



"2022, Año del Centenario de la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Oaxaca"

ORIGEN: DIRECCION GENERAL
OFICIO No.: CASA/DG/286/07/2022.
ASUNTO: SEGUNDO INFORME TRIMESTRAL 2022

Vista Hermosa, San Agustín, Etlá, Oaxaca a 14 de julio del 2022

MTRA. BLANCA ÉSTELA ARANDA SANTAMARÍA
SUBSECRETARIA DE EGRESOS, CONTABILIDAD Y TESORERIA
DE FINANZAS DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
P R E S E N T E.

AT'N.: C.P. VICTOR MANUEL HUITRON GUTIERREZ
DIRECTOR DE CONTABILIDAD GUBERNAMENTAL

En respuesta al circular número SF/SECyT/011/2022 de fecha 29 de junio de 2022, se adjunta al presente; la documentación solicitada de manera impresa y en digital, con motivo del "Segundo Informe Trimestral del ejercicio Enero-Junio 2022" del Centro de las Artes de San Agustín, y con objeto de poder cumplir en tiempo y forma con la integración de la información Contable, Presupuestaria y Programática; para la elaboración de la Cuenta Pública.

Se anexa:

- I. **Resultados Generales.**
- II. **Información Contable.**
 1. Estado de Situación Financiera.
 2. Estado de Actividades.
 3. Estado de Variación en la Hacienda Pública.
 4. Estado de Cambios en la Situación Financiera.
 5. Estado de Flujos de Efectivo.
 6. Estado Analítico del Activo.
 7. Estado Analítico de la Deuda y otros Pasivos.
 8. Informes Sobre Pasivos Contingentes.
 9. Notas a los Estados Financieros.
 - a) Notas de desglose.
 - b) Notas de memoria.



“2022, Año del Centenario de la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Oaxaca”

c) Notas de gestión administrativa.

III. Información Presupuestal.

1. Analítico de Ingresos.
2. Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos, con la siguientes clasificaciones.
 - a) Clasificación por objeto del Gasto.
 - b) Clasificación Económica.
 - c) Clasificación Administrativa.
 - d) Clasificación Funcional.
3. Deuda.
 - a) Endeudamiento neto.
 - b) Intereses de la deuda.
 - c) Indicadores de postura fiscal.

IV. Información Programática.

1. Programática (Resumen por programa presupuestario).
2. Indicadores de Resultados. (Avance de Gestión).
3. Programas y Proyectos de Inversión.

V. Información Adicional.

1. Relación de Bienes Inmuebles.
2. Relación de Bienes Muebles.
3. Relación de Cuentas Bancarias Productivas Específicas.
4. Relación de esquemas bursátiles y de cobertura financieras.
5. Reportes de los subsidios y otras ayudas sociales.

VI. Información correspondiente a Disciplina Financiera.

1. Estado de Situación Financiera detallado LDF.
2. Balance Presupuestario.
3. Estado Analítico de Ingresos detallado.
4. Informe analítico de la deuda pública y otros pasivos.
5. Informe analítico de obligaciones diferentes de financiamiento.



"2022, Año del Centenario de la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Oaxaca"

- 6. Estado analítico de presupuesto de egresos clasificador por objeto del gasto.
- 6a Estado analítico de Presupuesto de Egresos clasificación Administrativa.
- 6b Estado Analítico de Presupuesto de Egresos clasificación Funcional.
- 6c Estado Analítico de Presupuesto de Egreso clasificación Servicios Personales.
- 7c Informes sobre estudios actuariales.

Sin más por el momento, le envió un cordial saludo.

ATENTAMENTE

DANIEL EFRÉN BRENA WILSON
DIRECTOR GENERAL
CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN



“2022, Año del Centenario de la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Oaxaca”

RESULTADOS GENERALES

Dentro del área de Formación artística el CaSa se realizó 33 actividades académicas, de las cuales 27 fueron talleres y 6 diplomados. Dentro de esta área se destacan la continuación del Programa de Fotografía Documental, un programa internacional que este trimestre tuvo como tutores a Peter Van Agtmael, Sylvia Plachy, Daniele Volpe y Mónica González. Además se realizó de manera virtual el tercer módulo del Diplomado de Danza Contemporánea Interacciones, Cuerpos en diálogo, que en el tercer trimestre tendrá una muestra de resultados en las instalaciones del CaSa.

Dentro del programa de literatura en Lenguas originarias, se realizó el taller de Creación de cantos en lenguas originarias, el taller de rap en lenguas originarias y el taller de creación literaria para hablantes de lenguas originarias, talleres que beneficiaron directamente a aproximadamente 100 personas hablantes de algún idioma originario hablado en México.

Se destaca la escuela de grabado menos tóxico, es un programa en el cual los alumnos aprenden la técnica del grabado con procesos ecológicos implementados por el CaSa y que sustituyen materiales y procesos dañinos para el ambiente. El CaSa inició con la oferta de talleres básicos, dentro de estos se incluye el taller de rótulo mexicanos y el taller de experimentando las acuarelas, los cuales pueden tomarse como aproximaciones a los talleres artísticos, y que pueden orientar a las personas que tengan interés en iniciarse en alguna de estas técnicas.

Durante este segundo trimestre de abril a junio en el departamento de actividades artísticas, se realizaron 11 actividades realizadas de manera presencial con un número controlado de asistentes y con las medidas de seguridad necesarias para salvaguardar la salud del público y el personal de la institución.

Dentro de las actividades realizadas se encuentran: MUXX: Performance y multimedia explorando el género no binario a través del lente de les muxes. Presentado por el artista visual Lukas Avendaño. Otra presentación escénica fue las aventuras de pinocho por parte de los alumnos de ballet de la escuela Vaganova Eteco, dirigidos por la maestra Mitzi Ruiz Zavala.

Se inauguraron: La Exposición. Oceanía, Arte Ritual de Nueva Guinea Objetos de la Colección por el Antropólogo René Bustamante, inaugurada en el Chalet del Centro. La Exposición pintando y tejiendo con la grana cochinilla, exposición de tapetes elaborados durante el taller para niñas y niños por el artista Christian Mendoza inaugurada en Centro Cultural comunitario de Teotitlán del Valle. La Exposición “Resistir la caída” del artista Alfonso Barrera en la Galería Rufino Tamayo de la Casa de la Cultura Oaxaqueña. Otras exposiciones que se realizaron como muestras de resultados de diplomados realizados en el Centro fueron: La Muestra del Resultados del Tercer Diplomado “Procedimientos y Sistemas Constructivos Tradicionales” y la Exposición. Equis. Muestra de Resultados del Décimo Diplomado de Artes Visuales.

