





ORIGEN OFICIO No.; DIRECCIÓN GENERAL CASA/DG/297/10/2020

ASUNTO:

TERCER INFORME TRIMESTRAL 2020.

Vista Hermosa, San Agustín, Etla, Oaxaca a 11 de octubre de 2020.

LIC. JORGE ANTONIO HIDALGO TIRADO.
SUBSECRETARIO DE EGRESOS, CONTABILIDAD Y TESORERIA DE
FINANZAS DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PRESENTE.

AT'N.: C.P. EVANGELINA ALCAZAR HERNÁNDEZ DIRECTORA DE CONTABILIDAD GUBERNAMENTAL.

En respuesta a su circular número SF/DCG/10/2020 de fecha 24 de septiembre de 2020, se adjunta al presente; la documentación solicitada de manera impresa y en digital, con motivo del "Tercer Informe Trimestral Enero-septiembre del Ejercicio 2020" del Centro de las Artes de San Agustín, y con objeto de poder cumplir en tiempo y forma con la integración de la información Contable, Presupuestaria y Programática; para la elaboración de la Cuenta Pública.

Se anexa:

- I. Resultados Generales.
- Información Contable.
 - Estado de Situación Financiera.
 - Estado de Actividades.
 - Estado de Variación en la Hacienda Pública.
 - Estado de Cambios en la Situación Financiera.
 - Estado de Flujos de Efectivo.
 - Estado Analitico del Activo.
 - Estado Analítico de la Deuda y Otros Pasivos.
 - 8. Informes Sobre Pasivos Contingentes.
 - Notas a los Estados Financieros.
 - a) Notas de desglose.
 - b) Notas de Memoria
 - c) Notas de gestión administrativa

Pearly Topate

1/3



III. Información Presupuestal:

- Estado Analítico de Ingresos.
- Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos, con las siguientes clasificaciones:
 - a) Clasificación por Objeto del Gasto.
 - b) Clasificación Económica.
 - c) Clasificación Administrativa.
 - d) Clasificación Funcional.
- Deuda.
 - a) Endeudamiento neto
 - b) Intereses de la deuda
 - c) Indicadores de postura fiscal
- Información Programática.
 - Programática (Resumen por programa presupuestaria)
 - Indicadores de Resultados. (Avance de Gestión)
 - Programas y Proyectos de Inversión.
- V. Información Adicional:
 - Relación de Bienes Inmuebles.
 - Relación de Bienes Muebles.
 - Relación de Cuentas Bancarias Productivas Especificas
 - 4. Relación de esquemas bursátiles y de cobertura financieras
 - Reportes de los subsidios y otras ayudas sociales.
- VI. Información correspondiente a Disciplina Financiera:
 - Estado de Situación financiera detallado LDF.
 - 2 Balance Presupuestario.
 - 3 Estado Analítico de Ingresos detallado.
 - 4 Informe analítico de la deuda y otros pasivos.
 - 5 Informe analítico de obligaciones diferentes de financiamiento.
 - 6º Estado Analítico de Presupuesto de Egresos clasificador por objeto del gasto.

2/3







- 6b Estado Analítico de Presupuesto de Egresos clasificación Administrativa.
- 6c Estado Analítico de Presupuesto de Egresos clasificación Funcional.
- 6d Estado Analítico de Presupuesto de Egresos clasificación de servicios personales.
- Informes sobre estudios actuariales.

Sin más por el momento, le envio un cordial saludo.

ATENTAMENTE

DANIEL EFREN BRENA WILSON DIRECTOR GENERAL

CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN









CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN

(RESULTADOS GENERALES)

Durante el tercer trimestre de 2020, correspondiente a los meses de julio a septiembre, se realizaron 22 actividades, 20 talleres y 2 seminarios las cuales se efectuaron a distancia, actividades en línea, esto derivado a la situación sanitaria COVID-19 que continúa en el país. Dichos talleres se han realizado con la participación de los maestros con lo que ya se ha trabajado anteriormente. Dentro de estos talleres destacan algunos como; taller de afelpado con agujas: Diseño y elaboración de personajes en pequeño formato, impartido por el maestro Jesús Martínez Cruiz. Taller: Safari fotográfico para niños, impartido por Eva Lepiz. Así mismo, como parte del proyecto Contigo en la Distancia, que se realizó en colaboración con el Centro Nacional de las Artes y la Secretaría de Cultura Federal. Se inició una serie de talleres como: El Imagen latente. Estrategia y construcción de proyectos fotográficos, impartido por Yael Martínez, el taller Palabras como hilos, impartido por la maestra Erika Albarrán entre otros. El acercamiento de los alumnos a este nuevo sistema implementado por CaSa fue todo un éxito. La respuesta de los alumnos fue positiva ante este formato de realizar los talleres. Esto hasta que, la contingencia llegue a su fin y nuevamente se realice la apertura del Centro.

En el tercer trimestre correspondiente a los meses de julio a septiembre 2020 el departamento de actividades artísticas realizó 8 actividades, estas actividades se decidieron realizar a distancia por la contingencia generada por la COVID 19.

Dentro de las actividades que se realizaron se encuentran conversatorios que se abrieron al público interesado.









Se realizó una serie de conversatorios en los que los hablantes y no hablantes de alguna de las lenguas originarias habladas en el estado pudieron escuchar a mujeres y hombres ganadores de ediciones anteriores de los Premios CaSa y que promueven su lengua a través de la literatura y la música.

También se llevó a cabo un conversatorio en torno a la convocatoria del tercer concurso de fotografía de la biosfera Tehuacan-Cuicatlán. La cuál también cerró en el mes de septiembre y premió a personas que han capturado imágenes de naturaleza en esta reserva.

Gobierno del Estado de Oaxaca. UR: 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN Estado de Situación Financiera Del 1º de enero al 30 de septiembre de 2020 y 2019 (Pesos)



CONCEPTO	EXERCICIO FISCAL 2020	EJEROCIO FISCAL 2019	CONCEPTO	EJERCICIO FISCAL 2020	EJERODO FISCAL 2019
ACTIVO		1	PASIVO		
ACTIVO CIRCULANTE EFECTIVO Y EQUIVALENTES	138,614	3 70 0 000	PASING CIRCULANTE	200.101	4.400
DERECHOS A RECIBIR EFECTIVO O EDUIVALENTES	244,249	2,749,888	CUENTAS POR PAGAR A CORTO PLAZO Total de PASIVO CIRCULANTE	279,106	1,707,084
Total de ACTIVO CIRCULANTE	362,863	2,883,081	TOTAL PASIVO	279,104 279,106	1,707,084
ACTIVO NO CIRCULANTE	302,003	2,003,001	HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO	2/7,106	1,707,084
DIENES MUEBLES	5,222,343	5,213,090	HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO CONTRIBUIDO		
DEPRECIACIÓN, DETERIORO Y ARMORTIZACIÓN ACUMUL		-724.690	ACTUALIZACIÓN DE LA HACIENDA PÚBLICA/ PATRIMONIO	5,922.117	5.922,117
DE BIENES	2000	0.000	The state of the s	36 HEESALF	3,966,65
Total de ACTIVO NO CIRCULANTE	3,771,192	4,488,399	Total de HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO CONTRIBUI	00 5.922.117	5,922,117
	0.5000000	840000000000	HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO CENERADO		
			RESULTADOS DE EJERCICIO (AHORRO/ DESAHORRO)	0	0
			RESULTADOS DE EJERCICIOS ANTERIORES	-2.047.168	-1433.717
			Total de HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO GENERADO	-2,047,168	-1,433,717
			TOTAL HACIENDA	3,874,949	4,488,400
	1.300.000	De 2000 / 200	Resultados del Ejercicio (Ahorro/Desahorro)	0	1,175,997
TOTAL DE ACTIVOS	4,154,055	7,371,461	Total de Pasivo y Patrimonio/Hacienda Pública	4,154,055	7,371,481



Bajo protesta de decir verdad declaramos que los estados financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor ENCARCADA DE CONTABILIDAD

JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

DIRECTOR GENERAL

ADELITA LORENZO GUZMAN

Name 1/2

Gobierno del Estado de Daxaca UR: 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN Estado de Actividades Del 1º de enero al 30 de septiembre de 2020 y 2019 (Pesos)



CONCEPTO	EJEROCIO FISCAL 2020	EJERCICIO FISCAL 2019	CONCEPTO	EJERCICIO FISCAL 2020	EJEROCIO FISCAL 2019
INCRESOS Y OTROS BENEFICIOS PARTICIPACIONES, APORTACIONES, CONVENIOS, INCENTIV OS DERIVADOS DE LA COLABORACION FISCAL, FONDOS DIS TRANSFERENCIAS, ASICANCIONES, SUBSIDIOS Y SUBVEN DNES, Y PENSIONES Y JUBILACONES TOTAL DE INCRESOS Y OTROS BENEFICIOS	4,747,311 0 4,747,311 4,747,311	7,242,043 7,242,043 7,242,043	CASTOS Y OTRAS PÉRDIDAS TRANSFERENCIAS, ASIGNACIONES, SUBSIDIOS Y OTRAS AY UDAS TRANSFERENCIAS INTERNAS Y ASIGNACIONES AL SECTOR UBLICO INVERSIÓN PÚBLICA	4,747,911	4,730,541 4,730,541
	4,44,311	,,242,043	INVERSIÓN PÚBLICA NO CAPITALIZABLE TOTAL DE GASTOS Y OTRAS PERDIDAS AHORRO NETO DEL EJERCICIO	4,747,311 0	1,395,505 1,305,505 6,066,045 1,175,997



Encarçada de decir verdad declaramos que los estados financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del émisor.

ENCARÇADA DE CONTABILIDAD

JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

ORDERO DE CONTABILIDAD

ORDERO DE CONTABILIDAD

VERDNICA FLORES REVES

ADELITA LORENZO GUZMAN

DANIEL EFREN BRENA-WILSON

Páginsl/L



Market Barrier Control	Haci	enda Pública/ Patrimonio		NEW YORK BUT THE PARTY OF THE P	tities sa the same is
Concepto	Contribuido	Generado	Own or have of	Ajustes por Cambios de Valor	Total
		Ejerc. Ant.	Del Ejercicio		
Patrimonio Neto Inicial Ajustado del					
Ejercicio	5,922,117	0	0	0	5,922,117
ACTUALIZACIONES DEL PATRIMONIO	5,922,117	.0	0	0	5,922,117
Variaciones de la Hacienda Pública / Patrimonio Neto del Ejercicio	0	0	890,863	0	890,86
RESULTADOS DE EJERCICIOS ANTERIORES	0	0	-1,433,717	0	-1,433,717
RESULTADOS DEL EJERCICIO (AHORRO/ DESAHORRO)	0	o	2,324,580	0	2,324,580
Hacienda Pública / Patrimonio Neto Final del Ejercicio 2019	5,922,117	0	890,863	0	6,812,980
Cambios en la Hacienda Pública / Patrimonio Neto del Ejercicio 2020	5,922,117	0	0	0	5,922,117
ACTUALIZACIONES DEL PATRIMONIO	5,922,117	o	0	0	5,922,117
Variaciones de la Hacienda Pública / Patrimonio Neto del Ejercicio	0	0	-1,424,464		-1,424,464
RESULTADOS DE EJERCICIOS ANTERIORES	0		-2,047,168	0	-2.047,168
RESULTADOS DEL EJERCICIO (AHORRO/ DESAHORRO)	o	129	622,704	0	622,704
Saldo Neto en la Hacienda Pública / Patrimonio 2020	5,922,117		-1,424,464	0	4,497,653

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los estados financieros y sus Notas-son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor. ENCARGADA DE CONTABILIDAD DEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DIRECTOR

2016-2022 CENTRO DE LAL ARTES DE SAN AGUSTIN

ADELITA LORENZO GUZMAN

JANIEL EFREN BRENA WILSON

DIRECTOR CENERAL

PáginaL/2

Cuenta de la Hacienda Pública Estatal 2020 Gobierno del Estado de Oaxaca UR: 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN Estado de Cambios en la Situación Financiera Del 1' de enero al 30 de septiembre de 2020 y 2019 (Pesos)



CONCEPTO	ORIGEN	APLICACIÓN	CONCEPTO	ORIGEN	APLICACIÓN
ACTIVO	3,337,734	120,308	PASIVO	0	1,427,978
ACTIVO CIRCULANTE	2,611,274	111,055	PASINO CIRCULANTE	0	1,427,978
EFECTIVO Y EQUIVALENTES	2,611,274	0	CUENTAS POR PACAR A CORTO PLAZO	0	1,427,978
DERECHOS A RECIBIR EFECTIVO O EQUIVALENTES	0	111,055	HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO	0	613,451
ACTIVO NO CIRCULANTE	726,461	9,253	HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO CONTRIBUIDO	0	0
BIENES MUEBLES	0	9,253	ACTUALIZACIÓN DE LA HACIENDA PÚBLICA/ PATRIMONIO	0	0
DEPRECIACIÓN, DETERIORO Y ARMORTIZACIÓN ACUMULADA DE BIENES	726,461	0	HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO GENERADO	0	613,451
			RESULTADOS DE EJERCICIO (AHORRO/ DESAHORRO)	0	0
			RESULTADOS DE EJERCICIOS ANTERIORES	0	613,451
			RESULTADOS DEL EXERCICIO (AHORRO/DESAHORRO)	0	2,494,732
			TOTALES	0	4,536,161



Lugar y fecha de generación; Reyes Mantecón, Oawica; a 11 de OCTUBRE de 2020

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los estados finaficieros y sus Nodas son razonablemente correctos y responsabilidad de enlisor.

ENCARGADA DE CONTABILIDAD

JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

DIRECTOR GENERAL

ADELITA LORENZO CUZMAN







Estado de F	uaxaca 🖽	SA HAME
GOBERNO DEL ESTADO DE CARACA	Artes de San Agustin	
The state of the s	of september 2019 y 2020	
	AND THE PERSON NAMED IN	3604
Plujos de Electivo de las Actividades de Operadido Celpino		
Importan	2,790,710	4,164,62 04,75
Caotas y Aportaciones de Seguridad Social	38,666	5.77
Contribuciones de Majores	20,000	30,00
Denschos		10000
Productos Rantivachamientos	· ·	100
Ingresco per Versa de Sienes y Prestación de Servicios	420,000	887
Participaciones, Apprisationes, Convenies, Incentivos Berkselos de la Calabanación Fiscal y		1,343,04
Transferencias, Adignaciones, Subadios y Salaves (lones, y Personnes y Jubiliariones	100,621	-59,96
Otros Origones de Operación	-1.014,076	1,000,60
Aplication	4,900,718	6,090,411
Senicias Personales Materialis y Suminismos	0 0	100
Servicion Generales		
Transferencies Internet y Asignaciones el Sester Público:	4,747,312	4,730,54
Transferencies al resto del Sector Público		
Tutolides y Subventiones Agusta faciales	:	- 25
Persiones y Addisciones		- 3
Transferencias a Pideiconstons, Mandatos y Crostratos Análogos	9	130
Transferencias a la Segunidad Social	9	- 0
Distativos	9	
transferencias al Exterior Fornicipaziones	0	- 2
Aportaciones	g.	
Conventos		1,395,505
Oktoe Aplicaciones de Operación	188,40A	24,860
Núes Netro de Clertive por Actividades de Operastie	-1,169,968	78,413
Rujos de Clocolvo de las Actividades de Inversión		
Origina	0	
Sierieu (www.ebieu, infraestructura y Comstrucctores en Proceso	0	
Blenos Musbigs	0	- 6
Otros Origenes de Evversión	0	-0
Aphanie		
Silvers inmusioles, infraestructura y Construcciones en Proceso Silvers Musibles	:	
Otras Agricaciones de Invessión		
Tujas Neises de Cjirchno per Anthidodes de Inversión	· ·	
Lujo de D'activo de las Actividades de Grancismiento		
4733.000 (c. 12) (c. 1	· ·	- 22
Dige.		8.5
Endeudamiento Anta	e u	
Ederso	å	
Otros Origenes de Financiamienta	o o	0
Aplication		
Servicios de la Deuda		
Interns		0
Externo Otros Aplicaciones de Financiare lento	0	0,0
luius Retus de Efectivo por Activisiales de l'Insociamitento	ř	
	o analik	(20)
connects/Disminución Meta en el Ilfectivo y Equivalentes al Ilfectivo	-1,108,988	70,413
Patrico y Equivalentes al Ejectiva al tricto del Ejectico	1,308,602	1,671,474
Textive y Equivalentes of Efective of Hool del Ejerchio	586,656	2,749,888

Bajo protesta de decir verdad declarames que los Estados Financieros y sus Notas son rasonablemente correctos y respensabilidad del emeser.

