

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
CUARTO TRIMESTRE 2018**



Gobierno del Estado

ALINEACIÓN PED:

EJE: 01-OAXACA INCLUYENTE CON EL DESARROLLO SOCIAL

TEMA: 09-CULTURA Y ARTE

OBJETIVO: 02-PROMOVER, FOMENTAR Y DIFUNDIR LA RIQUEZA Y PLURALIDAD DE LAS TRADICIONES Y EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES DEL PUEBLO OAXAQUEÑO COMO ELEMENTO FUNDAMENTAL DE SU DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO.

ESTRATEGIA: 02-PROMOVER EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD Y EL DISFRUTE DE LA OFERTA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN EL ESTADO.

LÍNEAS DE ACCIÓN: 04-PROMOVER LA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS CULTURALES, COMO SON EL TALLER DE ARTES PLÁSTICA 'RUFINO TAMAYO', EL CIMO, EL CASA Y LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA.

OBJETIVO INSTITUCIONAL: -DIFUNDIR LA CULTURA Y LAS ARTES EN TODAS SUS MANIFESTACIONES, A TRAVÉS DE LA CREACIÓN DE ESPACIOS INTERINSTITUCIONALES DESTINADOS A FORTALECER LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA AL INTERIOR DEL ESTADO A NIVEL NACIONAL INTERNACIONAL, BAJO LA PERSPECTIVA DEL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE DE LA REGIÓN.

UE: 001-OFCINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS:

FIN: PROMOVER, FOMENTAR Y DIFUNDIR LA RIQUEZA Y PLURALIDAD DE LAS TRADICIONES Y EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES DEL PUEBLO OAXAQUEÑO COMO ELEMENTO FUNDAMENTAL DE SU DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO.

PROPÓSITO: PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y BIOCULTURALES

COMPONENTE: 485-ACCIONES DE GESTION PARA LA PROMOCION Y EL FOMENTO DE LA CULTURA REALIZADAS

ACTIVIDAD: 1168-GESTION ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA

ESTRUCTURA PROGRAMÁTICA PRESUPUESTAL									
PROGRAMA		SUBPROGRAMA		PROYECTO				OBRA/ACTIVIDAD	
147-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y BIOCULTURALES		00-		000--				001-ORIENTACIÓN ESTRATEGICA, DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN.	
PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
3,074,896.00	1,111,678.52	17,880.77	4,168,693.75	978,209.29	1,042,991.32	1,031,008.61	1,116,484.53	4,168,693.75	26.78
DATOS DEL INDICADOR									
Nombre :	PORCENTAJE DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADA								
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA , RESPECTO A LAS PROGRAMADAS								
Método de Cálculo :	(GESTION ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADA/GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA PROGRAMADAS)*100								
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición			Unidad de Medida	Tipo de Valor		Sentido Esperado	
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL			PORCENTAJE	FLUJO		ASCENDENTE	
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN					SUPUESTO				
INFORME DE TRAMITES ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO.					ASIGNACIÓN DE RECURSOS POR PARTE DE LA FEDERACIÓN, COLABORACIÓN CON LA SOCIEDAD CIVIL				
DATOS DE LA META									
Definición de la variable Meta:	1 - NUMERO DE GESTION ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA								
Unidad de medida:	3 - PORCENTAJE								
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR									
AÑO	2017				VALOR	20.00			
AVANCE TRIMESTRAL									
	1er.TRIMESTRE		2o.TRIMESTRE		3er.TRIMESTRE		4o.TRIMESTRE		TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	5.00		5.00		5.00		5.00		20.00
ACTUALIZADA	5.00		5.00		5.00		5.00		20.00
ALCANZADA	5.00		5.00		5.00		5.00		20.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 25.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
ADELITA LORENZO GUZMAN
JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO



2016-2022

Página 177 FECHA: 06-04-2019
**CENTRO DE
LAS ARTES DE
SAN AGUSTÍN**

Daniel E. Brena Wilson
TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
DANIEL EFREN BRENA WILSON
DIRECTOR GENERAL

REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
CUARTO TRIMESTRE 2018



JUNTOS CONSTRUIMOS EL CAMBIO



Gobierno del Estado

ESTRATEGIA: 02-PROMOVER EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD Y EL DISFRUTE DE LA OFERTA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN EL ESTADO.
 04-PROMOVER LA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS CULTURALES, COMO SON EL TALLER DE ARTES PLÁSTICA "RUFINO TAMAYO", EL CIMO, EL CASA Y LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA.