Otras de las actividades efectuadas fueron. La Plática de la exposición “Oceanía, Arte Ritual de Nueva Guinea Objetos de la Colección” por René Bastamente. Así mismo, con motivo a la realización del Mural en el Municipio de San Agustín Etla por parte del artista inglés Dexter Dalwood, complementó este mural con una Plática titulada. ¿Qué es la pintura histórica contemporánea?

Así mismo, en este trimestre el director documentalista Sergio Morkin, proyectó en la galería planta alta del Centro, el documental titulado Maricarmen.



CONCEPTO	EJERCICIO FISCAL 2022	EJERCICIO FISCAL 2021	CONCEPTO	EJERCICIO FISCAL 2022	EJERCICIO FISCAL 2021
ACTIVO			PASIVO		
ACTIVO CIRCULANTE			PASIVO CIRCULANTE		
EFFECTIVO Y EQUIVALENTES	1,175,009	138,601	CUENTAS POR PAGAR A CORTO PLAZO	190,633	560,793
DERECHOS A RECIBIR EFECTIVO O EQUIVALENTES	132,095	525,948	DOCUMENTOS POR PAGAR A CORTO PLAZO	0	0
DERECHOS A RECIBIR BIENES O SERVICIOS	0	0	PORCIÓN A CORTO PLAZO DE LA DEUDA PÚBLICA A LARGO PLAZO	0	0
INVENTARIOS	0	0	TÍTULOS Y VALORES A CORTO PLAZO	0	0
ALMACENES	0	0	PASIVOS DIFERIDOS A CORTO PLAZO	0	0
ESTIMACIÓN POR PÉRDIDA O DETERIORO DE ACTIVOS CIRCULANTES	0	0	FONDOS Y BIENES DE TERCEROS EN GARANTÍA Y/O ADMINISTRACIÓN A CORTO PLAZO	0	0
OTROS ACTIVOS CIRCULANTES	0	0	PROVISIONES A CORTO PLAZO	0	0
Total de ACTIVO CIRCULANTE	1,307,104	664,549	OTROS PASIVOS A CORTO PLAZO	0	0
ACTIVO NO CIRCULANTE			Total de PASIVO CIRCULANTE	190,633	560,793
INVERSIONES FINANCIERAS A LARGO PLAZO	0	0	PASIVO NO CIRCULANTE		
DERECHOS A RECIBIR EFECTIVO O EQUIVALENTES A LARGO PLAZO	0	0	CUENTAS POR PAGAR A LARGO PLAZO	0	0
BIENES INMUEBLES, INFRAESTRUCTURA Y CONSTRUCCIONES EN PROCESO	500,000	0	DOCUMENTOS POR PAGAR A LARGO PLAZO	0	0
BIENES MUEBLES	5,222,343	5,222,343	DEUDA PÚBLICA A LARGO PLAZO	0	0
ACTIVOS INTANGIBLES	0	0	PASIVOS DIFERIDOS A LARGO PLAZO	0	0
DEPRECIACIÓN, DETERIORO Y ARMORTIZACIÓN ACUMULADA DE BIENES	-3,271,090	-2,902,302	FONDOS Y BIENES DE TERCEROS EN GARANTÍA Y/O ADMINISTRACIÓN A LARGO PLAZO	0	0
ACTIVOS DIFERIDOS	0	0	PROVISIONES A LARGO PLAZO	0	0
ESTIMACIÓN POR PÉRDIDA O DETERIORO DE ACTIVOS NO CIRCULANTES	0	0	Total de PASIVO NO CIRCULANTE	0	0
OTROS ACTIVOS NO CIRCULANTES	0	0	TOTAL PASIVO	190,633	560,793
Total de ACTIVO NO CIRCULANTE	2,451,253	2,320,041	HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO		
TOTAL DE ACTIVOS	3,758,357	2,984,591	HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO CONTRIBUIDO		
			APORTACIONES	0	0
			DONACIONES DE CAPITAL	0	0
			ACTUALIZACIÓN DE LA HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO	5,922,117	5,922,117
			Total de HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO CONTRIBUIDO	5,922,117	5,922,117
			HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO GENERADO		
			RESULTADOS DE EJERCICIO (AHORRO/ DESAHORRO)	-2,312,564	0
			RESULTADOS DE EJERCICIOS ANTERIORES	-4,1829	-3,498,319
			REVALUOS	0	0
			RESERVAS	0	0
			RECTIFICACIONES DE RESULTADOS DE EJERCICIOS ANTERIORES	0	0
			Total de HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO GENERADO	-2,354,393	-3,498,319
			EXCESO O INSUFICIENCIA EN LA ACTUALIZACIÓN DE LA HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO		
			RESULTADO POR POSICIÓN MONETARIA	0	0
			RESULTADO POR TENENCIA DE ACTIVOS NO MONETARIOS	0	0
			TOTAL DE HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO	3,567,723	2,423,798
			TOTAL DE HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO	3,567,723	2,423,798
			Total de Pasivo y Patrimonio/Hacienda Pública	3,758,357	2,984,591

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los estados financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor.
 ENCARGADA DE CONTABILIDAD
 MARCELE YUANA

Lugar y fecha de generación: Reyes Marqués, Oaxaca; a 15 de JULIO de 2022
 JEFE DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO
 RAMIRO CRUZ HERNÁNDEZ