Adelta Lorenze Guiman Seta del Dose: Administrativo



Director General

Cuenta de la Hacienda Pública Estatal 2020 Gobierno del Estado de Oaxaca UR: 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN Estado Analitico del Activo Del 1° de enero al 30 de septiembre de 2020 (Pesos)



4,154,055

-1,007,327

5,968,208

DESCRIPCION	SALDO INICIAL	PERIOD	00	SALDO FINAL	FLU30
		CARGOS	ABONOS		THE PARTY OF THE P
ACTIVO	1		1	1	ON THE PROPERTY AND ADDRESS OF THE PARTY.
ACTIVO CIRCULANTE	1,399,443	4,951,628	5,968,208	362,663	-1,014,580
EFECTIVO Y EQUIVALENTES	1,308,602	3,859,331	5,029,318	138.634	-1,169,988
DERECHOS A RECIBIR EFECTIVO O EQUIVALENTES	90.841	1,092,297	938,990	244,249	153,408
ACTIVO NO CIRCULANTE	3,761,939	9,253		3,771,192	9,253
BIENES MUEDLES	5,213,090	9,253	Mark College To Market	5,222,343	9,253
DEPRECIACIÓN, DETERIORO Y ARMORTIZACIÓN ACUMULADA DE BIENES	-1451,151		: +++	-1,451,151	100.01

5,161,382

2016-2022 CENTRO DE
SAN AGUSTÍN

ENCARCADA DE CONTABILIDAD

Lugar y fecha de generación: Reyes Mantecón, Caxaca: a 11 de OCTUBRE de 2020

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los estados financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor.

DIRECTOR GENERAL

DIRECTOR GENERAL

TOTAL ACTIVO

ADELITA LORENZO GUZMAN

DANIEL EFREN BRENA WILSON

Páginal/L

Cuenta de la Hacienda Pública Estatal 2020 Gobierno del Estado de Oaxaca UR: 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN Estado Analítico de la Deuda y Otros Pasivos Del 1° de enero al 30 de septiembre de 2020 (Pesos)



	DENOMINACIÓN DE LAS DEUDAS	MONEDA DE CONTRATACIÓN	INSTITUCION O PAÍS ACREEDOR	SALDO INICIAL DEL PERIODO	SALDO FINAL DEL PERIODO	
DEU	DA PÚBLICA Corto Plazo					
	Deuda Interna					
	Instituciones de Crédito Titulos y Valores Arrendamientos Financieros	PESOS	MEXICO	() () ()	0	
	Deuda Externa					
	Organismos Financieros Internacionales Deuda Bilateral Titulos y Valores Arrendamientos Financieros			0 0 0	0 0 0	
	Subtotal a Corto Plazo			C	0	
	Largo Plazo Deuda Interna					
	Instituciones de Crédito Titulos y Valores Arrendamientos Financieros	PESOS	MEXICO) 0	
	Deuda Externa					
	Organismos Financieros Internacionales Deuda Bilateral Titulos y Valores Arrendamientos Financieros		QV	0 0 0	0	
	Subtotal a Largo Plazo			C	0	
OTR	OS PASIVOS OTROS SUBTOTAL OTROS PASIVOS TOTAL DEUDA Y OTROS PASIVOS	PESOS	MEXICO	0	_	









CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN INFORME SOBRE PASIVOS CONTINGENTES.

DEL 01 DE ENERO AL 30 DE SEPTIEMBRE 2020.











CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

DEL 01 DE ENERO AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2020

(PESOS)

Remito informe relacionado con la Información Financiera del Centro de las Artes de San Agustín del 01 de enero al 30 de septiembre de 2020.

NOTAS A DESGLOSE

I) NOTAS AL ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA

El estado de Situación Financiera tiene como propósito mostrar información relativa a los recursos y obligaciones de la entidad.

ACTIVO

1. Efectivo y Equivalentes.

Representa el monto del efectivo disponible en Instituciones Bancarias propiedad del Centro de las Artes de San Agustín.

CUENTAS	SEPTIEMBRE 2020	SEPTIEMBRE 2019
Bancos	34,858	2,675,862
Inversión en Moneda Nacional	103,757	74,026
TOTAL	138,615	2,749,8878









Los saldos corresponden a los compromisos de pago a proveedores, prestadores de servicios, pagos de impuesto (retención del 10% de ISR, ISSS) y otras contribuciones (Cuotas Obrero- Patronales del IMSS, RCV e INFONAVIT), mismos que fueron cubiertos en el mes inmediato posterior.

2. Derechos a recibir Efectivo o Equivalentes.

El rubro de Derechos a recibir efectivo o equivalente se integra por:

CUENTAS	SEPTIEMBRE 2020	SEPTIEMBRE 2019
Provisiones de Terceros	141,383	133,179
Otros Deudores	102,266	15.08
TOTAL	243,649	133,194

El saldo está integrado por las provisiones a terceros de pago de impuestos (retención del 10% de ISR, ISSS) y otras contribuciones (Cuotas Obrero- Patronales del IMSS, RCV e INFONAVIT) y en lo referente a otros Deudores en mayoría está integrada por las CLC'S pendientes de Ministrar por la Secretaria de Finanzas.

3. Bienes muebles.

El rubro de Bienes Muebles del Centro de las Artes de San Agustín del 01 de Enero al 30 de Septiembre de 2020, está integrado de la siguiente forma:

CUENTAS	SEPTIEMBRE 2020	SEPTIEMBRE 2020
Muebles de Oficina y Estantería	2,061,006	2,061,006
Equipo de Cómputo y de Tecnología de la	1,342,773	1,342,773
Información		
Otros Mobiliarios y Equipos de Administración	27,600	27,600
Equipos y Aparatos Audiovisuales	492,379	483,126
Aparatos Deportivos	12,401	12,401
Cámaras Fotográficas y de Video	152,661	152,660
Otro Mobiliario y Equipo Educacional y Recreativo	95,000	95,000
Equipo Médico y de Laboratorio	24,700	24,700
Equipo de Defensa y Seguridad	9,836	9,836
Maquinaria y Equipo Industrial	25,000	25,000









Sistema de Aire Acondicionado, Calefacción y de	18,576	18,576
Refrigeración Industrial y Comercial		
Equipos de Comunicación y Telecomunicación	22,100	22,100
Equipo de Generación Eléctrica, Aparatos y	21,188	21,188
Accesorios Eléctricos		
Herramientas y Máquinas-Herramienta	509,696	509,696
Otros equipos	244,328	244,328
Bienes Artísticos, Culturales y Científicos	163,100	163,100
TOTAL	5,222,343	5,213,090

Los Bienes Muebles Tangibles representan los activos a cargo del Centro de las Artes de San Agustín.

4. Depreciación, Deterioro y Amortización

CUENTAS	SEPTIEMBRE 2020	SEPTIEMBRE 2019
Depreciación acumulada de mobiliario y equipo de administración	-973,035	-486,518
Depreciación acumulada de mobiliario y equipo educacional y recreativo	-317,081	-158,540
Depreciación acumulada de equipo e instrumental médico y de laboratorio	-7,904	-3,952
Depreciación acumulada de equipo de defensa y seguridad	-1,770	0
Depreciación acumulada de maquinaria, otro equipo y herramientas	-151,360	-75,680
TOTAL	-1,451,151	-724,690

Depreciación acumulada de bienes muebles del Centro de las Artes de San Agustín, correspondiente al periodo de enero-septiembre de 2020, información generada en el Sistema Integral de Control de Inventario Patrimonial de Oaxaca (SICIPO) de acuerdo a los lineamientos que marca el CONAC.









PASIVO

Los saldos representan las obligaciones presentes en el Centro de las Artes de San Agustín, identificadas en términos monetarios a corto y largo plazo, cuyo monto representa una disminución futura de beneficios económicos.

CUENTAS	SEPTIEMBRE 2020	SEPTIEMBRE 2019
Contratistas por Obras en Bienes de Dominio	72,046	72,045
Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	105,147	23,918
Retenciones de Impuestos por Pagar CP	36,123	38,735
Retenciones del Sistema de Seguridad Social por Pagar a CP	7,612	7,883
Fondos rotatorios por pagar a CP	30,000	30,000
Otras Cuentas por pagar a CP	13,386	1,527,414
TOTAL	264,314	1,699,995

II) NOTAS AL ESTADO DE ACTIVIDADES

Ingresos de Gestión:

Los ingresos de gestión ascienden a \$4, 747,311 pesos y se integra por los recursos estatal y federal transferidos por la Secretaria de Finanzas por concepto de Transferencias, asignaciones, subsidios y otras ayudas.

Gastos y Otras Pérdidas:

Los gastos son las erogaciones de los recursos transferidos por la Secretaría de Finanzas que se registran como gasto de funcionamiento y programas del Centro de las Artes de San Agustín, los cuales asciende a un importe de \$4, 747,311 pesos. Otros gastos por inversión pública no capitalizable por un monto de \$ 0 pesos dando un total \$4, 747,311.









Desahorro neto del ejercicio por \$ 0 pesos.

III) NOTAS AL ESTADO DE VARIACION EN LA HACIENDA PÚBLICA

La Hacienda Pública representa el importe de los bienes y derechos que son propiedad del Gobierno del Estado de Oaxaca, dicho importe, es modificado por el aumento o disminución al patrimonio, derivado de la Conciliación Patrimonial.

El saldo neto de la Hacienda Pública Patrimonial al 30 de Septiembre de 2020 asciende a \$5,922,117 pesos.

IV) NOTAS AL ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO

Efectivo y equivalentes

1. El análisis de los saldos inicial y final que figuran en la última parte del Estado de Flujo de Efectivo en la cuenta de efectivo y equivalentes es como sigue:

CONCEPTO	SEPTIEMBRE 2020	SEPTIEMBRE 2019	
Efectivos en Bancos – Tesorería	138,614	2,749,888	
Total de Efectivos y Equivalentes	138,614	2,749,888	

La cuenta de Bancos representa el monto del efectivo disponible en instituciones bancarias y que son propiedad del Centro de las Artes de San Agustín, el saldo al 30 de Septiembre de 2020 es por \$138,614 pesos.









CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN

Conciliación entre los Ingresos Presupuestarios y Contables Correspondiente del 01 de Enero al 30 de Septiembre del 2020. (Cifras en pesos)

	(Cifras en pesos)			
1. To	otal de Ingresos Presupuestarios	\$4,747,311		
2. Má	ás Ingresos Contables No Presupuestarios			
2.1	Ingresos Financieros			
2.2	Incremento por Variación de Inventarios			
	Disminución del Exceso de Estimaciones por Pérdida o Deterioro u Obsolescencia			
2.4 l	Disminución del Exceso de Provisiones			
2.5	Otros Ingresos y Beneficios Varios			
2.6	Otros Ingresos Contables No Presupuestarios			
3. Me	enos Ingresos Presupuestarios No Contables			
3.1	Aprovechamientos Patrimoniales			
3.2	Ingresos Derivados de Financiamientos			
3.3	Otros Ingresos Presupuestarios No Contables			
	<u> </u>			

4. Total de Ingresos Contables	\$4,747,311
--------------------------------	-------------

Los Ingresos Presupuestales y Contables corresponden a las Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público y de los proyectos productivos, de los recursos calendarizados y Ministrados por la Secretaría de Finanzas al Centro de las Artes de San Agustín, de acuerdo al presupuesto aprobado.









CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN

Conciliación entre los Egresos Presupuestarios y los Gastos Contables Correspondiente del 01 de Enero al 30 de Septiembre del 2020 (Cifras en pesos)

1. Total de Egresos Presupuestarios	\$4,747,311
-------------------------------------	-------------

2. N	lenos Egresos Presupuestarios No Contables	
2.1	Materias Primas y Materiales de Producción y Comercialización	
2.2	Materiales y Suministros	
2.3	Mobiliario y Equipo de Administración	
2.4	Mobiliario y Equipo Educacional y Recreativo	
2.5	Equipo e Instrumental Médico y de Laboratorio	
2.6	Vehículos y Equipo de Transporte	
2.7	Equipo de Defensa y Seguridad	
2.8	Maquinaria, Otros Equipos y Herramientas	
2.9	Activos Biológicos	
0	Bienes Inmuebles	
1	Activos Intangibles	
2.1 2 2.1	Obra Pública en Bienes de Dominio Público	
3	Obra Pública en Bienes Propios	
4	Acciones y Participaciones de Capital	ı
2.1 5	Compra de Títulos y Valores	
5 2.1 6	Concesión de Préstamos	
2.1 7	Inversiones en Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	
2.1	Provisiones para Contingencias y Otras Erogaciones	









8	Especiales	
2.1	Amortización de la Deuda Pública	
9		
2.2	Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores (ADEFAS)	
0		
2.2	Otros Egresos Presupuestarios No Contables	
1		

3. Más Gastos Contables No Presupuestarios	
 3.1 Estimaciones, Depreciaciones, Deterioros, Obsolescencia y Amortizaciones 	
3.2 Provisiones	
3.3 Disminución de Inventarios	
3.4 Aumento por Insuficiencia de Estimaciones por Pérdida o Deterioro u Obsolescencia	
3.5 Aumento por Insuficiencia de Provisiones	
3.6 Otros Gastos	
3.7 Otros Gastos Contables No Presupuestarios	

Los Egresos Presupuestales y Gastos Contables son iguales y corresponden a los pagos realizados por esta entidad para sus operaciones, basado en el presupuesto aprobado por la Secretaria de Finanzas para el ejercicio 2020.

NOTAS DE MEMORIA (CUENTAS DE ORDEN)

Las cuentas de orden se utilizan para registrar movimientos de valores que no afecten o modifiquen el balance del ente, sin embargo, su incorporación en libros es necesaria con fines de recordatorio contable, de control y en general sobre los









aspectos administrativos, o bien para consignar sus derechos o responsabilidades contingentes que puedan o no presentarse en el futuro.