LÍNEAS DE ACCIÓN: 001-OFCINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

COMPONENTE: 311-ACCIONES DE FORTALECIMIENTO A LA FORMACION Y CAPACITACION ARTISTICA Y CULTURAL DESARROLLADAS
 ACTIVIDAD: 508-FORMACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIZADA EN EL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

ESTRUCTURA PROGRAMATICA PRESUPUESTAL									
PROGRAMA		SUBPROGRAMA		PROYECTO				OBRA/ACTIVIDAD	
147-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y BIOCULTURALES		02- FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CAPACITACIÓN CULTURAL		000--				001-REALIZACION DE RESIDENCIAS, DIPLOMADOS, TALLERES Y CURSOS.	
PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
1,115,573.00	1,936,394.16	81,081.88	2,970,885.28	422,502.31	933,891.00	855,972.81	758,519.16	2,970,885.28	25.53
DATOS DEL INDICADOR									
Nombre :	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS REALIZADAS								
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS REALIZADAS, RESPECTO AL PROGRAMADO								
Método de Cálculo :	=[NÚMERO DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS REALIZADAS/ TOTAL DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS PROGRAMADAS]* 100								
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Unidad de Medida		Tipo de Valor		Sentido Esperado	
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE		FLUJO		ASCENDENTE	
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN					SUPUESTO				
LISTAS DE ALUMNOS INSCRITOS A LOS CURSOS, TALLERES, DIPLOMADOS Y RESIDENCIAS, BAJO RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE PLANEACION Y PROGRAMACIÓN DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN.					SE DESARROLLAN Y DIFUNDEN ACTIVIDADES ACADEMICAS Y ARTÍSTICAS, ADEMÁS DE CONTAR CON LOS MEDIOS PARA SU REALIZACIÓN.				
DATOS DE LA META									
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA ESPECIALIZADA EN EL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN								
Unidad de medida:	3 - PORCENTAJE								
LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR									
AÑO	2017			VALOR	200.00				
AVANCE TRIMESTRAL									
	1er.TRIMESTRE		2o.TRIMESTRE		3er.TRIMESTRE		4o.TRIMESTRE		TOTAL ACUMULADO
PROGRAMADA	31.00		32.00		74.00		63.00		200.00
ACTUALIZADA	31.00		32.00		74.00		63.00		200.00
ALCANZADA	34.00		32.00		48.00		46.00		160.00

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 23.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
 ADELITA LORENZO GUZMAN
 JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO



2016-2022
CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
 Página 2 de 2
 2018-2019

Daniel E. Brena Wilson
 TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
 DANIEL EFREN BRENA WILSON
 DIRECTOR GENERAL