DIRECTOR GENERAL
 DANIEL EFREN BRENA WILSON



CONCEPTO	EJERCICIO FISCAL 2022	EJERCICIO FISCAL 2021	CONCEPTO	EJERCICIO FISCAL 2022	EJERCICIO FISCAL 2021
INGRESOS Y OTROS BENEFICIOS			GASTOS Y OTRAS PÉRDIDAS		
INGRESOS DE GESTIÓN	0	0	GASTOS DE FUNCIONAMIENTO	0	0
IMPUESTOS	0	0	SERVICIOS PERSONALES	0	0
CUOTAS Y APORTACIONES DE SEGURIDAD SOCIAL	0	0	MATERIALES Y SUMINISTROS	0	0
CONTRIBUCIONES DE MEJORAS	0	0	SERVICIOS GENERALES	0	0
DERECHOS	0	0	TRANSFERENCIAS, ASIGNACIONES, SUBSIDIOS Y OTRAS AV	4,812,373	3,139,220
PRODUCTOS	0	0	UBAS		
APROVECHAMIENTOS	0	0	TRANSFERENCIAS INTERNAS Y ASIGNACIONES AL SECTOR P	4,812,373	3,139,220
INGRESOS POR VENTA DE BIENES Y PRESTACION DE SERVI	0	0	ÚBLICO		
COS			TRANSFERENCIAS AL RESTO DEL SECTOR PÚBLICO	0	0
PARTICIPACIONES, APORTACIONES, CONVENIOS, INCENTIV	3,227,442	3,939,220	SUBSIDIOS Y SUBVENCIONES	0	0
OS DERIVADOS DE LA COLABORACIÓN FISCAL, FONDOS DIS			AYUDAS SOCIALES	0	0
PARTICIPACIONES, APORTACIONES, CONVENIOS, INCENTIV	0	0	PENSIONES Y JUBILACIONES	0	0
OS DERIVADOS DE LA COLABORACIÓN FISCAL Y FONDOS DI			TRANSFERENCIAS A FIDEICOMISOS, MANDATOS Y CONTRATO	0	0
TRANSFERENCIAS, ASIGNACIONES, SUBSIDIOS Y SUBVENCIO	3,227,442	3,939,220	S ANÁLOGOS	0	0
NES, Y PENSIONES Y JUBILACIONES			TRANSFERENCIAS A LA SEGURIDAD SOCIAL	0	0
OTROS INGRESOS Y BENEFICIOS	0	0	DONATIVOS	0	0
INGRESOS FINANCIEROS	0	0	TRANSFERENCIAS AL EXTERIOR	0	0
INCREMENTO POR VARIACIÓN DE INVENTARIOS	0	0	PARTICIPACIONES Y APORTACIONES	0	0
DISMINUCIÓN DEL EXCESO DE ESTIMACIONES POR PÉRDIDA	0	0	PARTICIPACIONES	0	0
O DETERIORO U OBSOLESCENCIA			APORTACIONES	0	0
DISMINUCIÓN DEL EXCESO DE PROVISIONES	0	0	CONVENIOS	0	0
OTROS INGRESOS Y BENEFICIOS VARIOS	0	0	INTERESES, COMISIONES Y OTROS GASTOS DE LA DEUDA P	0	0
TOTAL DE INGRESOS Y OTROS BENEFICIOS	3,227,442	3,939,220	ÚBLICA		
			INTERESES DE LA DEUDA PÚBLICA	0	0
			COMISIONES DE LA DEUDA PÚBLICA	0	0
			GASTOS DE LA DEUDA PÚBLICA	0	0
			COSTO POR COBERTURAS	0	0
			APOYOS FINANCIEROS	0	0
			OTROS GASTOS Y PÉRDIDAS EXTRAORDINARIAS	727,633	0
			ESTIMACIONES, DEPRECIACIONES, DETERIOROS, OBSOLESC	727,633	0
			ENCIA Y AMORTIZACIONES		
			PROVISIONES	0	0
			DISMINUCIÓN DE INVENTARIOS	0	0
			AUMENTO POR INSUFICIENCIA DE ESTIMACIONES POR PÉRD	0	0
			IDA O DETERIORO U OBSOLESCENCIA		
			AUMENTO POR INSUFICIENCIA DE PROVISIONES	0	0
			OTROS GASTOS	0	0
			INVERSIÓN PÚBLICA	0	800,000
			INVERSIÓN PÚBLICA NO CAPITALIZABLE	0	800,000
			TOTAL DE GASTOS Y OTRAS PÉRDIDAS	5,540,006	3,939,220
			DESAHORRO NETO DEL EJERCICIO	-2,312,564	0

Lugar y fecha de generación: Reyes Martecón, Oaxaca; a 15 de JULIO de 2022

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los estados financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor.
 ENCARGADA DE CONTABILIDAD

MARCELO LEYVA NAVA

JEFE DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

RAMIRO CRUZ HERNÁNDEZ

DIRECTOR GENERAL

DANIEL EFREN BENA WILSON



Concepto	Hacienda Pública/ Patrimonio			Ajustes por Cambios de Valor	Total
	Contribuido	Generado			
		Ejerc. Ant.	Del Ejercicio		
Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores	0	0	0	0	0
CAMBIOS EN POLÍTICAS CONTABLES	0	0	0	0	0
CAMBIOS POR ERRORES CONTABLES	0	0	0	0	0
Patrimonio Neto Inicial Ajustado del Ejercicio	5,922,117	0	0	0	5,922,117
APORTACIONES	0	0	0	0	0
DONACIONES DE CAPITAL	0	0	0	0	0
ACTUALIZACIONES DEL PATRIMONIO	5,922,117	0	0	0	5,922,117
Variaciones de la Hacienda Pública / Patrimonio Neto del Ejercicio	0	0	-3,498,319	0	-3,498,319
RESULTADOS DEL EJERCICIO (AHORRO/ DESAHORRO)	0	0	0	0	0
RESULTADOS DE EJERCICIOS ANTERIORES	0	0	-3,498,319	0	-3,498,319
REVALÚOS	0	0	0	0	0
RESERVAS	0	0	0	0	0
Hacienda Pública / Patrimonio Neto Final del Ejercicio 2021	5,922,117	0	-3,498,319	0	2,423,798
Cambios en la Hacienda Pública / Patrimonio Neto del Ejercicio 2022	5,922,117	0	0	0	5,922,117
APORTACIONES	0	0	0	0	0
DONACIONES DE CAPITAL	0	0	0	0	0
ACTUALIZACIONES DEL PATRIMONIO	5,922,117	0	0	0	5,922,117
Variaciones de la Hacienda Pública / Patrimonio Neto del Ejercicio	0	0	-41,829	0	-41,829
REVALÚOS	0	0	0	0	0
RESULTADOS DEL EJERCICIO (AHORRO/ DESAHORRO)	0	0	0	0	0



Concepto	Hacienda Pública/ Patrimonio			Ajustes por Cambios de Valor	Total
	Contribuido	Generado			
		Ejerc. Ant.	Del Ejercicio		
RESULTADOS DE EJERCICIOS ANTERIORES	0	0	-41,829	0	-41,829
RESERVAS	0	0	0	0	0
Saldo Neto en la Hacienda Pública / Patrimonio 2022	5,922,117	0	-41,829	0	5,880,287

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los estados financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor.
ENCARGADA DE CONTABILIDAD

 KARLEN LEVVA NAVA

Lugar y fecha de generación: Reyes Manterón, Oaxaca; a 15 de JULIO de 2022.
JEFE DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

 RAMIRO CRUZ HERNÁNDEZ

DIRECTOR GENERAL

 DANIEL EFREN BRENA WILSON

Cuenta de la Hacienda Pública Estatal 2022
 Gobierno del Estado de Oaxaca
 UR: 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
 Estado de Cambios en la Situación Financiera
 Del 1° de enero al 30 de junio de 2022 y 2021
 (Pesos)