NO. DE CUENTA	DESCRIPCIÓN	SALDOS AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2020		
		DEBE	HABER	
82100	Presupuesto de Egresos Aprobado		5,925,714	
82200	Presupuesto de Egresos por Ejercer	2,178,403		
82300	Presupuesto Modificado		1,000,000	
82400	Presupuesto de Egresos			
	Comprometido			
82500	Presupuesto de Egresos Devengado			
82600	Presupuesto de Egresos Ejercido	102,851		
82700	Presupuesto de Egresos Pagado			
		4,644,460		
	TOTAL	6,925,714	6,925,714	

NOTAS DE GESTIÓN

ADMINISTRATIVA

1. Introducción:

Los Estados Financieros que se presentan a la Secretaria de Finanzas se realizan con apego a lo establecido por el Consejo Nacional de Armonización Contable; muestran información financiera útil para la toma de decisiones en el Centro de las Artes de San Agustín, además de mostrar información relativa al destino de los recursos y el Ejercicio del gasto, con lo cual contribuye al ejercicio de Rendición de Cuentas y a la Transparencia.

2. Panorama Económico y Financiero

A través del presente documento se informa sobre las principales condiciones económicas-financieras bajo las Cuales el Centro de las Artes de San Agustín,









estuvo operando, mismas que influyeron en la toma de decisiones en el periodo sobre las administración de los Recursos Financieros, considerándolas para la elaboración de los Estados Financieros Contables y Presupuestarios.

3.- Autorización e Historia

Se informará sobre:

a) Fecha de creación del ente:

El Centro de las Artes de San Agustín se crea mediante decreto publicado el 19 de enero del 2011, en el POGEO como un organismo público descentralizado, con personalidad Jurídica y patrimonio propio, sectorizado a las Secretaria de las Culturas y Artes de Oaxaca.

b) Principales cambios en su estructura:

Relativo a la Estructura actualmente el Centro de las Artes de San Agustín no ha sufrido ningún cambio.

4.- Organización y Objeto Social

Se informará sobre:

a) Objeto Social:

La entidad tiene por objeto difundir la cultura en todas sus manifestaciones al interior del estado a nivel nacional e internacional de acuerdo con las necesidades y las políticas que establezca el poder ejecutivo, bajo una perspectiva de cuidado y mejora del medio ambiente en la región donde se ubica.

b) Principal Actividad:

El Centro de las Artes de San Agustín tiene como actividad principal fortalecer la educación artística en el estado, la región y el país, mediante programas de









formación, experimentación, investigación, creación, gestión y difusión de las distintas disciplinas artísticas mediante una perspectiva de cuidado y mejora del medio ambiente.

c) Ejercicio Fiscal:

En términos de los dispuesto por el artículo 79 de la Ley de Impuesto Sobre la Renta, en el Título III "Del Régimen de las Personas Morales con Fines No lucrativas" indica que solo tendrán las obligaciones de retener y enterar el impuesto y exigir la documentación con todos los requisitos fiscales cuando hagan pagos a terceros y estén obligados a ello en términos de la ley.

d) Régimen Jurídico:

Se crea el Centro de las Artes de San Agustín como un Organismo Descentralizado, con personalidad Jurídica y patrimonio propio.

El Centro de las Artes de San Agustín está regulado por:

- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos
- Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Oaxaca
- Ley Orgánica del Poder Ejecutivo del Estado
- Ley de Entidades Paraestatales del Estado de Oaxaca
- Ley de Adquisiciones, arrendamiento y servicios del Estado de Oaxaca.
- Ley de Responsabilidad de Servidores Públicos para el estado y Municipios de Oaxaca.
- Reglamento para regular el uso de los bienes muebles de la Administración Pública Estatal.









- Ley de Transparencia y Acceso a la información Pública para el Estado de Oaxaca.
- Ley de Archivos del Estado de Oaxaca
- Ley de Protección de Datos personales del Estado de Oaxaca
- Ley Federal del Trabajo
- Reglamento Interno del Centro de las artes de San Agustín
- Ley de Ingresos del Estado de Oaxaca
- Ley Estatal de Derechos
- Presupuesto de Egresos
- Ley de Adquisiciones Arrendamientos y Servicios del Sector Público
- Reglamento de la Ley de Adquisiciones Arrendamientos y Servicios del Sector Público
- Presupuesto de Egresos de la Federación

e) Consideraciones fiscales del ente:

Revelar el tipo de contribuciones que esté obligado a pagar o retener.

El Centro de las Artes de San Agustín tiene las siguientes obligaciones:

- Entero de retenciones mensuales de ISR por sueldos y salarios.
- Declaración informativa anual de pagos y retenciones de servicios profesionales. Personas morales. Impuesto Sobre la Renta.
- Declaración informativa anual de retenciones de ISR por arrendamiento de inmuebles.
- Declaración informativa de anual de retenciones de ISR por sueldos y salarios e ingresos asimilados a salarios.
- Entero mensual por retenciones de ISR por ingresos por arrendamiento.









- DE OAXACAInformativa anual de subsidio al empleo.
 - Entero por retención de ISR por Servicios profesionales mensual.
 - Declaración informativa mensual de proveedores.
 - Entero de retenciones de ISR por ingresos asimilables a salarios.
 - f) Estructura organizacional básica:

Dirección General, Dirección de Formación Artística, Dirección de Producción Artística, Unidad de Curaduría y Mantenimiento, Departamento de Actividades Artísticas, Departamento Administrativo, Departamento Jurídico, Departamento de Planeación y Programación, Departamento de Vinculación, Departamento de Realización y Departamento de Promoción y Difusión.

g) Fideicomisos, mandatos y análogos de los cuales es fideicomitente o fiduciario.

NO APLICA









CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN ESTRUCTURA ORGÁNICA

JUNTA DE GOBIERNO **CONSEJO DE PLANEACIÓN** Y EVALUACIÓN **DIRECCIÓN GENERAL (N-22 A)** DEPARTAMENTO **ADMINISTRATIVO (N-17 A)** UNIDAD DE CURADURIA Y **MANTENIMIENTO (N-18 A) DEPARTAMENTO** JURÍDICO (N-16 A) **DIRECCIÓN DE DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN** FORMACIÓN ARTISTICA (N-19 A) ARTISTICA (N-19 A) **DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES** ARTISTICAS (N-17 A) **DEPARTAMENTO DE DEPARTAMENTO DE** PLANEACIÓN Y **REALIZACIÓN (N-16 A)** PROGRAMACIÓN (N-16) **DEPARTAMENTO DE DEPARTAMENTO DE** PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN VINCULACIÓN (N-16 A) (N-16-A)









5.- Bases de preparación de los Estados Financieros.

Presentación.

Los Estados Financieros de la entidad son el Estado de Situación Financiera Consolidado, Estado de Actividades Consolidado, el Estado de Variación de la Hacienda Pública, el Estado de Flujos de Efectivo, el Estado Analítico del Activo y el Estado Analítico de la Deuda y otros Pasivos, de acuerdo al requerimiento establecido en el Manual de Contabilidad Gubernamental de la CONAC.

Preparación.

La elaboración de los Estados Financieros, han sido preparados de acuerdo al señalado en la Ley General de Contabilidad Gubernamental, leyes y lineamientos emitidos por la Secretaría de Finanzas, y por los lineamientos y normas publicadas por el Consejo Nacional de Armonización Contable (CONAC).

Los documentos emitidos, entre otros son:

- Marco conceptual de contabilidad Gubernamental
- Acuerdos por el que se emite la Clasificación Funcional del Gasto
- Normas y metodología para la determinación de los momentos contables de los egresos
- Clasificador por objeto del gasto y sus adecuaciones
- Normas y Metodologías para la emisión de la Información financiera para determinar los momentos contables de los ingresos.
- Manual de contabilidad Gubernamental
- Clasificador por tipo de Gasto
- Principales reglas de registro y Valoración del Patrimonio
- Postulados Básicos
- Clasificador funcional del Gasto









- Clasificador por Objeto del Gasto (Capítulo, Concepto y Partida genérica)
- Normas y Metodologías para la emisión de la Información Financiera y estructura de los Estados Financieros básicos del ente y características de sus notas.
- 6. Políticas de Contabilidad Significativas.

NO APLICA

7. Posición en Moneda Extranjera y Protección por Riesgo Cambiario.

NO APLICA

8. Reporte Analítico del Activo.

NO APLICA

9. Fideicomisos, Mandatos y Análogos.

NO APLICA

10. Reporte de la Recaudación.

NO APLICA

11. Información sobre la Deuda y el Reporte Analítico de la Deuda.

NO APLICA

12. Calificaciones otorgadas.

NO APLICA

13. Proceso de Mejora.

NO APLICA

14. Información por Segmentos.

NO APLICA









Eventos Posteriores al Cierre.

NO APLICA

16. Partes Relacionadas.

NO APLICA

 Responsabilidad sobre la Presentación Razonable de los Estados Financieros.

Los Estados Financieros fueron autorizados para su emisión el dia 11 de octubre de 2020 por el lic. Daniel Efren Brena Wilson en su carácter de Director General.

"Bajo protesta de decir verdad declaro que los Estados Financieros y sus Notas, son razonablemente correctas y son responsabilidad del emisor".

Veronica Flores

Reyes

Encargada de Contabilidad. Jefa del Dpto. Administrativo.

Guzmán

Adelita Lorenzo

Daniel Efrén

Brena Wilson

Director General.









CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN

ESTADO ANALITICO DE INGRESOS PRESUPUESTARIOS

DEL 01 DE ENERO AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2020.

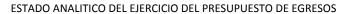
Rubro de Ingresos	Estimado	Ampliaciones y Reducciones	Modificado	Devengado	Recaudado	Diferencia
	(1)	(2)	(3=1+2)	(4)	(5)	(6=3-4)
Impuestos						
Cuotas y aportaciones de seguridad social						
Contribuciones de Mejoras						
Derechos						
Productos						
Aprovechamientos						
Ingresos por Ventas de Bienes, Prestación de Servicios y Otros Ingresos						
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos derivados de la Colaboración Fiscal y Fondos distintos de Aportaciones	0	0	0	0	0	0
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas	5,925,714	1,000,000	6,925,714	4,747,311	4,111,752	2,178,403
Ingresos Derivados de Financiamientos						
TOTAL	5,925,714	1,000,000	6,925,714	4,747,311	4,111,752	2,178,403
Ingresos excedentes			2,170,403			

Estado Analítico de Ingresos Por Fuente de Financiamiento	Estimado	Ampliaciones y Reducciones	Modificado	Devengado	Recaudado	Diferencia
	(1)	(2)	(3=1+2)	(4)	(5)	(6=3-4)
Ingresos del Gobierno	5,925,714	1,000,000	6,925,714	4,747,311	4,111,752	2,178,403
Impuestos						
Cuotas y aportaciones de seguridad social						
Contribuciones de Mejoras						
Derechos						
Productos						
Aprovechamientos						
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos derivados de la Colaboración Fiscal y Fondos distintos de Aportaciones	0	0	0	0	0	0
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas	5,925,714	1,000,000	6,925,714	4,747,311	4,111,752	2,178,403
Otros Ingresos						
Ingresos de Organismos y Empresas						
Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social						
Ingresos por Ventas de Bienes y Servicios						
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas						
Ingresos derivados de financiamiento						
Ingresos derivados de financiamiento						
TOTAL	5,925,714	1,000,000	6,925,714	4,747,311	4,111,752	2,178,403
				Ingresos e	xcedentes	2,178,403





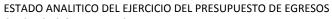
Cve	Concepto	Aprobado 1	Ampliaciones / Reducciones 2= (3-1)	Modificado 3 = (1+2)	Devengado 4	Pagado 5	Subejercicio 6 = (3-4)
504	CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN						
4	TRANSFERENCIAS, ASIGNACIONES, SUBSIDIOS Y OTRAS AYUDAS	5,925,713.59	0.00	5,925,713.59	4,747,310.64	4,644,459.64	1,178,402.95
1	TRANSFERENCIAS INTERNAS Y ASIGNACIONES AL SECTOR PÚBLICO	5,925,713.59	0.00	5,925,713.59	4,747,310.64	4,644,459.64	1,178,402.95
6	INVERSIÓN PÚBLICA	0.00	1,000,000.00	1,000,000.00	0.00	0.00	1,000,000.00
3	PROYECTOS PRODUCTIVOS Y ACCIONES DE FOMENTO	0.00	1,000,000.00	1,000,000.00	0.00	0.00	1,000,000.00
	TOTAL DEPENDENCIA / ENTIDAD	5,925,713.59	1,000,000.00	6,925,713.59	4,747,310.64	4,644,459.64	2,178,402.95



CLASIFICACION ECONOMICA (POR TIPO DE GASTO)



Cve	Concepto	Aprobado 1	Ampliaciones / Reducciones 2= (3-1)	Modificado 3 = (1+2)	Devengado 4	Pagado 5	Subejercicio 6 = (3-4)
504	CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN						
1	GASTO CORRIENTE	5,925,713.59	0.00	5,925,713.59	4,747,310.64	4,644,459.64	1,178,402.95
2	GASTO DE CAPITAL	0.00	1,000,000.00	1,000,000.00	0.00	0.00	1,000,000.00
	TOTAL DEPENDENCIA / ENTIDAD:	5.925.713.59	1.000.000.00	6.925.713.59	4.747.310.64	4.644.459.64	2.178.402.95





CLASIFICACION ADMINISTRATIVA

Cve	Concepto	Aprobado 1	Ampliaciones / Reducciones 2= (3-1)	Modificado 3 = (1+2)	Devengado 4	Pagado Transferido 5	Subejercicio 6 = (3-4)
5	ORGANISMOS PÚBLICOS DESCENTRALIZADOS	5,925,713.59	1,000,000.00	6,925,713.59	4,747,310.64	4,644,459.64	2,178,402.95
04	CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN	5,925,713.59	1,000,000.00	6,925,713.59	4,747,310.64	4,644,459.64	2,178,402.95
	TOTAL DEL GASTO:	5,925,713.59	1,000,000.00	6,925,713.59	4,747,310.64	4,644,459.64	2,178,402.95

ESTADO ANALITICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS

CLASIFICACION FUNCIONAL (FINALIDAD Y FUNCION)



Cve	Concepto	Aprobado 1	Ampliaciones / Reducciones 2= (3-1)	Modificado 3 = (1+2)	Devengado 4	Pagado 5	Subejercicio 6 = (3-4)
504	CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN						
2	DESARROLLO SOCIAL	5,925,713.59	1,000,000.00	6,925,713.59	4,747,310.64	4,644,459.64	2,178,402.95
4	RECREACIÓN, CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES	5,925,713.59	1,000,000.00	6,925,713.59	4,747,310.64	4,644,459.64	2,178,402.95
	TOTAL DEPENDENCIA / ENTIDAD	5,925,713.59	1,000,000.00	6,925,713.59	4,747,310.64	4,644,459.64	2,178,402.95









CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN

ENDEUDAMIENTO NETO

DEL 01 DE ENERO AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2020.

(Pesos)

Identificación de Crédito o	Contratación/Colocación	Amortización	Endeudamiento Neto					
Instrumento	Α	В	C = A – B					
Créditos Bancarios								
	ı							
	_ 1							
	. 01							
			(
			(
			(
Total Créditos La cal	0	0						
	Otros Instrumentos o	de Deuda						

	Otros Instrumentos	de Deuda	
			0
			0
			0
			0
			0
			0
			0
			0
			0
Total Otros Instrumentos de Deuda	0	0	0

TOTAL	0	0	0









INTERESES DE LA DEUDA

DEL 01 DE ENERO AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2020.