**REPORTE DE AVANCE DE GESTION
UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
CUARTO TRIMESTRE 2018**

ALINEACIÓN PED:		MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS:	
EJE:	01-OAXACA INCLUYENTE CON EL DESARROLLO SOCIAL	FIN:	PROPICIAR EL DESARROLLO SOSTENIBLE DE LA PRODUCCIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA, DE MODO QUE FAVOREZCA EL DESARROLLO SOCIAL Y ECONÓMICO DEL ESTADO Y LA CALIDAD DE VIDA DE SUS HABITANTES.
TEMA:	09-CULTURA Y ARTE	PROPÓSITO:	LA PRODUCCIÓN CULTURAL OAXAQUEÑA DESARROLLADA DE MANERA SUSTENTABLE Y SOSTENIBLE
OBJETIVO:	03-PROPICIAR EL DESARROLLO SOSTENIBLE DE LA PRODUCCIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA, DE MODO QUE FAVOREZCA EL DESARROLLO SOCIAL Y ECONÓMICO DEL ESTADO Y LA CALIDAD DE VIDA DE SUS HABITANTES.	COMPONENTE:	747-DESARROLLO CULTURAL SOSTENIBLE Y SUSTENTABLE IMPULSADO
ESTRATEGIA:	02-IMPLEMENTAR ESTRATEGIAS INTEGRALES PARA LA DIFUSIÓN DE LA RIQUEZA CULTURAL DEL ESTADO A NIVEL LOCAL, NACIONAL E INTERNACIONAL.	ACTIVIDAD:	502-EVENTO CULTURAL Y ARTÍSTICO REALIZADO EN EL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
LÍNEAS DE ACCIÓN:	02-PROMOVER EN LOS ÁMBITOS ESTATAL, NACIONAL E INTERNACIONAL, LA PARTICIPACIÓN EN LA AMPLIA VARIEDAD ARTÍSTICA Y CULTURAL QUE SE GENERA EN LA ENTIDAD, CON LA PARTICIPACIÓN DE LA SOCIEDAD CIVIL, COMUNIDADES Y ASOCIACIONES DE ARTISTAS.		
OBJETIVO INSTITUCIONAL:	-DIFUNDIR LA CULTURA Y LAS ARTES EN TODAS SUS MANIFESTACIONES, A TRAVÉS DE LA CREACIÓN DE ESPACIOS INTERINSTITUCIONALES DESTINADOS A FORTALECER LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA AL INTERIOR DEL ESTADO A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL, BAJO LA PERSPECTIVA DEL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE DE LA REGIÓN.		
UE:	001-OFCINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN		

ESTRUCTURA PROGRAMATICA PRESUPUESTAL			
PROGRAMA	SUBPROGRAMA	PROYECTO	OBRA/ACTIVIDAD
203-DESARROLLO SUSTENTABLE Y SOSTENIBLE DE LA PRODUCCIÓN CULTURAL	01-IMPULSO AL DESARROLLO CULTURAL SOSTENIBLE Y SUSTENTABLE	000--	001-REALIZACION DE EVENTOS CULTURALES Y ARTISTICOS ESPECIALIZADOS.

PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	T1	T2	T3	T4	Acumulado	% de Devengado Acum. Vs. Modificado
308,434.00	1,440,119.42	0.00	1,748,553.42	208,441.07	440,997.24	345,170.30	723,944.81	1,718,553.42	41.40

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES PROGRAMADAS				
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACTIVIDADES PROGRAMADAS, RESPECTO AL PROGRAMADO				
Método de Cálculo :	=(NÚMERO DE ACTIVIDADES APOYADAS/ TOTAL DE ACTIVIDADES PROGRAMADAS)* 100				
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Unidad de Medida	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	FLUJO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN	SUPUESTO
LISTAS DE ASISTENTES A LOS EVENTOS, BAJO RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN.	LA OFERTA DE EVENTOS CULTURALES Y ARTISTICOS ES ATRACTIVA PARA LA POBLACIÓN Y SE DISPONE DE LOS MEDIOS PARA SU REALIZACIÓN.

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LAS FIESTAS COMUNITARIAS OAXAQUEÑAS DENTRO Y FUERA DEL TERRITORIO OAXAQUEÑO.
Unidad de medida:	3 - PORCENTAJE

LÍNEA BASE DE LA META DEL INDICADOR						
AÑO	2017				VALOR	46.00
AVANCE TRIMESTRAL						
	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	TOTAL ACUMULADO	
PROGRAMADA	8.00	12.00		13.00	46.00	
ACTUALIZADA	8.00	12.00		13.00	46.00	
ALCANZADA	23.00	11.00		13.00	60.00	

PORCENTAJE ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 28.26 %

JEFE ADMINISTRATIVO
ADELITA LORENZO GUZMAN
JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO



Daniel E. Brena Wilson
TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
DANIEL EFREN BRENA WILSON
DIRECTOR GENERAL