CONCEPTO	ORIGEN	APLICACIÓN	CONCEPTO	ORIGEN	APLICACIÓN
ACTIVO	762,642	1,536,408	PASIVO	0	370,159
ACTIVO CIRCULANTE	393,854	1,036,408	PASIVO CIRCULANTE	0	370,159
EFFECTIVO Y EQUIVALENTES	0	1,036,408	CUENTAS POR PAGAR A CORTO PLAZO	0	370,159
DERECHOS A RECIBIR EFECTIVO O EQUIVALENTES	393,854	0	DOCUMENTOS POR PAGAR A CORTO PLAZO	0	0
DERECHOS A RECIBIR BIENES O SERVICIOS	0	0	PORCIÓN A CORTO PLAZO DE LA DEUDA PÚBLICA A LARGO PLAZO	0	0
INVENTARIOS	0	0	TITULOS Y VALORES A CORTO PLAZO	0	0
ALMACENES	0	0	PASIVOS DIFERIDOS A CORTO PLAZO	0	0
ESTIMACIÓN POR PÉRDIDA O DETERIORO DE ACTIVOS CIRCULANTES	0	0	FONDOS Y BIENES DE TERCEROS EN GARANTÍA Y/O ADMINISTRACIÓN A CORTO PLAZO	0	0
OTROS ACTIVOS CIRCULANTES	0	0	PROVISIONES A CORTO PLAZO	0	0
ACTIVO NO CIRCULANTE	368,788	500,000	OTROS PASIVOS A CORTO PLAZO	0	0
INVERSIONES FINANCIERAS A LARGO PLAZO	0	0	PASIVO NO CIRCULANTE	0	0
DERECHOS A RECIBIR EFECTIVO O EQUIVALENTES A LARGO PLAZO	0	0	CUENTAS POR PAGAR A LARGO PLAZO	0	0
BIENES INMUEBLES, INFRAESTRUCTURA Y CONSTRUCCIONES EN PROCESO	0	500,000	DOCUMENTOS POR PAGAR A LARGO PLAZO	0	0
BIENES MUEBLES	0	0	DEUDA PÚBLICA A LARGO PLAZO	0	0
ACTIVOS INTANGIBLES	0	0	PASIVOS DIFERIDOS A LARGO PLAZO	0	0
DEPRECIACIÓN, DETERIORO Y ARMORTIZACIÓN ACUMULADA DE BIENES	368,788	0	FONDOS Y BIENES DE TERCEROS EN GARANTÍA Y/O ADMINISTRACIÓN A LARGO PLAZO	0	0
ACTIVOS DIFERIDOS	0	0	PROVISIONES A LARGO PLAZO	0	0
ESTIMACIÓN POR PÉRDIDA O DETERIORO DE ACTIVOS NO CIRCULANTES	0	0	HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO	3,456,489	0
OTROS ACTIVOS NO CIRCULANTES	0	0	HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO CONTRIBUIDO	0	0
			APORTACIONES	0	0
			DONACIONES DE CAPITAL	0	0
			ACTUALIZACIÓN DE LA HACIENDA PÚBLICA/ PATRIMONIO	0	0
			HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO GENERADO	3,456,489	0
			RESULTADOS DE EJERCICIO (AHORRO/ DESAHORRO)	0	0
			RESULTADOS DE EJERCICIOS ANTERIORES	3,456,489	0
			REVALÚOS	0	0
			RESERVAS	0	0
			RECTIFICACIONES DE RESULTADOS DE EJERCICIOS ANTERIORES	0	0



CONCEPTO	ORIGEN	APLICACIÓN	CONCEPTO	ORIGEN	APLICACIÓN
			EXCESO O INSUFICIENCIA EN LA ACTUALIZACIÓN DE LA HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO	0	0
			RESULTADO POR POSICIÓN MONETARIA	0	0
			RESULTADO POR TENENCIA DE ACTIVOS NO MONETARIOS	0	0
			RESULTADOS DEL EJERCICIO (AHORRO/DESAHORRO)	0	711,777
			TOTALES	3,456,489	1,081,936



Bajo protesta de decir verdad declaramos que los estados financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor.
ENCARGADA DE CONTABILIDAD

 FABIEN LEYVA NAVA

Lugar y fecha de generación: Regis Martínez, Oaxaca; a 18 de JULIO de 2022
JEFE DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

 RAMIRO CRUZ HERNANDEZ

DIRECTOR GENERAL

 DANIEL EFREN BRENA WILSON

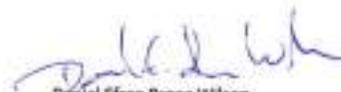
Estado de Flujos de Efectivo

Centro de los Artes de San Agustín		
Del 1 de enero al 31 de junio 2021 y 2022		
Cuenta	2021	2022
Flujo de Efectivo de las Actividades de Operación		
Origen	2,081,963	4,525,824
Impuestos	0	0
Cuentas y Aportaciones de Seguridad Social	0	0
Contribuciones de Mejoras	0	0
Derechos	0	0
Productos	0	0
Aprovechamientos	0	0
Ingresos por Venta de Bienes y Prestación de Servicios	0	0
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal y Fondos Distintos de Aportaciones	0	0
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones	4,227,442	3,999,229
Otros Orígenes de Operación	-146,457	186,140
Aplicación	-105,380	180,911
Servicios Personales	0	0
Materiales y Suministros	0	0
Servicios Generales	0	0
Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	-100,159	-21,229
Transferencias al resto del Sector Público	0	0
Subsidios y Subvenciones	0	0
Asesorías Sociales	0	0
Pensiones y Jubilaciones	0	0
Transferencias a Fideicomisos, Mandatos y Contratos Atípicos	0	0
Transferencias a la Seguridad Social	0	0
Donativos	0	0
Transferencias al Exterior	0	0
Participaciones	0	0
Aportaciones	0	0
Convenios	0	0
Otras Aplicaciones de Operación	-5,221	256,140
Flujo Neto de Efectivo por Actividades de Operación	1,976,583	464,913
Flujo de Efectivo de las Actividades de Inversión		
Origen	0	0
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	0	0
Bienes Muebles	0	0
Otros Orígenes de Inversión	0	0
Aplicación	0	0
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	0	0
Bienes Muebles	0	0
Otras Aplicaciones de Inversión	0	0
Flujo Neto de Efectivo por Actividades de Inversión	0	0
Flujo de Efectivo de las Actividades de Financiamiento		
Origen	0	0
Endeudamiento Neto	0	0
Interno	0	0
Externo	0	0
Otros Orígenes de Financiamiento	0	0
Aplicación	0	0
Servicios de la Deuda	0	0
Interno	0	0
Externo	0	0
Otras Aplicaciones de Financiamiento	0	0
Flujo Neto de Efectivo por Actividades de Financiamiento	0	0
Incremento/Disminución Neto en el Efectivo y Equivalentes al Efectivo	-1,725,587	30,000
Efectivo y Equivalentes al Efectivo al Inicio del Ejercicio	2,906,176	136,581
Efectivo y Equivalentes al Efectivo al Final del Ejercicio	1,180,589	166,581

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor.