(Pesos)

Identificación de Crédito o Instrumento	Devengado	Pagado
	Créditos Bancarios	
		A
	_ 1	
Total de intereses de Créditos		
Bancarios		0
	A Secretaria de Presidente	
	os In trumentos de Deuda	
Total de intereses de Otros		
Instrumentos de Deuda	0	0
	•	
TOTAL	0	0









INDICADORES DE POSTURA FISCAL

DEL 01 DE ENERO AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2020. (Pesos)

Concepto	Estimado	Devengado	Pagado ³
I. Ingresos Presupuestarios (I=1+2)	0	0	0
1. Ingresos del Gobierno de la Entidad Federativa ¹			
2. Ingresos del Sector Paraestatal ¹			
II. Egresos Presupuestarios (II=3+4)	0	0	0
3. Egresos del Gobierno de la Entidad Federativa ²			
4. Egresos del Sector Paraestatal ²			
III. Balance Presupuestario (Superávit o Déficit) (III = I – II)	0	0	0

Concepto	stimado	Devengado	Pagado ³
III. Balance posupue taro (Supera it o Déf :it)	0	0	0
IV. Intereses, Comisions y Gastos de la Deuda			
V. Balance Primario (Superávit o Déficit) (V= III – IV)	0	0	0

Concepto	Estimado	Devengado	Pagado ³
A. Financiamiento			
B. Amortización de la deuda			
C. Endeudamiento ó desendeudamiento (C = A – B)	0	0	0

- 1. Los Ingresos que se presentan son los ingresos presupuestarios totales sin incluir los ingresos por financiamientos. Los Ingresos del Gobierno de la Entidad Federativa corresponden a los del Poder Ejecutivo, Legislativo Judicial y Autónomos
- 2. Los egresos que se presentan son los egresos presupuestarios totales sin incluir los egresos por amortización. Los egresos del Gobierno de la Entidad Federativa corresponden a los del Poder Ejecutivo, Legislativo, Judicial y Órganos Autónomos
- 3. Para Ingresos se reportan los ingresos recaudados; para egresos se reportan los egresos pagados

TERCER INFORME TRIMESTRAL ENERO-SEPTIEMBRE 2020

ESTADO ANALITICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS





Concepto	Aprobado 1	Ampliaciones / Reducciones 2= (3-1)	Modificado 3 = (1+2)	Devengado 4	Pagado 5	Subejercicio 6 = (3-4)
5 ORGANISMOS PÚBLICOS DESCENTRALIZADOS	5,925,713.59	1,000,000.00	6,925,713.59	4,747,310.64	4,644,459.64	2,178,402.95
04 CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN 1 PROGRAMAS 2 DESEMPEÑO DE LAS FUNCIONES	5,925,713.59 5,925,713.59	1,000,000.00 1,000,000.00	6,925,713.59 6,925,713.59	4,747,310.64 4,747,310.64	4,644,459.64 4,644,459.64	2,178,402.95 2,178,402.95
	5,925,713.59	1,000,000.00	6,925,713.59	4,747,310.64	4,644,459.64	2,178,402.95
TOTAL DEPENDENCIA / ENTIDAD	5,925,713.59	1,000,000.00	6,925,713.59	4,747,310.64	4,644,459.64	2,178,402.95





ALINEACIÓN PED:

OBJETIVO:

UE:

OBJETIVO INSTITUCIONAL: -DIFUNDIR LA CULTURA Y LAS ARTES EN TODAS SUS MANIFESTACIONES, A TRAVÉS DE LA CREACIÓN DE ESPACIOS INTERINSTITUCIONALES DESTINADOS A FORTALECER LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA AL INTERIOR DEL ESTADO A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL, BAJO

FIN:

LA PERSPECTIVA DEL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE DE LA REGIÓN.

MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS:

EJE: 01-OAXACA INCLUYENTE CON EL DESARROLLO SOCIAL PROMOVER, FOMENTAR Y DIFUNDIR LA RIQUEZA Y PLURALIDAD DE LAS TRADICIONES Y EXPRESIONES

ARTÍSTICAS Y CULTURALES DEL PUEBLO OAXAQUEÑO COMO ELEMENTO FUNDAMENTAL DE SU

DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO.

TEMA: 09-CULTURA Y ARTE

> 02-PROMOVER, FOMENTAR Y DIFUNDIR LA RIQUEZA Y PLURALIDAD DE LAS TRADICIONES Y EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES DEL PUEBLO OAXAQUEÑO COMO ELEMENTO FUNDAMENTAL DE SU DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO.

PROPÓSITO: DIVERSIDADES CULTURALES DEL ESTADO DE OAXACA PROMOVIDAS, FOMENTADAS Y DIFUNDIDAS.

02-PROMOVER EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD ESTRATEGIA:

485-ACCIONES DE GESTIÓN PARA LA PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES

Y EL DISFRUTE DE LA OFERTA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN EL ESTADO.

COMPONENTE: **CULTURALES Y BIOCULTURALES**

LÍNEAS DE ACCIÓN:

04-PROMOVER LA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS CULTURALES. COMO SON EL TALLER DE ARTES PLÁSTICA ?RUFINO TAMAYO?. EL CIMO. EL CASA Y LA CASA DE LA CULTURA

ACTIVIDAD: 2132-GESTION ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA

001-OFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

				ESTRUCTURA PROGRA	MATICA PRE				
	PROGRAMA		SUBPROGRAMA			PROYECTO		OBRA/ACTIVIDAD	
	ÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE L S CULTURALES Y BIOCULTURAI		00			000	001-ORIENTACIÓN ESTRA	TÉGICA, DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN.	
				PRESUPUI	STO ANUAL				
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	EJERCIDO T1		EJERCIDO T2	EJERCIDO T3	EJERCIDO T4	
				982,764.29		994,349.78	142,652.65	142,652.65	
3,704,736.93	64,987.17	64,987.17	3,704,736.93		•		TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE V	GENTE 2,953,238.62	
				PRESUPUESTO TRIME	STRAL DE LA	ACTIVIDAD			
	Aprobado	Modificado		Comprometido		Devengado	Ejercido	% de Ejercido Vs. Modificado	
	911,270.65	976,124.55		976,124.55		976,124.55	976,124.55	100.00	
				DATOS DE	LINDICADOR	ł .			
Nomi	bre : PORCENTAJE DE GESTIO	NES ADMINISTRATIVA	S Y FINANCIERAS REALIZADAS	5	Número de i	indicador: 2588			
Definici	ión : MIDE EL PORCENTAJE D	GESTIONES ADMINIS	TRATIVAS Y FINANCIERAS REA	ALIZADAS, RESPECTO AL TOTAL	-	·			
Método de Cálci	ulo : (NÚMERO DE GESTIONES	ADMINISTRATIVAS Y	FINANCIERAS REALIZADAS/TO	TAL DE GESTIONES REALIZADA	S)*100				
Т	ipo	Dimensión		Frecuencia de Medición		Forma de cálculo del indicador	Tipo de Valor	Sentido Esperado	
GES	STIÓN	EFICACIA		TRIMESTRAL		PORCENTAJE	FLUJO	ASCENDENTE	
		DE VERIFICACIÓN / FU					SUPUESTO		
NFORME DE TRAM			'AMENTO ADMINISTRATIVO. INI RO DE LAS ARTES DE SAN AGU			LIZAN TRAMITES ADMINISTRATIVOS Y	FINANCIEROS EN TIEMPO Y FORMA A	NTE LAS INSTANCIAS CORRESPONDIENTES.	
				DATOS D	E LA META				
Definic	ción de la variable Meta: 1 - NÚM	IERO DE GESTIONES	ADMINISTRATIVAS Y FINANCIEF	RAS REALIZADAS					
	Unidad de medida: 25 - NÚ	MERO							
		LÍNEA BASE DEL IN	DICADOR				VALOR PROGRAMADO ANUAL		
AÑO	0		VALOR	0.00	AÑO	2020	VALOR	20.00	
				AVANCE TRIMESTE					
METAS	1er.TRIMESTRE		2o.TRIMESTRE	3er.TRIN	MESTRE	4o.TRIMESTE	!E	CUMPLIMIENTO DE METAS	
ROGRAMADA	5.00	5.00		5.00		5.00	T1+T2+T3+T4	20	
ROGRAMACIÓN CTUALIZADA	5.00	5.00		5.00			T1+T2+T3+T4	20	
CANZADA	5.00	5.00		5.00		0.00	T1+T2+T3+T4	15	
DRCENTAJE .CANZADO	100.00	100.00		100.00		0.00	PORCENTAJE ALCANI ANUAL	ZADO 75	

PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE:

25.00 %





ALINEACIÓN PED:

LÍNEAS DE ACCIÓN:

ESTRATEGIA:

02-PROMOVER EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD

Y EL DISFRUTE DE LA OFERTA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN EL ESTADO.

04-PROMOVER LA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS CULTURALES, COMO SON EL TALLER DE ARTES PLÁSTICA ?RUFINO TAMAYO?, EL CIMO, EL CASA Y LA CASA DE LA CULTURA

001-OFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS:

311-DESARROLLO DEL ARTE Y CULTURA FORMADO Y COMPONENTE:

CAPACITADO

ACTIVIDAD: 1970-REALIZAR TALLER DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

				ESTRUCTURA I	PROGRAMATICA PRES	SUPUESTAL		
	PROGRAMA		SUBPROGRAMA			PROYECTO	OBRA	VACTIVIDAD
	ÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE L S CULTURALES Y BIOCULTURAI		ÓN Y CAPACITACIÓN PARA E DEL ARTE Y CULTURA	L DESARROLLO		000	001-TALLERES Y	CURSOS DE INICIACIÓN.
				PR	ESUPUESTO ANUAL			
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	EJERC	IDO T1	EJERCIDO T2	EJERCIDO T3	EJERCIDO T4
				444,1	29.29	477,688.85	79,688.48	79,688.48
1,675,580.66	55,898.29	55,898.29	1,675,580.66				TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGEN	TE 1,367,641.11
	·			PRESUPUESTO	TRIMESTRAL DE LA	ACTIVIDAD		
	Aprobado	Modificado		Comprometido	0	Devengado	Ejercido	% de Ejercido Vs. Modificado
4	402,667.63	445,822.97		445,822.97	4	145,822.97	445,822.97	100.00
				DA	TOS DEL INDICADOR			
Nomb	bre : RAZÓN DE TALLERES DE	FORMACIÓN ARTÍSTICA	IMPARTIDOS		Número de in	dicador: 2060		
Definici	ión : MIDE LA RAZÓN DE LOS	ALUMNOS ATENDIDOS E	N LOS TALLERES DE FORMA	CIÓN ARTÍSTICA RESPE	ECTO A LOS TALLERES I	IMPARTIDOS		
Método de Cálcu	ulo : (NÚMERO DE ALUMNOS	ATENDIDOS EN LOS TAL	LERES DE FORMACIÓN ARTÍS	STICA/ NÚMERO DE TAL	LERES DE FORMACIÓN	ARTÍSTICA REALIZADOS)		
	ipo	Dimensión		Frecuencia de Medición	l l	Forma de cálculo del indicador	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GES	STIÓN	EFICACIA		TRIMESTRAL		RAZÓN	FLUJO	ASCENDENTE
		DE VERIFICACIÓN / FUEI					SUPUESTO	
LISTAS DE ASISTE	ENCIA DOCUMENTACIÓN AUDIO		JARDO DE LA DIRECCION DE DE PLANEACIÓN Y EVALUC		A DEL	EXISTE APORTACIÓN	FEDERAL PARA LA REALIZACIÓN DE LO	S TALLERES.
	CAGA E IN ORMES DE							
	CAGA E INI ONMEG DE	002.2			DATOS DE LA META			
Definici	ión de la variable Meta: 1 - NÚI		TALLERES DE FORMACIÓN		* *			
Definici		MERO DE ALUMNOS POR			* *			
	ión de la variable Meta: 1 - NÚI	MERO DE ALUMNOS POR					VALOR PROGRAMADO ANUAL	
Definici AÑO	ión de la variable Meta: 1 - NÚI	MERO DE ALUMNOS POR IMERO LÍNEA BASE DEL IND		ARTÍSTICA IMPARTIDOS	AÑO	2020		0.00
AÑO	ión de la variable Meta: 1 - NÚI Unidad de medida: 25 - NÚ 0	MERO DE ALUMNOS POR IMERO LÍNEA BASE DEL IND	CADOR	0.00 AVANCE TR	AÑO RIMESTRAL OBRA/ACT	2020 FIVIDAD	VALOR 20	
AÑO METAS	ión de la variable Meta: 1 - NÚ! Unidad de medida: 25 - NÚ	MERO DE ALUMNOS POR IMERO LÍNEA BASE DEL IND	CADOR	0.00 AVANCE TE	AÑO	2020	VALOR 20	PLIMIENTO DE METAS
AÑO METAS PROGRAMADA	ión de la variable Meta: 1 - NÚI Unidad de medida: 25 - NÚ 0	MERO DE ALUMNOS POR IMERO LÍNEA BASE DEL IND	CADOR	0.00 AVANCE TR	AÑO RIMESTRAL OBRA/ACT	2020 FIVIDAD	VALOR 20	
AÑO METAS PROGRAMADA PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	ión de la variable Meta: 1 - NÚI Unidad de medida: 25 - NÚ 0 1er.TRIMESTRE 40.00 40.00	MERO DE ALUMNOS POR IMERO LÍNEA BASE DEL IND	CADOR	0.00 AVANCE TF 67.00 67.00	AÑO RIMESTRAL OBRA/ACT	2020 TIVIDAD 40.TRIMESTRE	VALOR 20	PLIMIENTO DE METAS 200.0
AÑO METAS PROGRAMADA PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	ión de la variable Meta: 1 - NÚI Unidad de medida: 25 - NÚ 0 1er.TRIMESTRE	MERO DE ALUMNOS POR IMERO LÍNEA BASE DEL IND 53.00	CADOR	0.00 AVANCE TF	AÑO RIMESTRAL OBRA/ACT	2020 FIVIDAD 4o.TRIMESTRE	VALOR 20 T1+T2+T3+T4	PLIMIENTO DE METAS 200.0 200.1 47.1





ALINEACIÓN PED:

LÍNEAS DE ACCIÓN:

ESTRATEGIA:

02-PROMOVER EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD

Y EL DISFRUTE DE LA OFERTA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN EL ESTADO.

04-PROMOVER LA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS CULTURALES, COMO SON EL TALLER DE ARTES PLÁSTICA ?RUFINO TAMAYO?, EL CIMO, EL CASA Y LA CASA DE LA CULTURA

MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS:

758-ARTE Y CULTURA PROFESIONALIZADA COMPONENTE:

185-IMPARTIR PROGRAMA ACADÉMICO DE

PROFESIONALIZACIÓN

ACTIVIDAD:

JE:	001-OFICINA DEL D	IKECTOR DEL CENTR	O DE LAS ARTES DE SAN A	GUSTIN						
				ESTRUCT	URA PROGRAM	ATICA PRE	SUPUESTAL			
	PROGRAMA		SUBPROGRAMA				PROYECTO		OBRA/ACTIVIDAD	
	147-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y BIOCULTURALES 07-PROFESIONALIZACIÓN DEL ARTE Y CULTURA						000		001-DIPLOMADOS, S	EMINARIOS Y RESIDENCIAS.
					PRESUPUES'	TO ANUAL				
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	E	JERCIDO T1		EJERCIDO T2		EJERCIDO T3	EJERCIDO T4
				0.00			0.00		0.00	0.00
0.00	0.00	0.00	0.00			•		TOTAL EJERCID	O AL TRIMESTRE VIGEN	TE 0.00
				PRESUPU	IESTO TRIMEST	RAL DE LA	ACTIVIDAD			
Ap	robado	Modificado		Comprometido)		Devengado	Ejercido		% de Ejercido Vs. Modificado
	0.00	0.00		0.00			0.00	0.00		nan
					DATOS DEL I	NDICADOR		<u> </u>		•
Nombre	: PORCENTAJE DE PROGRA	AMAS ACADÉMICOS DE	PROFESIONALIZACIÓN IMPAI	RTIDOS	[1	Número de i	ndicador: 1800			
Definición	: MIDE EL PORCENTAJE DE	PROGRAMAS ACADÉM	ICOS DE PROFESIONALIZACI	ÓN IMPARTIDOS F	RESPECTO A LOS	S ALUMNOS	INSCRITOS			
Método de Cálculo	: (NÚMERO DE PROGRAMA	S ACADÉMICOS DE PRO	FESIONALIZACIÓN IMPARTID	OS / TOTAL DE ES	STUDIANTES INS	CRITOS)*100)			
Tipo		Dimensión	F	recuencia de Med	lición		Forma de cálculo del indicador	Tip	o de Valor	Sentido Esperado
GESTIC	ÓΝ	EFICACIA		TRIMESTRAL			PORCENTAJE		FLUJO	ASCENDENTE
		DE VERIFICACIÓN / FUEN						SUPU	ESTO	
LISTAS DE ASISTENO			UARDO DE LA DIRECCIÓN DE DE PLANEACIÓN Y EVALUAC		ristica del		EXISTE RECURS	SO FEDERAL PARA RE	ALIZAR ACTIVIDADES	ACADÉMICAS
					DATOS DE	LA META				
Definición	de la variable Meta: 1 - NÚM	ERO DE PROGRAMAS A	CADÉMICOS DE PROFESION	ALIZACIÓN IMPAR	TIDOS					
	Unidad de medida: 25 - NÚM									
		LÍNEA BASE DEL IND	ICADOR					VALOR PROGR.	AMADO ANUAL	
AÑO	0	,	VALOR	0.00		AÑO	2020		VALOR 1	5.00
				AVAN	CE TRIMESTRAI	L OBRA/AC				
METAS	1er.TRIMESTRE		2o.TRIMESTRE		3er.TRIME	STRE	4o.TRIMES			IPLIMIENTO DE METAS
PROGRAMADA 6.0	00	4.00		3.00			2.00		T1+T2+T3+T4	15.0
PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA 6.0		4.00		3.00					T1+T2+T3+T4	15.0
ALCANZADA 7.0	00	0.00		2.00			0.00		T1+T2+T3+T4	9.0
PORCENTAJE ALCANZADO 11 FRIMESTRAL	6.67	0.00 66.67					0.00	1	PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL	60.0

PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE:





ALINEACIÓN PED:

LÍNEAS DE ACCIÓN:

ESTRATEGIA:

02-PROMOVER EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD

Y EL DISFRUTE DE LA OFERTA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN EL ESTADO.

04-PROMOVER LA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS CULTURALES, COMO SON EL TALLER DE ARTES PLÁSTICA ?RUFINO TAMAYO?, EL CIMO, EL CASA Y LA CASA DE LA CULTURA

AXAQUEÑA

MAQUENA.

001-OFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS:

COMPONENTE: 312-ARTE Y CULTURA PROMOVIDA Y DIFUNDIDA

ACTIVIDAD: 1974-REALIZAR EVENTO CULTURAL Y ARTÍSTICO

UE:	001-OFICINA DEL D	IRECTOR DEL CENTRO	DE LAS ARTES DE SAN	AGUSTIN							
				ESTRUCT	URA PROGRAMAT	ICA PRESUPUE	ESTAL				
	PROGRAMA		SUBPROGRAMA			PROY	YECTO	OBRA	/ACTIVIDAD		
	MOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS ADES CULTURALES Y BIOCULTURALES 10-PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DEL ARTE Y CULTURA						000 001-EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS ESPECIALIZADOS.				
					PRESUPUESTO	ANUAL					
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	EJERCIDO T1 EJERCIDO T2			EJERCIDO T2	EJERCIDO T3	EJERCIDO T4		
				143,287.47			144,178.10	32,335.79	32,335.79		
545,396.00	8,657.52	8,657.52	545,396.00					TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGENT	ΓE 426,430.91		
				PRESUPL	JESTO TRIMESTRA	L DE LA ACTIV	/IDAD				
Apr	robado	Modificado		Comprometido)	Deven	gado	Ejercido	% de Ejercido Vs. Modificado		
134	,436.37	138,965.34		138,965.34		138,96	5.34	138,965.34	100.00		
					DATOS DEL IND	ICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE ACTIVID	ADES ARTÍSTICAS Y CUI	LTURALES REALIZADAS		Nú	nero de indicado	or: 1793				
Definición :			AS Y CULTURALES REALIZA								
Método de Cálculo :	(NÚMERO DE ACTIVIDADE	S ARTÍSTICAS Y CULTUI	RALES REALIZADAS/ NÚMER	RO DE ACTIVIDADE	ES ARTÍSTICAS Y CL	ILTURALES PRO	OGRAMADAS) *100				
Tipo		Dimensión		Frecuencia de Med		Forma	de cálculo del indicador	Tipo de Valor	Sentido Esperado		
GESTIÓ		EFICACIA		TRIMESTRAL			PORCENTAJE	FLUJO	ASCENDENTE		
		DE VERIFICACIÓN / FUEN						SUPUESTO			
DOCUMENTACIO	ÓN AUDIOVISUAL BAJO EL R	ESGUARDO DEL DEPAR	TAMENTO DE ACTIVIDADES	ARTÍSTICAS DEL			EXISTEN APORTACIÓN FEDERAL	PARA LA REALIZACIÓN DE EVENTOS CUL	TURALES Y ARTÍSTICOS.		
					DATOS DE LA	META					
			RTÍSTICAS Y CULTURALES I	REALIZADAS							
	Unidad de medida: 25 - NÚM										
		LÍNEA BASE DEL INDI						VALOR PROGRAMADO ANUAL			
AÑO	0	\	ALOR	0.00	AÑ	<u> </u>	2020	VALOR 45.	00		
				AVAN	CE TRIMESTRAL C						
METAS	1er.TRIMESTRE		2o.TRIMESTRE		3er.TRIMEST	RE	4o.TRIMESTRI		PLIMIENTO DE METAS		
ROGRAMADA 9.00 ROGRAMACIÓN	0	12.00		14.00			10.00	T1+T2+T3+T4	45.4		
CTUALIZADA 9.00	0	12.00		14.00				T1+T2+T3+T4	45.0		
LCANZADA 5.00	0	8.00		8.00			0.00	T1+T2+T3+T4	21.		
ORCENTAJE LCANZADO 55.5 RIMESTRAL	56	66.67		57.14			0.00	PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL	46.		
MINICOTIAL				!				TAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TR	IMESTRE: 17.78 %		

PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE:

17.78 %





UE: 001-OFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

					ESTRUCT	URA PROGRAMATICA	A PRESUPUES	STAL			
	PROGRAMA		SUE	BPROGRAMA			PROYE	сто	OBRA/A	CTIVIDAD	
	N, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE CULTURALES Y BIOCULTUR		D-PROMOCIÓN Y DIF	FUSIÓN DEL ARTE	Y CULTURA		000-		002-PROYECTO "A	002-PROYECTO "AFRICAMERICANOS"	
						PRESUPUESTO AN	NUAL				
Aprobado	Ampliación	Reduco	ión	Modificado	E	JERCIDO T1		EJERCIDO T2	EJERCIDO T3	EJERCIDO T4	
						0.00		0.00	0.00	0.00	
0.00	1,000,000.00	0.00	1	1,000,000.00			•		TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGENTE	0.00	
					PRESUPU	JESTO TRIMESTRAL I	DE LA ACTIVII	DAD			
Α	Aprobado	Modificado			Comprometido)	Devenga	ado	Ejercido	% de Ejercido Vs. Modificado	
	0.00	0.00			0.00		0.00		0.00	nan	
						DATOS DEL INDICA	ADOR				
Nombr	re : PORCENTAJE DE ACTIV	/IDADES ARTÍSTIC	AS Y CULTURALES	REALIZADAS		Núme	ro de indicador	: 1793			
Definició	n : MIDE EL PORCENTAJE	DE ACTIVIDADES	ARTÍSTICAS Y CULT	URALES REALIZAI	DAS, RESPECTO	A LAS PROGRAMADAS	3	•			
Método de Cálcul	lo : (NÚMERO DE ACTIVIDA	DES ARTÍSTICAS Y	CULTURALES REA	LIZADAS/ NÚMERO	O DE ACTIVIDADE	S ARTÍSTICAS Y CULT	URALES PROG	RAMADAS) *100			
Tip	00	Dimensi	ón	F	recuencia de Med	lición	Forma d	le cálculo del indicador	Tipo de Valor	Sentido Esperado	
GES1	ΓΙÓΝ	EFICAC	IA		TRIMESTRAL			PORCENTAJE	FLUJO	ASCENDENTE	
	MEDIO	S DE VERIFICACIÓ	N / FUENTE INFORM	MACIÓN				·	SUPUESTO		
DOCUMENTA	CIÓN AUDIOVISUAL BAJO E	L RESGUARDO DE	L DEPARTAMENTO	DE ACTIVIDADES	ARTÍSTICAS DEL	CASA.	EX	ISTEN APORTACIÓN FEDERAL F	PARA LA REALIZACIÓN DE EVENTOS CULT	JRALES Y ARTÍSTICOS.	
						DATOS DE LA MI	ETA				
Definició	ón de la variable Meta: 1 - N	ÚMERO DE ACTIVII	DADES ARTÍSTICAS	Y CULTURALES R	EALIZADAS						
	Unidad de medida: 25 - N	IÚMERO									
		LÍNEA BASE D	EL INDICADOR					V	ALOR PROGRAMADO ANUAL		
AÑO	0		VALOR		0.00	AÑO		2020	VALOR 7.00		
					AVAN	CE TRIMESTRAL OBF	RA/ACTIVIDAD)	·		
METAS	1er.TRIMESTF	RE	2o.Tf	RIMESTRE		3er.TRIMESTRE		4o.TRIMESTRE	CUMPI	IMIENTO DE METAS	
PROGRAMADA (0.00		3.00		4.00			0.00	T1+T2+T3+T4	7.00	
PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	0.00		3.00		4.00				T1+T2+T3+T4	7.00	
	0.00		0.00		0.00			0.00	T1+T2+T3+T4	0.00	
PORCENTAJE ALCANZADO TRIMESTRAL			0.00		0.00		· · ·		PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL	0.00	
		•						PORCENTA	JE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIM	ESTRE: 0.00 %	

PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE:

0.00 %

JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO









PROGRAMAS Y PROYECTOS DE INVERSIÓN

Durante el tercer trimestre de 2020, correspondiente a los meses de julio a septiembre, se realizaron 22 actividades, 20 talleres y 2 seminarios las cuales se efectuaron a distancia, actividades en línea, esto derivado a la situación sanitaria COVID-19 que continúa en el país. Dichos talleres se han realizado con la participación de los maestros con lo que ya se ha trabajado anteriormente. Dentro de estos talleres destacan algunos como; taller de afelpado con agujas: Diseño y elaboración de personajes en pequeño formato, impartido por el maestro Jesús Martínez Cruiz. Taller: Safari fotográfico para niños, impartido por Eva Lepiz. Así mismo, como parte del proyecto Contigo en la Distancia, que se realizó en colaboración con el Centro Nacional de las Artes y la Secretaría de Cultura Federal. Se inició una serie de talleres como: El Imagen latente. Estrategia y construcción de proyectos fotográficos, impartido por Yael Martínez, el taller Palabras como hilos, impartido por la maestra Erika Albarrán entre otros. El acercamiento de los alumnos a este nuevo sistema implementado por CaSa fue todo un éxito. La respuesta de los alumnos fue positiva ante este formato de realizar los talleres. Esto hasta que, la contingencia llegue a su fin y nuevamente se realice la apertura del Centro.

En el tercer trimestre correspondiente a los meses de julio a septiembre 2020 el departamento de actividades artísticas realizó 8 actividades, estas actividades se decidieron realizar a distancia por la contingencia generada por la COVID 19.

Dentro de las actividades que se realizaron se encuentran conversatorios que se abrieron al público interesado.









GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA

Se realizó una serie de conversatorios en los que los hablantes y no hablantes de alguna de las lenguas originarias habladas en el estado pudieron escuchar a mujeres y hombres ganadores de ediciones anteriores de los Premios CaSa y que promueven su lengua a través de la literatura y la música.

También se llevó a cabo un conversatorio en torno a la convocatoria del tercer concurso de fotografía de la biosfera Tehuacan-Cuicatlán. La cuál también cerró en el mes de septiembre y premió a personas que han capturado imágenes de naturaleza en esta reserva.









RELACIÓN DE BIENES INMUEBLES QUE COMPONEN EL PATRIMONIO

DEL 01 DE ENERO AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2020.