Ramiro Cruz Hernandez
Jefe del Dpto. Administrativo



Daniel Efrén Brena Wilson
Director General





DESCRIPCIÓN	SALDO INICIAL	PERIODO		SALDO FINAL	FLUJO
		CARGOS	ABONOS		
ACTIVO	6,236,377	4,728,246	7,186,266	3,758,357	-2,458,020
ACTIVO CIRCULANTE	3,037,492	4,728,246	6,458,633	1,307,104	-1,730,388
EFFECTIVO Y EQUIVALENTES	2,900,176	2,694,036	4,439,183	1,175,009	-1,725,166
DERECHOS A RECIBIR EFFECTIVO O EQUIVALENTES	137,316	2,034,229	2,039,451	132,095	-5,221
DERECHOS A RECIBIR BIENES O SERVICIOS	---	---	---	---	---
INVENTARIOS	---	---	---	---	---
ALMACENES	---	---	---	---	---
ESTIMACIÓN POR PÉRDIDA O DETERIORO DE ACTIVOS CIRCULANTES	---	---	---	---	---
OTROS ACTIVOS CIRCULANTES	---	---	---	---	---
ACTIVO NO CIRCULANTE	3,198,886	---	727,633	2,451,253	-727,633
INVERSIONES FINANCIERAS A LARGO PLAZO	---	---	---	---	---
DERECHOS A RECIBIR EFFECTIVO O EQUIVALENTES A LARGO PLAZO	---	---	---	---	---
BIENES INMUEBLES, INFRAESTRUCTURA Y CONSTRUCCIONES EN PROCESO	500,000	---	---	500,000	---
BIENES MUEBLES	5,222,343	---	---	5,222,343	---
ACTIVOS INTANGIBLES	---	---	---	---	---
DEPRECIACIÓN, DETERIORO Y AMORTIZACIÓN ACUMULADA DE BIENES	-2,543,457	---	727,633	-3,271,090	-727,633
ACTIVOS DIFERIDOS	---	---	---	---	---
ESTIMACIÓN POR PÉRDIDA O DETERIORO DE ACTIVOS NO CIRCULANTES	---	---	---	---	---
OTROS ACTIVOS NO CIRCULANTES	---	---	---	---	---

Bajo protesta de decir verdad declaro que los estados financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor
ENCARGADA DE CONTABILIDAD

 CAROL ENLEYVA NAVA

Lugar y fecha de generación: Reyes Mantecón, Oaxaca; a 15 de JULIO de 2022

JEFE DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

 RAMIRO CRUZ HERNÁNDEZ

DIRECTOR GENERAL

 DANIEL EFREN BREÑA WILSON

Cuenta de la Hacienda Pública Estatal 2022
 Gobierno del Estado de Oaxaca
 UR: 504- CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN
 UE-001- OFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN
 Estado Analítico de la Deuda y Otros Pasivos
 Del 1 de enero al 30 de junio 2022
 (Pesos)



Denominación de las Deudas	Moneda de Contratación	Institución o País Acreedor	Saldo Inicial del Periodo	Saldo Final del Periodo
DEUDA PÚBLICA				
Corto Plazo				
Deuda Interna			0	0
Instituciones de Crédito			0	0
Títulos y Valores			0	0
Arrendamientos Financieros			0	0
Deuda Externa			0	0
Organismos Financieros Internacionales			0	0
Deuda Bilateral			0	0
Títulos y Valores			0	0
Arrendamientos Financieros			0	0
Subtotal a Corto Plazo			0	0
Largo Plazo				
Deuda Interna			0	0
Instituciones de Crédito			0	0
Títulos y Valores			0	0
Arrendamientos Financieros			0	0
Deuda Externa			0	0
Organismos Financieros Internacionales			0	0
Deuda Bilateral			0	0
Títulos y Valores			0	0
Arrendamientos Financieros			0	0
Subtotal a Largo Plazo			0	0
Otros Pasivos			336,090	190,633
Total de Deuda y Otros Pasivos			336,090	190,633

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor.

JEFE DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

 RAMIRO CRUZ HERNANDEZ

DIRECTOR GENERAL

 DANIEL EFREN BRENA WILSON



Denominación de las Deudas	Moneda de Contratación	Institución o País Acreedor	Saldo Inicial del Periodo	Saldo Final del Periodo
DEUDA PÚBLICA				
Corto Plazo				
Deuda Interna				
Instituciones de Crédito			0	0
Títulos y Valores			0	0
Arrendamientos Financieros			0	0
Deuda Externa				
Organismos Financieros Internacionales			0	0
Deuda Bilateral			0	0
Títulos y Valores			0	0
Arrendamientos Financieros			0	0
Subtotal a Corto Plazo			0	0
Largo Plazo				
Deuda Interna				
Instituciones de Crédito			0	0
Títulos y Valores			0	0
Arrendamientos Financieros			0	0
Deuda Externa				
Organismos Financieros Internacionales			0	0
Deuda Bilateral			0	0
Títulos y Valores			0	0
Arrendamientos Financieros			0	0
Subtotal a Largo Plazo			0	0
Otros Pasivos			336,090	190,633
Total de Deuda y Otros Pasivos			336,090	190,633

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor

JEFE DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO


 RAMIRO CRUZ HERNANDEZ



DIRECTOR GENERAL


 DANIEL EFREN BRENA WILSON



CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN.
INFORME SOBRE PASIVOS CONTINGENTES.
DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2022.
(PESOS)

NO APLICA



CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2022

a) NOTAS DE DESGLOSE

I) NOTAS AL ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA.

Activo.

1. Efectivo y Equivalentes.

Representa el monto del efectivo disponible en Instituciones Bancarias a nombre del Centro de las Artes de San Agustín.

CONCEPTO	JUN 2022	JUN 2021
BANCOS	1,071,252	34,844
INVERSION EN MONEDA NACIONAL	103,757	103,757
TOTAL	1,175,009	138,601

El importe al 30 de junio de 2022 de Efectivo y Equivalentes, corresponde a \$1,028,283.59 de la cuenta bancaria de Territorios Enlazados (Recurso Federal), \$29,596.52 de la cuenta bancaria de Fondo Revolvente 2022, \$13,370.75 de la cuenta bancaria de Gastos de Operación 2022, \$1.80 de la cuenta bancaria de Servicios Personales 2022 y \$103,757 de Contrato de Inversión 1183.

2. Derechos a recibir Efectivo y Equivalentes y Bienes o Servicios.

El rubro de Derechos a recibir efectivo o equivalente se integra por:

CONCEPTO	JUN 2022	JUN 2021
PROVISIONES DE TERCEROS	34,051	125,933
OTROS DEUDORES	132,095	525,948
TOTAL	166,146	651,881

El saldo está integrado por las provisiones a terceros por concepto de pago de impuestos y de Otros Deudores.

3. Bienes Disponibles para su Transformación o Consumo (inventarios).

No Aplica.