(Pesos)

CUENTA	DESCRIPCIÓN DEL BIEN	Saldo Final
12310	TERRENOS	
12330	EDIFICIOS NO RESIDENCIALES	
12351	EDIFICACIÓN HABITACIONAL EN PROCESO	
12352	EDIFICACIÓN NO HABITACIONAL EN PROCESO	
12353	CONSTRUCCIÓN DE OBRAS PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUA,	
12354	PETRÓLEO, GAS, ELECTRICIDAD Y TELECOMUNICACION DIVISIÓN DE TERRENOS Y CONSTRUCCIÓN DE OBRAS DE URBANIZACIÓN EN PROCESO	
12355	CONSTRUCCIÓN DE VÍAS DE COMUNICACIÓN EN PROCESO	
12356	OTRAS CONSTRUCCIONES DE INGENIERÍA CIVIL U OBRA PESADA EN PROCESO	
12357	INSTALACIONES Y EQUIPAMIENTO EN CONSTRUCCIONES IN PROCESO	\
12359	TRABAJOS DE ACABADOS EN OFFICI CION S OTROS TRABAJOS ESPECIALIZADOS N PROCESO	
12361	EDIFICACIÓN HABITA CIONAL EN COCESO	
12362	ED FILACIÓN VO HABITACIONAL EN PROCESO	
12363	COI STRUCIÓN DE OBRAS PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUA, PETRÓLEO, GAS, ELECTRICIDAD Y TELECOMUNICACION	
12364	DIVISIÓN DE TERRENOS Y CONSTRUCCIÓN DE OBRAS DE URBANIZACIÓN	
12365	CONSTRUCCIÓN DE VÍAS DE COMUNICACIÓN EN PROCESO	
12366	OTRAS CONSTRUCCIONES DE INGENIERÍA CIVIL U OBRA PESADA EN PROCESO	
12367	INSTALACIONES Y EQUIPAMIENTO EN CONSTRUCCIONES EN PROCESO	
12369	TRABAJOS DE ACABADOS EN EDIFICACIONES Y OTROS TRABAJOS ESPECIALIZADOS EN PROCESO	
12390	OTROS BIENES INMUEBLES	
	SUMA TOTAL:	0









CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN RELACIÓN DE BIENES MUEBLES QUE COMPONEN EL PATRIMONIO

DEL 01 DE ENERO AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2020. (Pesos)

CUENTA	DESCRIPCIÓN DEL BIEN	Saldo Final
40444	ANUEDI EO DE OFICINA V FOTANTEDÍA	
12411	MUEBLES DE OFICINA Y ESTANTERÍA	2,061,006
12412	MUEBLES, EXCEPTO DE OFICINA Y ESTANTERÍA EQUIPO DE CÓMPUTO Y DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN	0
12413		1,342,773
12419	OTROS MOBILIARIOS Y EQUIPOS DE ADMINISTRACIÓN	27,600
12421	EQUIPOS Y APARATOS AUDIOVISUALES	492,379
12422	APARATOS DEPORTIVOS CÁMARAS FOTOGRÁFICAS Y DE VIDEO	12,401
12423		152,661
12429	OTRO MOBILIARIO Y EQUIPO EDUCACIONAL Y RECREATIVO	95,000
12431	EQUIPO MÉDICO Y DE LABORATORIO INSTRUMENTAL MÉDICO Y DE LABORATORIO	24,700
12432		0
12441	AUTOMÓVILES Y CAMIONES	0
12443 12445	EQUIPO AEROESPACIAL	0
12445	EMBARCACIONES OTROS EQUIPOS DE TRANSPORTE	0
12449	EQUIPO DE DEFENSA Y SEGURIDAD	0
12450	MAQUINARIA Y EQUIPO AGROPECUARIO	9,836
12461	MAQUINARIA Y EQUIPO AGROPECUARIO MAQUINARIA Y EQUIPO INDUSTRIAL	0
12462	MAQUINARIA Y EQUIPO DE CONSTRUCCIÓN	25,000
12464	SISTEMAS DE AIRE ACONDICIONADO, CALEFACCIÓN Y DE	0
12404	REFRIGERACIÓN INDUSTRIAL Y COMERCIAL	18,576
12465	EQUIPO DE COMUNICACIÓN Y TELECOMUNICACIÓN	22,100
12466	EQUIPOS DE GENERACIÓN ELÉCTRICA, APARATOS Y ACCESORIOS	,
12467	ELÉCTRICOS HERRAMIENTAS Y MÁQUINAS-HERRAMIENTA	21,188
12467	OTROS EQUIPOS	509,696
12409	BIENES ARTISTICOS, CULTURALES Y CIENTIFICOS	244,328
12483	AVES	163,100
12484	OVINOS Y CAPRINOS	0
12484	EQUINOS 1 CAPRINOS	0
12487	ESPECIES MENORES Y DE ZOOLÓGICO	0
12488	ÁRBOLES Y PLANTAS	0
12489	OTROS ACTIVOS BIOLÓGICOS	0
12-03		0
	SUMA TOTAL:	5,222,343









RELACIÓN DE CUENTAS BANCARIAS PRODUCTIVAS ESPECIFICAS

DEL 01 DE ENERO AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2020.

FONDO, PROGRAMA	DATOS DI	E LA CUENTA BANG	CARIA
O CONVENIO	INSTITUCIÓN	NÚMERO DE	FECHA DE
OCONVENIO	BANCARIA	CUENTA	APERTURA
		1	
		<u> </u>	
	- V F	ノレい	
- 16	THI		
NII			









RELACION DE ESQUEMAS BURSATILES Y COBERTURAS FINANCIERAS

DEL 01 DE ENERO AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2020.



CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN





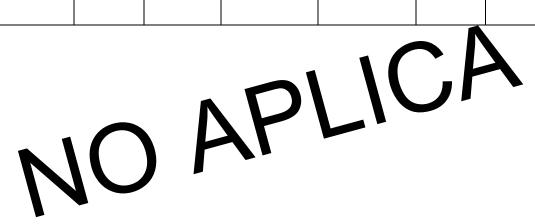




MONTOS PAGADOS POR AYUDAS Y SUBSIDIOS

DEL 01 DE ENERO AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 2020.

Concepto	Ayuda	Subsidio	Sector (económico o social)	Beneficiario	CURP	RFC	Monto Pagado









CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN Estado de Situación Financiera Detallado - LDF Al 31 de diciembre de 2019 y al 30 de septiembre de 2020

	Estado de Situación Financiera Detallado - LDF Al 31 de diciembre de 2019 y al 30 de septiembre de 2020 (PESOS)								
Concepto	30 de septiembre de 2020	31 de diciembre de 2019	Concepto	30 de septiembre de 2020	31 de diciembre de 2019				
ACTIVO			PASIVO						
Activo Circulante Efectivo y Equivalentes	138,614	1,308,602	Pasivo Circulante Cuentas por Pagar a Corto Plazo	279,106	1,295,686				
Efectivo Bancos/Tesorería	0	0	Servicios Personales por Pagar a Corto Plazo Proveedores por Pagar a Corto Plazo		0				
Bancos/Dependencias y Otros Inversiones Temporales (Hasta 3 meses)	138,614 0	1,308,602 0	Contratistas por Obras Públicas por Pagar a Corto Plazo Participaciones y Aportaciones por Pagar a Corto Plazo	72,046	192,046 0				
Fondos con Afectación Específica Depósitos de Fondos de Terceros en Garantía y/o		0	Transferencias Ótorgadas por Pagar a Corto Plazo Intereses, Comisiones y Otros Gastos de la Deuda Pública por	105,147	1,526 0				
Administración Otros Efectivos y Equivalentes		0	Pagar a Corto Plazo Retenciones y Contribuciones por Pagar a Corto Plazo	58,529	1,027,463				
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	244,249	90,841	Devoluciones de la Ley de Ingresos por Pagar a Corto Plazo Otras Cuentas por Pagar a Corto Plazo		0				
Inversiones Financieras de Corto Plazo Cuentas por Cobrar a Corto Plazo		0	Documentos por Pagar a Corto Plazo	43,385 0	0				
Deudores Diversos por Cobrar a Corto Plazo Ingresos por Recuperar a Corto Plazo	244,249 0	90,841 0	Documentos Comerciales por Pagar a Corto Plazo Documentos con Contratistas por Obras Públicas por Pagar a	0	0				
Deudores por Anticipos de la Tesorería a Corto Plazo	0	0	Corto Plazo Otros Documentos por Pagar a Corto Plazo	0	0				
Préstamos Otorgados a Corto Plazo Otros Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Corto Plazo	0	0	Porción a Corto Plazo de la Deuda Pública a Largo Plazo Porción a Corto Plazo de la Deuda Pública	0 0	0 0				
Derechos a Recibir Bienes o Servicios	0	0	Porción a Corto Plazo de Arrendamiento Financiero	0	0				
Anticipo a Proveedores por Adquisición de Bienes y Prestación de Servicios a Corto Plazo	0	0	Títulos y Valores a Corto Plazo	0	0				
Anticipo a Proveedores por Adquisición de Bienes Inmuebles y	0	0	Pasivos Diferidos a Corto Plazo	0	0				
Muebles a Corto Plazo Anticipo a Proveedores por Adquisición de Bienes Intangibles a	0	0	Ingresos Cobrados por Adelantado a Corto Plazo	0	0				
Corto Plazo Anticipo a Contratistas por Obras Públicas a Corto Plazo	0	0	Intereses Cobrados por Adelantado a Corto Plazo	0	0				
Otros Derechos a Recibir Bienes o Servicios a Corto Plazo Inventarios	0	0	Otros Pasivos Diferidos a Corto Plazo Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o Administración a	0 0	0 0				
Inventario de Mercancías para Venta	0	0	Corto Plazo Fondos en Garantía a Corto Plazo	0	0				
Inventario de Mercancías Terminadas Inventario de Mercancías en Proceso de Elaboración	0	0	Fondos en Administración a Corto Plazo Fondos Contingentes a Corto Plazo	0	0				
Inventario de Materias Primas, Materiales y Suministros para		0	Fondos de Fideicomisos, Mandatos y Contratos Análogos a	0	0				
Producción Bienes en Tránsito	0	0	Corto Plazo Otros Fondos de Terceros en Garantía y/o Administración a	0	0				
Almacenes	0	0	Corto Plazo Valores y Bienes en Garantía a Corto Plazo	0	0				
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes Estimaciones para Cuentas Incobrables por Derechos a Recibir	0	0	Provisiones a Corto Plazo Provisión para Demandas y Juicios a Corto Plazo	0	0 0				
Efectivo o Equivalentes Estimación por Deterioro de Inventarios	0	0	Provisión para Contingencias a Corto Plazo	0	0				
Otros Activos Circulantes Valores en Garantía	0	0	Otras Provisiones a Corto Plazo Otros Pasivos a Corto Plazo	0	0 0				
Bienes en Garantía (excluye depósitos de fondos) Bienes Derivados de Embargos, Decomisos, Aseguramientos y	0	0	Ingresos por Clasificar Recaudación por Participar	0	0				
Dación en Pago	0				0				
Adquisición con Fondos de Terceros	0	0	Otros Pasivos Circulantes	0					
Total de Activos Circulantes	382,863	1,399,443	Total de Pasivos Circulantes	279,106	1,295,686				
Activo No Circulante Inversiones Financieras a Largo Plazo	0	0	Pasivo No Circulante Cuentas por Pagar a Largo Plazo	0	0				
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	0	0	Documentos por Pagar a Largo Plazo Deuda Pública a Largo Plazo	0	0				
Bienes Muebles	5,222,343	5,213,090	Pasivos Diferidos a Largo Plazo	0	0				
Activos Intangibles	0	0	Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o en Administración a Largo Plazo	0	0				
Depreciación, Deterioro y Amortización Acumulada de Bienes	-1,451,151	-1,451,151	Provisiones a Largo Plazo	0	0				
Activos Diferidos	0	0		_					
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes	0	0	Total de Pasivos No Circulantes	0	0				
Otros Activos no Circulantes	0	0	Total del Pasivo	279,106	1,295,686				
Total de Activos No Circulantes	3,771,192		HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO						
Total del Activo	4,154,055	5,161,382	Hacienda Pública/Patrimonio Contribuido	5,922,117	5,922,117				
			Aportaciones Donaciones de Capital	,	0				
			Actualización de la Hacienda Pública/Patrimonio	5,922,117	5,922,117				
			Hacienda Pública/Patrimonio Generado	-2,047,168					
			Resultados del Ejercicio (Ahorro/ Desahorro) Resultados de Ejercicios Anteriores	-2,047,168	-622,704 -1,433,717				
			Revalúos Reservas	0	0 0				
			Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores	0	0				
			Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública/Patrimonio	0	0				
			Resultado por Posición Monetaria Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios	0	0				
			Total Hacienda Pública/Patrimonio	3,874,949	4,488,400				
			Total del Pasivo y Hacienda Pública/Patrimonio	4,154,055					
			i otal del Fasivo y Haciellud Publica/Patrimonio	4,134,055	5,161,382				







CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN Balance Presupuestario - LDF Del 1 de enero al 30 deseptiembre de 2020 (PESOS) Estimado/ Recaudado/ Concepto Devengado Aprobado Pagado A. Ingresos Totales (A = A1+A2+A3) 5,925,714 4,747,311 2,718,403 A1. Ingresos de Libre Disposición 5,925,714 4,747,311 2,718,403 A2. Transferencias Federales Etiquetadas A3. Financiamiento Neto B. Egresos Presupuestarios¹ (B = B1+B2) **2,718,403** 2,718,403 5,925,714 4,747,311 B1. Gasto No Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública) 5,925,714 4,747,311 B2. Gasto Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública) C. Remanentes del Ejercicio Anterior (C = C1 + C2) 0 C1. Remanentes de Ingresos de Libre Disposición aplicados en el periodo C2. Remanentes de Transferencias Federales Etiquetadas aplicados en el periodo I. Balance Presupuestario (I = A – B + C) II. Balance Presupuestario sin Financiamiento Neto (II = I - A3) III. Balance Presupuestario sin Financiamiento Neto y sin Remanentes del Ejercicio Anterior (III= II - C)

Concepto	Aprobado	Devengado	Pagado
E. Intereses, Comisiones y Gastos de la Deuda (E = E1+E2) E1. Intereses, Comisiones y Gastos de la Deuda con Gasto No Etiquetado E2. Intereses, Comisiones y Gastos de la Deuda con Gasto Etiquetado	0	0	0
IV. Balance Primario (IV = III + E)	0	0	0

Concepto	Estimado/ Aprobado	Devengado	Recaudado/ Pagado	
F. Financiamiento (F = F1 + F2) F1. Financiamiento con Fuente de Pago de Ingresos de Libre Disposición F2. Financiamiento con Fuente de Pago de Transferencias Federales Etiquetadas G. Amortización de la Deuda (G = G1 + G2) G1. Amortización de la Deuda Pública con Gasto No Etiquetado G2. Amortización de la Deuda Pública con Gasto Etiquetado	0	0	0	
A3. Financiamiento Neto (A3 = F – G)	0	0	0	

Concepto	Estimado/ Aprobado	Devengado	Recaudado/ Pagado
A1. Ingresos de Libre Disposición A3.1 Financiamiento Neto con Fuente de Pago de Ingresos de Libre Disposición (A3.1 = F1 – G1) F1. Financiamiento con Fuente de Pago de Ingresos de Libre Disposición G1. Amortización de la Deuda Pública con Gasto No Etiquetado	5,925,714 0	4,747,311 0	2,718,403 0
B1. Gasto No Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública)	5,925,714	4,747,311	2,718,403
C1. Remanentes de Ingresos de Libre Disposición aplicados en el periodo			
V. Balance Presupuestario de Recursos Disponibles (V = A1 + A3.1 – B 1 + C1)	0	0	0
VI. Balance Presupuestario de Recursos Disponibles sin Financiamiento Neto (VI = V – A3.1)	0	0	0

Concepto	Estimado/ Aprobado	Devengado	Recaudado/
A2. Transferencias Federales Etiquetadas A3.2 Financiamiento Neto con Fuente de Pago de Transferencias Federales Etiquetadas (A3.2	5,925,714	4,747,311	2,718,403
 = F2 - G2) F2. Financiamiento con Fuente de Pago de Transferencias Federales Etiquetadas G2. Amortización de la Deuda Pública con Gasto Etiquetado 	0	0	0
B2. Gasto Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública)	0	0	0
C2. Remanentes de Transferencias Federales Etiquetadas aplicados en el periodo			
VII. Balance Presupuestario de Recursos Etiquetados (VII = A2 + A3.2 – B2 + C2)	5,925,714	4,747,311	2,718,403
VIII. Balance Presupuestario de Recursos Etiquetados sin Financiamiento Neto (VIII = VII – A3.2)	5,925,714	4,747,311	2,718,403







CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN Estado Analítico de Ingreso Detallado - LDF Del 1 de enero al 30 de septiembre de 2020 (PESOS)

	(PESOS) Ingreso					
Concepto	Estimado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Recaudado	Diferencia
		(Reductiones)				
Ingresos de Libre Disposición A. Impuestos	0	0	0	0	0	0
B. Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social	0	0	0	0	0	0
C. Contribuciones de Mejoras	0	0	0	0	0	0
D. Derechos	0	0	0	0	0	0
E. Productos	0	0	0	0	0	0
F. Aprovechamientos	0	0	0	0	0	0
G. Ingresos por Ventas de Bienes y Servicios	0	0	0	0	0	0
H. Participaciones (H=h1+h2+h3+h4+h5+h6+h7+h8+h9+h10+h11) h1) Fondo General de Participaciones	0	0	0	0	0	0
h2) Fondo de Fomento Municipal	0	0	0	0	0	0
h3) Fondo de Fiscalización y Recaudación	0	0	0	0	0	0
h4) Fondo de Compensación	0	0	0	0	0	0
h5) Fondo de Extracción de Hidrocarburos	0	0	0	0	0	0
h6) Impuesto Especial Sobre Producción y Servicios	0	0	0	0	0	0
h7) 0.136% de la Recaudación Federal Participable	0	0	0	0	0	0
h8) 3.17% Sobre Extracción de Petróleo	0	0	0	0	0	0
h9) Gasolinas y Diésel	0	0	0	0	0	0
h10) Fondo del Impuesto Sobre la Renta h11) Fondo de Estabilización de los Ingresos de las	U	U	U	0	0	U
Entidades Federativas	0	0	0	0	0	0
I. Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal (I=i1+i2+i3+i4+i5	0	0	0	0	0	0
i1) Tenencia o Uso de Vehículos	0	0	0	0	0	0
i2) Fondo de Compensación ISAN	0	0	0	0	0	0
i3) Impuesto Sobre Automóviles Nuevos	0	0	0	0	0	0
i4) Fondo de Compensación de Repecos-Intermedios	0	0	0	0	0	0
i5) Otros Incentivos Económicos	0	0	0	0	0	0
J. Transferencias K. Convenios	5,925,714	1,000,000	6,925,714	4,747,311	4,111,752 0	2,178,403
k1) Otros Convenios y Subsidios	0	0	0	0	0	0
L. Otros Ingresos de Libre Disposición (L=l1+l2)	0	0	0	0	0	0
l1) Participaciones en Ingresos Locales	0	0	0	0	0	0
I2) Otros Ingresos de Libre Disposición	0	0	0	0	0	0
	0	0	0	0	0	0
I. Total de Ingresos de Libre Disposición (I=A+B+C+D+E+F+G+H+I+J+K+L)	5,925,714	1,000,000	6,925,714	4,747,311	4,111,752	2,178,403
Ingresos Excedentes de Ingresos de Libre Disposición						
Transferencies Enderales Etimustades	0	0	0	0	0	0
Transferencias Federales Etiquetadas A. Aportaciones (A=a1+a2+a3+a4+a5+a6+a7+a8)	0	0	0	0	0	0
a1) Fondo de Aportaciones para la Nómina Educativa y		ŭ	Ū	•	•	
Gasto Operativo	0	0	0	0	0	0
a2) Fondo de Aportaciones para los Servicios de Salud	0	0	0	0	0	0
a3) Fondo de Aportaciones para la Infraestructura Social	0	0	0	0	0	0
a4) Fondo de Aportaciones para el Fortalecimiento de los						
Municipios y de las Demarcaciones Territoriales del Distrito	0	0	0	0	0	0
Federal						
a5) Fondo de Aportaciones Múltiples	0	0	0	0	0	0
 a6) Fondo de Aportaciones para la Educación Tecnológica y de Adultos 	0	0	0	0	0	0
a7) Fondo de Aportaciones para la Seguridad Pública de los						
Estados y del Distrito Federal	0	0	0	0	0	0
a8) Fondo de Aportaciones para el Fortalecimiento de las		_				
Entidades Federativas	0	0	0	0	0	0
B. Convenios (B=b1+b2+b3+b4)	0	0	0	0	0	0
b1) Convenios de Protección Social en Salud	0	0	0	0	0	0
b2) Convenios de Descentralización	0	0	0	0	0	0
b3) Convenios de Reasignaciónb4) Otros Convenios y Subsidios	0	0	0	0	0	0
C. Fondos Distintos de Aportaciones (C=c1+c2)	0	0	0	0	0	0
c1) Fondo para Entidades Federativas y Municipios		U	U			_
Productores de Hidrocarburos	0	0	0	0	0	0
c2) Fondo Minero	0	0	0	0	0	0
D. Transferencias, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y	0	0	0		0	0
Jubilaciones	-	•	U			
E. Otras Transferencias Federales Etiquetadas	0	0	0	0	0	0
	0	0	0	0	0	0
II. Total de Transferencias Federales Etiquetadas (II = A + B + C + D + E)	0	0	0	0	0	0
III. Ingresos Derivados de Financiamientos (III = A)	0	0	0	0	0	0
A. Ingresos Derivados de Financiamientos (III – A)	0	0	0	0	0	0
g	0	0	0	0	0	0
IV. Total de Ingresos (IV = I + II + III)	5,925,714	1,000,000	6,925,714	4,747,311	4,111,752	2,178,403
Datos Informativos						
1. Ingresos Derivados de Financiamientos con Fuente de Pago de	0	0	0	n	0	n
Ingresos de Libre Disposición		ŭ	· ·			
Ingresos Derivados de Financiamientos con Fuente de Pago de Transferencias Fodorales Etiquetados	0	0	0	0	0	0
Transferencias Federales Etiquetadas 3. Ingresos Derivados de Financiamientos (3 = 1 + 2)	0	n	n	n	0	n
5. mgresos pentados de i manciamientos (5 - 1 + 2)	U	U	U	1	1	1

				Oaxaca			CABA
		Informe Analítico de la D	5 ARTES DE SAN AGUSTIN leuda Pública y Otros Pasivos - LI I 30 de septiembre de 2020 (PESOS)	DF			
Denominación de la Deuda Pública y Otros Pasivos	Saldo al 31 de diciembre de 2019 (d)	Disposiciones del Periodo (e)	Amortizaciones del Periodo (f)	Revaluaciones, Reclasificaciones y Otros Ajustes (g)	Saldo Final del Periodo (h) h=d+e-f+g	Pago de Intereses del Periodo (i)	Pago de Comisiones y demás costos asociados durante el Periodo (j)
1. Deuda Pública (1=A+B) A. Corto Plazo (A=a1+a2+a3) a1) Instituciones de Crédito a2) Titulos y Valores a3) Arrendamientos Financieros B. Largo Plazo (B=b1+b2+b3) b1) Instituciones de Crédito b2) Titulos y Valores b3) Arrendamientos Financieros							
2. Otros Pasivos 3. Total de la Deuda Pública y Otros Pasivos (3=1+2)				10			
4. Deuda Contingente ¹ (Informativo) A. Deuda Contingente 1 B. Deuda Contingente 2 C. Deuda Contingente XX			26				
Valor de Instrumentos Bono Cupón Cero ² (Informativo) A. Instrumento Bono Cupón Cero 1 B. Instrumento Bono Cupón Cero 2 C. Instrumento Bono Cupón Cero XX		N					

¹ Se refiere a cualquier Financiamiento sin fuente o garantía de pago definida, que sea asúmida de manera solidaria o subsidiaria por las Entidades Federativas con sus Municipios, organismos descentralizados y empresas de participación estatal mayoritaria y fideicomisos, locales o municipales, y por los Municipios con sus respectivos organismos descentralizados y empresas de participación estatal mayoritaria y fideicomisos, locales o municipales, y por los Municipios con sus respectivos organismos descentralizados y empresas de participación estatal mayoritaria y fideicomisos, locales o municipales, y por los Municipios con sus respectivos organismos descentralizados y empresas de participación estatal mayoritaria y fideicomisos, locales o municipales, y por los Municipios con sus fideicomisos descentralizados y empresas de participación estatal mayoritaria y fideicomisos, locales o municipales, y por los Municipios con sus fideicomisos descentralizados y empresas de participación estatal mayoritaria y fideicomisos, locales o municipales, y por los Municipios con sus fideicomisos descentralizados y empresas de participación estatal mayoritaria y fideicomisos, locales o municipales, y por los Municipios con sus fideicomisos descentralizados y empresas de participación estatal mayoritaria y fideicomisos, locales o municipales, y por los Municipios con sus fideicomisos descentralizados y empresas de participación estatal mayoritaria y fideicomisos, locales o municipales, y por los Municipios con sus fideicomisos descentralizados y empresas de participación estatal mayoritaria y fideicomisos, locales o municipales, y por los Municipios con sus fideicomisos descentralizados y empresas de participación estatal mayoritaria y fideicomisos, locales o municipios con sus fideicomisos descentralizados y empresas de participación estatal mayoritaria y fideicomisos, locales o municipales de locales de lo

Obligaciones a Corto Plazo (k)	Monto Contratado (I)	Plazo Pactado (m)	Tasa de Interés (n)	Comisiones y Costos Relacionados (o)	Tasa Efectiva (p)
6. Obligaciones a Corto Plazo (Informativo) A. Crédito 1 B. Crédito 2 C. Crédito XX					

Oaaca ů Monto promedio mensual del pago de la contraprestación correspondiente al pago de inversión (j) Monto promedio mensu del pago de la contraprestación (i) Monto pagado de la inversión al XX de XXXX de 20XN (k)









CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF Clasificación por Objeto del Gasto (Capítulo y Concepto) Del 1 de enero al 30 de septiembre de 2020 (PESOS)

			Egresos			
Concepto	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	Subejercicio
. Gasto No Etiquetado (I=A+B+C+D+E+F+G+H+I)	5,925,714	1,000,000		4,747,311	4,644,460	2,178,403
A. Servicios Personales (A=a1+a2+a3+a4+a5+a6+a7)	0	0	0	0	0	C
a1) Remuneraciones al Personal de Carácter Permanente a2) Remuneraciones al Personal de Carácter Transitorio	0	0	0	0	0	
a3) Remuneraciones Adicionales y Especiales	0	0	0	0	0	
a4) Seguridad Social	0	0	0	0	0	
a5) Otras Prestaciones Sociales y Económicas	0	0	0	0	0	(
a6) Previsiones	0	0	0	0	0	
a7) Pago de Estímulos a Servidores Públicos	0	0	0	0	0	(
B. Materiales y Suministros (B=b1+b2+b3+b4+b5+b6+b7+b8+b9)	0	0	0	0	0	(
b1) Materiales de Administración, Emisión de Documentos y Artículos Oficiales	0	0	0	0	0	(
b2) Alimentos y Utensilios	0	0	0	0	0	(
b3) Materias Primas y Materiales de Producción y Comercialización	0	0	0	0	0	(
b4) Materiales y Artículos de Construcción y de Reparación	0	0	0	0	0	(
b5) Productos Químicos, Farmacéuticos y de Laboratorio	0	0	0	0	0	(
b6) Combustibles, Lubricantes y Aditivos	0	0	0	0	0	(
b7) Vestuario, Blancos, Prendas de Protección y Artículos Deportivos	0	0	0	0	0	(
b8) Materiales y Suministros Para Seguridad b9) Herramientas, Refacciones y Accesorios Menores	0	0	0	0	0	
C. Servicios Generales (C=c1+c2+c3+c4+c5+c6+c7+c8+c9)	0	0	0	0	0	·
c1) Servicios Básicos	0	0	0	0	0	
c2) Servicios de Arrendamiento	n	0	0	n	n	·
c3) Servicios Profesionales, Científicos, Técnicos y Otros Servicios	n	n	n	n	n	(
c4) Servicios Financieros, Bancarios y Comerciales	0	0	0	0	0	(
c5) Servicios de Instalación, Reparación, Mantenimiento y Conservación	0	0	0	0	0	(
c6) Servicios de Comunicación Social y Publicidad	0	0	0	0	0	(
c7) Servicios de Traslado y Viáticos	0	0	0	0	0	(
c8) Servicios Oficiales	0	0	0	0	0	(
c9) Otros Servicios Generales	0	0	0	0	0	(
D. Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas	5,925,714	1,000,000	6,925,714	4,747,311	4,644,460	2,178,403
(D=d1+d2+d3+d4+d5+d6+d7+d8+d9)	3,323,714	1,000,000	0,323,714	4,747,311		2,176,403
d1) Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	5,925,714	1,000,000	6,925,714	4,747,311	4,644,460	2,178,403
d2) Transferencias al Resto del Sector Público	0	0	0	0	0	C
d3) Subsidios y Subvenciones	0	0	0	0	0	C
d4) Ayudas Sociales	0	0	0	0	0	C
d5) Pensiones y Jubilaciones	0	0	0	0	0	C
d6) Transferencias a Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	0	0	0	0	0	(
d7) Transferencias a la Seguridad Social	0	0	0	0	0	(
d8) Donativos d9) Transferencias al Exterior	0	0	0	0	0	(
E. Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles (E=e1+e2+e3+e4+e5+e6+e7+e8+e9)	0	0	ŭ	0	0	(
e1) Mobiliario y Equipo de Administración	0	0	-	0	0	(
e2) Mobiliario y Equipo Educacional y Recreativo	0	0	0	0	0	Č
e3) Equipo e Instrumental Médico y de Laboratorio	0	0	0	0	0	(
e4) Vehículos y Equipo de Transporte	0	0	0	0	0	(
e5) Equipo de Defensa y Seguridad	0	0	0	0	0	(
e6) Maquinaria, Otros Equipos y Herramientas	0	0	0	0	0	(
e7) Activos Biológicos	0	0	0	0	0	(
e8) Bienes Inmuebles	0	0	0	0	0	(
e9) Activos Intangibles	0	0	0	0	0	(
F. Inversión Pública (F=f1+f2+f3)	0	0	0	0	0	(
f1) Obra Pública en Bienes de Dominio Público	0	0	0	0	0	(
f2) Obra Pública en Bienes Propios	0	0	0	0	0	(
f3) Proyectos Productivos y Acciones de Fomento	0	0	-	0	0	(
G. Inversiones Financieras y Otras Provisiones (G=g1+g2+g3+g4+g5+g6+g7)	0	0	-	0		(
g1) Inversiones Para el Fomento de Actividades Productivas g2) Acciones y Participaciones de Capital	0	0	-	0	_	(
g3) Compra de Títulos y Valores	0	0	-	0	0	(
g4) Concesión de Préstamos	0	0	-	0	0	(
g5) Inversiones en Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	0	0	_	0	n	(
Fideicomiso de Desastres Naturales (Informativo)	0	0	-	0	0	(
g6) Otras Inversiones Financieras	0	0	-	0	n	(
g7) Provisiones para Contingencias y Otras Erogaciones Especiales	0	0	-	0	n	(
H. Participaciones y Aportaciones (H=h1+h2+h3)	Ö	0	0	Ö	o o	Č
h1) Participaciones	0	0	0	0	0	(
h2) Aportaciones	0	0	0	0	0	Ċ
h3) Convenios	0	0	0	0	0	(
I. Deuda Pública (I=i1+i2+i3+i4+i5+i6+i7)	0	0	0	0	0	(
i1) Amortización de la Deuda Pública	0	0	0	0	0	(
i2) Intereses de la Deuda Pública	0	0	0	0	0	(
i3) Comisiones de la Deuda Pública	0	0	0	0	0	(
i4) Gastos de la Deuda Pública	0	0	0	0	0	(
i5) Costo por Coberturas	0	0	0	0	0	(
i6) Apoyos Financieros	0	0	0	0	0	(
i7) Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores (ADEFAS)	0	0	0	0	n	(