4. Inversiones Financieras.

No Aplica.



CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2022

5. Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles.

CONCEPTO	JUN 2022	JUN 2021
MUEBLES DE OFICINA Y ESTANTERÍA	2,061,006	2,061,006
EQUIPO DE CÓMPUTO Y DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN	1,342,773	1,342,773
OTROS MOBILIARIOS Y EQUIPOS DE ADMINISTRACIÓN	27,600	27,600
EQUIPOS Y APARATOS AUDIOVISUALES	492,379	492,379
APARATOS DEPORTIVOS	12,401	12,401
CÁMARAS FOTOGRÁFICAS Y DE VIDEO	152,661	152,661
OTRO MOBILIARIO Y EQUIPO EDUCACIONAL Y RECREATIVO	95,000	95,000
EQUIPO MÉDICO Y DE LABORATORIO	24,700	24,700
EQUIPO DE DEFENSA Y SEGURIDAD	9,836	9,836
MAQUINARIA Y EQUIPO INDUSTRIAL	25,000	25,000
SISTEMAS DE AIRE ACONDICIONADO, CALEFACCIÓN Y DE REFRIGERACIÓN INDUSTRIAL Y COMERCIAL	18,575	18,575
EQUIPO DE COMUNICACIÓN Y TELECOMUNICACIÓN	22,100	22,100
EQUIPOS DE GENERACIÓN ELÉCTRICA, APARATOS Y ACCESORIOS ELÉCTRICOS	21,188	21,188
HERRAMIENTAS Y MÁQUINAS-HERRAMIENTA	509,696	509,696
OTROS EQUIPOS	244,328	244,328
BIENES ARTÍSTICOS, CULTURALES Y CIENTÍFICOS	163,100	163,100
TOTAL	5,722,343	5,722,343

Los Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles representan los activos del Centro de las Artes de San Agustín.

6. Depreciación, Deterioro y Amortización.

CONCEPTO	JUN 2022	JUN 2021
DEPRECIACIÓN ACUMULADA DE MOBILIARIO Y EQUIPO DE ADMINISTRACIÓN	- 2,189,330	-1,946,071
DEPRECIACIÓN ACUMULADA DE MOBILIARIO Y EQUIPO EDUCACIONAL Y RECREATIVO	- 719,433	-634,162
DEPRECIACIÓN ACUMULADA DE EQUIPO E INSTRUMENTAL MÉDICO Y DE LABORATORIO	- 17,784	-15,808
DEPRECIACIÓN ACUMULADA EQUIPO DE DEFENSA Y SEGURIDAD	- 3,984	-3,541
DEPRECIACIÓN ACUMULADA DE MAQUINARIA, OTRO EQUIPO Y HERRAMIENTAS	- 340,559	-302,720
TOTAL	-3,271,090	-2,902,302



CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2022

Depreciación acumulada de bienes muebles del Centro de las Artes de San Agustín, información generada en el Sistema Integral de Control de Inventario Patrimonial de Oaxaca (SICIPO) de acuerdo a los lineamientos que marca el CONAC.

7. Otros Activos.

No Aplica.

Pasivo.

Los saldos representan las obligaciones presentes en el Centro de las Artes de San Agustín, identificadas en términos monetarios a corto y largo plazo, cuyo monto representa una disminución futura de beneficios económicos.

CONCEPTO	JUN 2022	JUN 2021
CONTRATISTA POR OBRAS EN BIENES DE DOMINIO PÚBLICO POR PAGAR A C.P.	0.21	472,046
TRANSFERENCIAS INTERNAS Y ASIGNACIONES AL SECTOR PÚBLICO	97,632	2,296
RETENCIONES DE IMPUESTOS POR PAGAR A CP	41,514	32,018
RETENCIONES DEL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL POR PAGAR A CP	8,828	8,766
OTRAS RETENCIONES Y CONTRIBUCIONES POR PAGAR A CP	4,864	1,883
FONDOS ROTATORIOS POR PAGAR A CP	30,000	30,000
OTRAS CUENTAS POR PAGAR A CP	7,795	13,785
TOTAL	190,633	570,442

El saldo representa las obligaciones del Centro de las Artes de San Agustín, identificadas en términos monetarios a corto y largo plazo, cuyo monto representa una disminución futura de beneficios económicos.

II) NOTAS AL ESTADO DE ACTIVIDADES.

Ingresos de Gestión:

CONCEPTO	JUN 2022	JUN 2021
TRANSFERENCIAS Y ASIGNACIONES	3,227,442	3,939,220



CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2022

Gastos y Otras Pérdidas:

CONCEPTO	JUN 2022	JUN 2021
GASTOS Y OTRAS PERDIDAS	5,540,006	3,939,220

Representan los ingresos y gastos que el Centro de las Artes de San Agustín realizó durante el ejercicio fiscal.

La diferencia entre INGRESOS y GASTOS Y OTRAS PERDIDAS asciende a - \$2,312,563.81 y se integra de esta manera:

Territorios Enlazados - BEBRA0821	1,584,931.04
Depreciaciones del período	727,632.77
Total	2,312,563.81

III) NOTAS AL ESTADO DE VARIACIÓN EN LA HACIENDA PÚBLICA.

La Hacienda Pública representa el importe de los bienes y derechos que son propiedad del Gobierno del Estado de Oaxaca, dicho importe, es modificado por el aumento o disminución al patrimonio, derivado de la Conciliación Patrimonial.

El saldo neto de la Hacienda Pública Patrimonial al 30 de junio de 2022 asciende a \$5,922,116.

IV) NOTAS AL ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO
Efectivo y equivalentes.

El análisis de los saldos inicial y final que figuran en la última parte del Estado de Flujo de Efectivo en la cuenta de efectivo y equivalentes es como sigue:

CONCEPTO	JUN 2022	JUN 2021
EFFECTIVO EN BANCOS – TESORERÍA	1,175,009	138,601

La cuenta de Bancos representa el monto del efectivo disponible en instituciones bancarias del Centro de las Artes de San Agustín, en el presente ejercicio.



CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2022

b) NOTAS DE MEMORIA (CUENTAS DE ORDEN)

Las cuentas de orden se utilizan para registrar movimientos de valores que no afecten o modifiquen el balance del ente, sin embargo, su incorporación en libros es necesaria con fines de recordatorio contable, de control y en general sobre los aspectos administrativos, o bien para consignar sus derechos o responsabilidades contingentes que puedan o no presentarse en el futuro.

NO. DE CUENTA	DESCRIPCIÓN	SALDOS AL 30 DE JUNIO 2022	
		DEBE	HABER
82100	Presupuesto de Egresos Aprobado		5,599,292
82200	Presupuesto de Egresos por Ejercer	3,307,732.32	
82300	Presupuesto Modificado		2,553,550
82400	Presupuesto de Egresos Comprometido	32,736.42	
82500	Presupuesto de Egresos Devengado	0.00	
82600	Presupuesto de Egresos Ejercido	98,009.45	
82700	Presupuesto de Egresos Pagado	4,714,364	
TOTAL		\$8,152,842	\$8,152,842

c) NOTAS DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA

1. Introducción.

Los Estados Financieros que se presentan a la Secretaría de Finanzas se realizan con apego a lo establecido por el Consejo Nacional de Armonización Contable; muestran información financiera útil para la toma de decisiones en el Centro de las Artes de San Agustín, además de mostrar información relativa al destino de los recursos y el Ejercicio del gasto, con lo cual contribuye al ejercicio de Rendición de Cuentas y a la Transparencia.

2. Panorama Económico y Financiero.

A través del presente documento se informa sobre las principales condiciones económicas-financieras bajo las cuales el Centro de las Artes de San Agustín, estuvo operando, mismas que influyeron en la toma de decisiones en el periodo sobre las administración de los Recursos Financieros, considerándolas para la elaboración de los Estados Financieros Contables y Presupuestarios.

3. Autorización e Historia

Se informará sobre:

a) Fecha de creación del ente:

“Segundo Informe Trimestral Enero-Junio del ejercicio 2022”



CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2022

El Centro de las Artes de San Agustín se crea mediante decreto publicado el 19 de enero del 2011, en el POGEO como un organismo público descentralizado, con personalidad Jurídica y patrimonio propio, sectorizado a las Secretaría de las Culturas y Artes de Oaxaca.

- b) Principales cambios en su estructura:
Relativo a la Estructura actualmente el Centro de las Artes de San Agustín no ha sufrido ningún cambio.

4. Organización y Objeto Social

Se informará sobre:

- a) Objeto social:

La entidad tiene por objeto difundir la cultura en todas sus manifestaciones al interior del estado a nivel nacional e internacional de acuerdo con las necesidades y las políticas que establezca el poder ejecutivo, bajo una perspectiva de cuidado y mejora del medio ambiente en la región donde se ubica.

- b) Principal actividad:

El Centro de las Artes de San Agustín tiene como actividad principal fortalecer la educación artística en el estado, la región y el país, mediante programas de formación, experimentación, investigación, creación, gestión y difusión de las distintas disciplinas artísticas mediante una perspectiva de cuidado y mejora del medio ambiente.

- c) Ejercicio Fiscal:

En términos de los dispuesto por el artículo 79 de la Ley de Impuesto Sobre la Renta, en el Título III “Del Régimen de las Personas Morales con Fines No lucrativas” indica que solo tendrán las obligaciones de retener y enterar el impuesto y exigir la documentación con todos los requisitos fiscales cuando hagan pagos a terceros y estén obligados a ello en términos de la ley.

- d) Régimen Jurídico:

Se crea el Centro de las Artes de San Agustín como un Organismo Descentralizado, con personalidad Jurídica y patrimonio propio.

El Centro de las Artes de San Agustín está regulado por:

- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.
- Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Oaxaca.
- Ley Orgánica del Poder Ejecutivo del Estado.
- Ley de Entidades Paraestatales del Estado de Oaxaca.
- Ley de Adquisiciones, arrendamiento y servicios del Estado de Oaxaca.
- Ley de Responsabilidades Administrativas del Estado y Municipios de Oaxaca.
- Reglamento para regular el uso de los bienes muebles de la Administración Pública Estatal.
- Ley de Transparencia y Acceso a la información Pública para el Estado de Oaxaca.

“Segundo Informe Trimestral Enero-Junio del ejercicio 2022”



CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

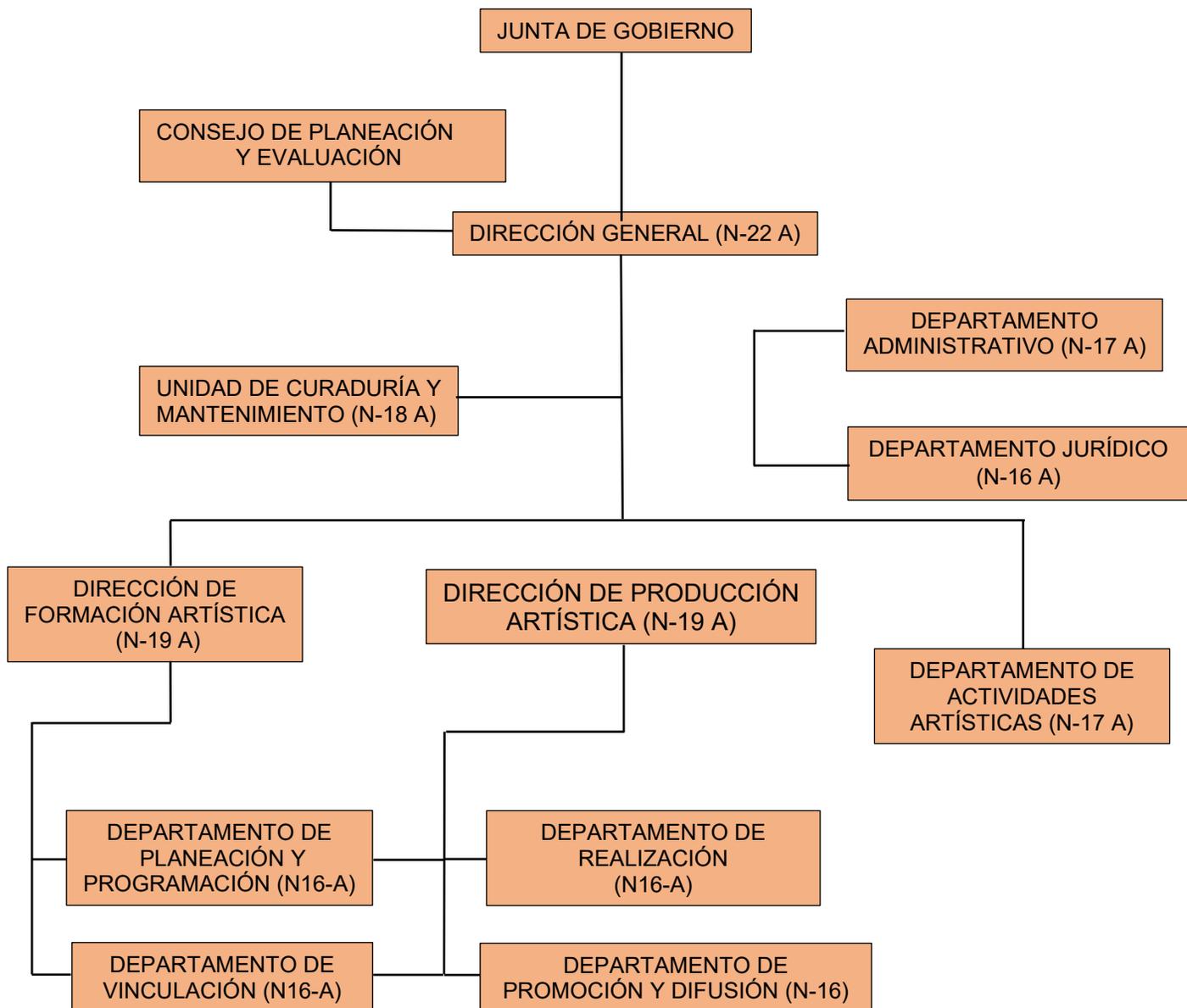
DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2022