	Egresos					
Concepto	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	Sul
II. Gasto Etiquetado (II=A+B+C+D+E+F+G+H+I)	0	0 0	0	0	O)
A. Servicios Personales (A=a1+a2+a3+a4+a5+a6+a7) a1) Remuneraciones al Personal de Carácter Permanente	0	0	0	0	C	
a2) Remuneraciones al Personal de Carácter Transitorio	0	0	0	0	C	
a3) Remuneraciones Adicionales y Especiales	0	0	0	0	C	
a4) Seguridad Social	0	0	0	0	C	
a5) Otras Prestaciones Sociales y Económicas	0	0	0	0	C	
a6) Previsiones a7) Pago de Estímulos a Servidores Públicos	Ü	0	U	0	C	,
B. Materiales y Suministros (B=b1+b2+b3+b4+b5+b6+b7+b8+b9)	0	0	0	0	C	
b1) Materiales de Administración, Emisión de Documentos y Artículos Oficiales	0	0	0	0	C	
b2) Alimentos y Utensilios	0	0	0	0	C	
b3) Materias Primas y Materiales de Producción y Comercialización	0	0	0	0	C)
b4) Materiales y Artículos de Construcción y de Reparación	0	0	0	0	C	
b5) Productos Químicos, Farmacéuticos y de Laboratorio b6) Combustibles, Lubricantes y Aditivos	0	0	0	0	C	
b7) Vestuario, Blancos, Prendas de Protección y Artículos Deportivos	0	0	0	0	(
b8) Materiales y Suministros Para Seguridad	0	0	0	0	C	ó
b9) Herramientas, Refacciones y Accesorios Menores	0	0	0	0	C)
C. Servicios Generales (C=c1+c2+c3+c4+c5+c6+c7+c8+c9)	0	0	0	0	C	
c1) Servicios Básicos	0	0	0	0	0	
c2) Servicios de Arrendamiento c3) Servicios Profesionales, Científicos, Técnicos y Otros Servicios	0	0	0	0		
c4) Servicios Financieros, Bancarios y Comerciales	0	0	0	0		ó
c5) Servicios de Instalación, Reparación, Mantenimiento y Conservación	0	0	0	0	C	
c6) Servicios de Comunicación Social y Publicidad	0	0	0	0	C	
c7) Servicios de Traslado y Viáticos	0	0	0	0	C	
c8) Servicios Oficiales	0	0	0	0	C	
c9) Otros Servicios Generales	U	0	U	U	C	'l
D. Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas (D=d1+d2+d3+d4+d5+d6+d7+d8+d9)	0	0	0	0	C	
d1) Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	0	0	0	0	C	
d2) Transferencias al Resto del Sector Público	0	0	0	0	C	
d3) Subsidios y Subvenciones	0	0	0	0	C	
d4) Ayudas Sociales	0	0	0	0	C	
d5) Pensiones y Jubilaciones d6) Transferencias a Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	0	0	0	0		
d7) Transferencias a Indecember (Mandates y Ottos Analogos)	0	0	0	0	C	ó
d8) Donativos	0	0	0	0	C	
d9) Transferencias al Exterior	0	0	0	0	C	
E. Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles (E=e1+e2+e3+e4+e5+e6+e7+e8+e9)	0	0	0	0	C	
e1) Mobiliario y Equipo de Administración	0	0	0	0		
e2) Mobiliario y Equipo Educacional y Recreativo e3) Equipo e Instrumental Médico y de Laboratorio	0	0	0	0	(
e4) Vehículos y Equipo de Transporte	0	0	0	0	Ċ	Ó
e5) Equipo de Defensa y Seguridad	0	0	0	0	C	
e6) Maquinaria, Otros Equipos y Herramientas	0	0	0	0	C	
e7) Activos Biológicos e8) Bienes Inmuebles	0	0	0	0		
e9) Activos Intangibles	0	0	0	0	(
F. Inversión Pública (F=f1+f2+f3)	0	0	0	0	C	ó
f1) Obra Pública en Bienes de Dominio Público	0	0	0	0	C	
f2) Obra Pública en Bienes Propios	0		0	0	C	
f3) Proyectos Productivos y Acciones de Fomento G. Inversiones Financieras y Otras Provisiones (G=g1+g2+g3+g4+g5+g6+g7)	0	0	0	0		
g1) Inversiones Para el Fomento de Actividades Productivas	0	0	0	0		ó
g2) Acciones y Participaciones de Capital	0	0	0	0	C	
g3) Compra de Títulos y Valores	0	0	0	0	C)
g4) Concesión de Préstamos	0	0	0	0	C	
g5) Inversiones en Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos Fideicomiso de Desastres Naturales (Informativo)	0	0	0	0		
g6) Otras Inversiones Financieras	0	0	n	0	(ó
g7) Provisiones para Contingencias y Otras Erogaciones Especiales	0	0	0	0		
H. Participaciones y Aportaciones (H=h1+h2+h3)	0	0	0	0	C)
h1) Participaciones	0	0	0	0	C)
h2) Aportaciones	0	0	0	0	0	
h3) Convenios I. Deuda Pública (I=i1+i2+i3+i4+i5+i6+i7)	0	0	0	0		á
i1) Amortización de la Deuda Pública	0	0	0	0		
i2) Intereses de la Deuda Pública	0	0	0	0	C)
i3) Comisiones de la Deuda Pública	0	0	0	0	C)
i4) Gastos de la Deuda Pública	0	0	0	0	0	
i5) Costo por Coberturas i6) Apoyos Financieros	0	0	0	0	0	
i7) Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores (ADEFAS)	0	0	n	0	,	ó
,	0	0	o	0	C)
III. Total de Egresos (III = I + II)	0		0	0	ď)
						<u> </u>







Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF Clasificación Administrativa Del 1 de enero al 30 de septiembre de 2020

(PESOS)

			Egresos	Egresos				
Concepto	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones) Modificado		Devengado	Pagado	Subejercicio		
I. Gasto No Etiquetado (I=A) A. Centro de las Artes de San Agustin	5,925,714 5,925,714	•						
II. Gasto Etiquetado (II=A) A. Centro de las Artes de San Agustin	0	0	0	0	0	0		
III. Total de Egresos (III = I + II)	5,925,714		6,925,714	4,747,311	4,644,460	2,178,403		







Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF Clasificación Funcional (Finalidad y Función) Del 1 de enero al 30 de septiembre de 2020

Concepto	A	Ampliaciones/	Egresos	Davis I	Day 1	Subejercicio
сопсерьо	Aprobado	(Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	Subejercicio
I. Gasto No Etiquetado (I=A+B+C+D)	5,925,714	1,000,000	6,925,714	4,747,311	4,644,460	2,178,40
A. Gobierno (A=a1+a2+a3+a4+a5+a6+a7+a8)	0	0	0	0	0	
a1) Legislación	0	0	0	0	0	
a2) Justicia	0	0	0	0	0	
a3) Coordinación de la Política de Gobierno	0	0	0	0	0	
a4) Relaciones Exteriores a5) Asuntos Financieros y Hacendarios	0	0	0	0	0	
a6) Seguridad Nacional	0	0	0	0	0	
a7) Asuntos de Orden Público y de Seguridad Interior	0	0	0	0	0	
a8) Otros Servicios Generales	0	0	0	0	0	
B. Desarrollo Social (B=b1+b2+b3+b4+b5+b6+b7)	5,925,714	1,000,000	6,925,714	4,747,311	4,644,460	2,178,40
b1) Protección Ambiental	0	0	0	0	0	
b2) Vivienda y Servicios a la Comunidad	0	0	0	0	0	
b3) Salud	0	0	0	0	0	
b4) Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales	5,925,714	1,000,000	6,925,714	4,747,311	4,644,460	2,178,40
b5) Educación	0	0	0	0	0	
b6) Protección Social	0	0	0	0	0	
b7) Otros Asuntos Sociales	0	0	0	0	0	
C. Desarrollo Económico (C=c1+c2+c3+c4+c5+c6+c7+c8+c9)	0	0	0	0	0	
 c1) Asuntos Económicos, Comerciales y Laborales en General c2) Agropecuaria, Silvicultura, Pesca y Caza 	0	0	0	0	0	
c3) Combustibles y Energía	0	0	0	0	0	
c4) Minería, Manufacturas y Construcción	0	0	0	0	0	
c5) Transporte	0	0	0	0	0	
c6) Comunicaciones	0	0	0	0	0	
c7) Turismo	0	0	0	0	0	
c8) Ciencia, Tecnología e Innovación	0	0	0	0	0	
c9) Otras Industrias y Otros Asuntos Económicos	0					
D. Otras No Clasificadas en Funciones Anteriores	0	0	0	0	0	
(D=d1+d2+d3+d4)	U	Ü	U	ŭ	U	
d1) Transacciones de la Deuda Pública / Costo Financiero de la	0	0	0	0	0	
d2) Transferencias, Participaciones y Aportaciones Entre Diferentes	0	0	0	0	0	
Niveles y Órdenes de Gobierno						
d3) Saneamiento del Sistema Financiero	0	0	0	0	0	
d4) Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores	U	U	U	U	U	
II: Gasto Etiquetado (II=A+B+C+D)	0	0	0	0	0	
A. Gobierno (A=a1+a2+a3+a4+a5+a6+a7a+a8)	0	0	0	0	0	
a1) Legislación	0	0	0	0	0	
a2) Justicia	0	0	0	0	0	
a3) Coordinación de la Política de Gobierno	0	0	0	0	0	
a4) Relaciones Exteriores	0	0	0	0	0	
a5) Asuntos Financieros y Hacendarios	0	0	0	0	0	
a6) Seguridad Nacional	0	0	0	0	0	
a7) Asuntos de Orden Público y de Seguridad Interior	0	0	0	0	0	
a8) Otros Servicios Generales B. Desarrollo Social (B=b1+b2+b3+b4+b5+b6+b7)	0	0 0	0	0	0	
b1) Protección Ambiental	0	0	0	0	0	
b2) Vivienda y Servicios a la Comunidad	0	0	0	0	0	
b3) Salud	0	0	0	0	0	
b4) Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales	0	0	0	0	0	
b5) Educación	0	0	0	0	0	
b6) Protección Social	0	0	0	0	0	
b7) Otros Asuntos Sociales	0	0	0	0	0	
C. Desarrollo Económico (C=c1+c2+c3+c4+c5+c6+c7+c8+c9)	0	0	0	0	0	
c1) Asuntos Económicos, Comerciales y Laborales en General	0	0	0	0	0	
c2) Agropecuaria, Silvicultura, Pesca y Caza	0	0	0	0	0	
c3) Combustibles y Energía	0	0	0	0	0	
c4) Minería, Manufacturas y Construcción	0	0	0	0	0	
c5) Transporte	0	0	0	0	0	
c6) Comunicaciones	0	0	0	0	0	
c7) Turismo c8) Ciencia, Tecnología e Innovación	0	0	0	0	0	
ce) Otras Industrias y Otros Asuntos Económicos	0	0	0	0	0	
D. Otras No Clasificadas en Funciones Anteriores (D=d1+d2+d3+d4)	0	0	0	0	0	
d1) Transacciones de la Deuda Pública / Costo Financiero de la	0	0	0	0	0	
d2) Transferencias, Participaciones y Aportaciones Entre Diferentes	_	٥	ŭ	ا	Ü	
Niveles y Órdenes de Gobierno	0	0	0	0	0	
d3) Saneamiento del Sistema Financiero	0	0	0	0	0	
us) sallealillelito del sistellia Filialicielo						
d4) Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores	0	0	0	0	0	
	0	0 0	0 0	0	0	







Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF Clasificación de Servicios Personales por Categoría

Del 1 de enero al 30 septiembre de 2020

(PESOS)

	Egresos					
Concepto	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	Subejercicio
I. Gasto No Etiquetado (I=A+B+C+D+E+F)	4,416,986	0	4,416,986	3,725,107	3,297,408	691,879
A. Personal Administrativo	4,416,986	0	4,416,986			691,879
B. Magisterio	0	0	0	0	0	. 0
C. Servicios de Salud (C=c1+c2)	0	0	0	0	0	0
c1) Personal Administrativo	0	0	0	0	0	0
c2) Personal Médico, paramédico y afín	0	0	0	0	0	0
D. Seguridad Pública	0	0	0	0	0	0
E. Gastos asociados a la implementación de nuevas leyes federales	0	0	0	0	0	0
o reformas a las mismas (E=e1+e2)	0	Ü	Ü	0	U	U
e1) Nombre del Programa o Ley 1	0	0	0	0	0	0
e2) Nombre del Programa o Ley 2	0	0	0	0	0	0
F. Sentencias laborales definitivas	0	0	0	0	0	0
II. Gasto Etiquetado (I=A+B+C+D+E+F)	0	0	0	0	0	0
A. Personal Administrativo	0	0	0	0	0	C
B. Magisterio	0	0	0	0	0	C
C. Servicios de Salud (C=c1+c2)	0	0	0	0	0	C
c1) Personal Administrativo	0	0	0	0	0	C
c2) Personal Médico, paramédico y afín	0	0	0	0	0	C
D. Seguridad Pública	0	0	0	0	0	C
E. Gastos asociados a la implementación de nuevas leyes federales	0	0	0	0	0	0
o reformas a las mismas (E=e1+e2)	O	O	O	O	U	C
e1) Nombre del Programa o Ley 1	0	0	0	0	0	0
e2) Nombre del Programa o Ley 2	0	0	0	0	0	C
F. Sentencias laborales definitivas	0	0	0	0	0	C
III. Total de Gasto en Servicios Personales (III = I + II)	4,416,986	0	4,416,986	3,725,107	3,297,408	691,879







CENTO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN Informe sobre Estudios Actuariales - LOF							
	Pensiones y jubilaciones	Salud	Riesgos de trabajo	Invalidez y vida	Otras prestaciones soc		
Tina de Cistana							
Tipo de Sistema Prestación laboral o Fondo general para trabaiadores del estado o							
Beneficio definido. Contribución definida o Mixto							
Benericio dennido. Contribución dennida o Mixto							
Población afiliada					,		
Activos							
Edad máxima							
Edad maxima Edad mínima							
Edad minima Edad promedio							
Pensionados y Jubilados							
Pensionados V Judilados Edad máxima				/			
Edad maxima Edad mínima				,			
Edad promedio							
Beneficiarios							
Promedio de años de servicio (trabaiadores activos)							
Aportación individual al plan de pensión como % del salario Aportación del ente público al plan de pensión como % del salario			/				
Crecimiento esperado de los pensionados y jubilados (como %)							
Crecimiento esperado de los activos (como %) Edad de Jubilación o Pensión							
Edad de Jubilación o Pensión Esperanza de vida			/	_ /			
ESDEL BUZG DE ALOS							
Ingresos del Fondo							
Ingresos del Fondo Ingresos Anuales al Fondo de Pensiones							
ingresos Anuales ai Fondo de Perisiones							
Nómina anual		1		/			
Activos		/		,			
Pensionados v Jubilados							
Beneficiarios de Pensionados v Jubilados							
Belleficiarios de Perisionados V Judilados							
Monto mensual por pensión							
Máximo							
Mínimo							
Promedio		/					
Frontedio							
Monto de la reserva							
Valor presente de las obligaciones							
Pensiones v Jubilaciones en curso de pago	/						
Generación actual	Λ		/				
Generaciones futuras			·				
Valor presente de las contribuciones asociadas a los sueldos futuros de	/						
Generación actual	/ 4						
Generaciones futuras							
	/						
Valor presente de aportaciones futuras	/						
Generación actual	/	~ /					
Generaciones futuras		/					
Otros Ingresos							
Déficit/superávit actuarial		/					
Generación actual	/						
Generaciones futuras	/	/					
	<i>Y</i>						
Periodo de suficiencia	1						
Año de descapitalización							
Tasa de rendimiento							
Estudio actuarial							
Año de elaboración del estudio actuarial							
Empresa que elaboró el estudio actuarial	\ /						