- Ley de Archivos del Estado de Oaxaca.
 - Ley de Protección de Datos personales del Estado de Oaxaca.
 - Ley Federal del Trabajo.
 - Reglamento Interno del Centro de las artes de San Agustín.
 - Ley de Ingresos del Estado de Oaxaca.
 - Ley Estatal de Derechos.
 - Presupuesto de Egresos.
 - Ley de Adquisiciones Arrendamientos y Servicios del Sector Público.
 - Reglamento de la Ley de Adquisiciones Arrendamientos y Servicios del Sector Público.
 - Presupuesto de Egresos de la Federación.
 - Ley de Disciplina Financiera de las Entidades Federativas y los Municipios.
- e) Consideraciones fiscales del ente:
Revelar el tipo de contribuciones que esté obligado a pagar o retener.
El Centro de las Artes de San Agustín tiene las siguientes obligaciones:
- Entero de retenciones mensuales de ISR por sueldos y salarios.
 - Declaración informativa anual de pagos y retenciones de servicios profesionales. Personas morales. Impuesto Sobre la Renta.
 - Declaración informativa anual de retenciones de ISR por arrendamiento de inmuebles.
 - Declaración informativa de anual de retenciones de ISR por sueldos y salarios e ingresos asimilados a salarios.
 - Entero mensual por retenciones de ISR por ingresos por arrendamiento.
 - Informativa anual de subsidio al empleo.
 - Entero por retención de ISR por Servicios profesionales mensual.
 - Declaración informativa mensual de proveedores.
 - Entero de retenciones de ISR por ingresos asimilables a salarios.
- f) Estructura organizacional básica:
Dirección General, Dirección de Formación Artística, Dirección de Producción Artística, Departamento de Actividades Artística, Departamento Administrativo, Departamento Jurídico, Departamento de Planeación y Programación, Departamento de Vinculación, Departamento de Realización, Departamento de Promoción y Difusión, Unidad de Curaduría y Mantenimiento.
- g) Fideicomisos, mandatos y análogos de los cuales es fideicomitente o fiduciario:
No Aplica.



CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2022

CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
ESTRUCTURA ORGÁNICA



“Segundo Informe Trimestral Enero-Junio del ejercicio 2022”



CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2022

5. Bases de Preparación de los Estados Financieros.

Presentación.

Los Estados Financieros de la entidad son el Estado de Situación Financiera Consolidado, Estado de Actividades Consolidado, el Estado de Variación de la Hacienda Pública, el Estado de Flujos de Efectivo, el Estado Analítico del Activo y el Estado Analítico de la Deuda y otros Pasivos, de acuerdo al requerimiento establecido en el Manual de Contabilidad Gubernamental de la CONAC.

Preparación.

La elaboración de los Estados Financieros, han sido preparados de acuerdo a lo señalado en la Ley General de Contabilidad Gubernamental, leyes y lineamientos emitidos por la Secretaría de Finanzas, y por los lineamientos y normas publicadas por el Consejo Nacional de Armonización Contable (CONAC).

Los documentos emitidos, entre otros son:

- Marco conceptual de contabilidad Gubernamental.
- Acuerdos por el que se emite la Clasificación Funcional del Gasto.
- Normas y metodología para la determinación de los momentos contables de los egresos.
- Clasificador por objeto del gasto y sus adecuaciones.
- Normas y Metodologías para la emisión de la Información financiera para determinar los momentos contables de los ingresos.
- Manual de contabilidad Gubernamental.
- Clasificador por tipo de Gasto.
- Principales reglas de registro y Valoración del Patrimonio.
- Postulados Básicos.
- Clasificador funcional del Gasto.
- Clasificador por Objeto del Gasto (Capítulo, Concepto y Partida genérica).
- Normas y Metodologías para la emisión de la Información Financiera y estructura de los Estados Financieros básicos del ente y características de sus notas.

6. Políticas de Contabilidad Significativas

No Aplica

7. Posición en Moneda Extranjera y Protección por Riesgo Cambiario

No Aplica

8. Reporte Analítico del Activo

No Aplica

“Segundo Informe Trimestral Enero-Junio del ejercicio 2022”



Gobierno del Estado

CASA

Centro de las Artes
de San Agustín

CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS
DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2022

9. Fideicomisos, Mandatos y Análogos

No Aplica

10. Reporte de la Recaudación

No Aplica

11. Información sobre la Deuda y el Reporte Analítico de la Deuda

No Aplica

12. Calificaciones otorgadas

No Aplica

13. Proceso de Mejora

No Aplica

14. Información por Segmentos

No Aplica

15. Eventos Posteriores al Cierre

No Aplica

16. Partes Relacionadas

No Aplica

"Bajo protesta de decir verdad, declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor".

C. Marlen Leyva Nava
Encargada de Contabilidad

C. Ramiro Cruz Hernández
Jefe del Departamento Administrativo

C. Daniel Efrén Brena Wilson
Director General

Cuenta de la Hacienda Pública Estatal 2020

Gobierno del Estado de Oaxaca

UR: 504- CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN

UE: 001- OFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN

Conciliación entre los Ingresos Presupuestarios y Contables

Del 1 de enero al 30 de junio de 2022

(Pesos)



1. Total de Ingresos Presupuestarios	4,812,373
2. Más ingresos contables no presupuestarios	
Ingresos financieros	
Incremento por variación de Inventarios	
Disminución del exceso de estimaciones por pérdida o deterioro u obsolencia	
Disminución del exceso por provisiones	
Otros Ingresos y beneficios varios	
Otros ingresos contables no presupuestarios	
3. Menos ingresos presupuestarios no contables	
Aprovechamientos patrimoniales	
Ingresos derivados de financiamiento	
Otros ingresos presupuestarios no contables	
4. Ingresos contables (4=1+2-3)	4,812,373

Cuenta de la Hacienda Pública Estatal 2020

Gobierno del Estado de Oaxaca

UR: 504- CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN

UE: 001- OFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN

Conciliación entre los Egresos Presupuestarios y Contables

Del 1 de enero al 30 de junio de 2022

(Pesos)



1. Total de Egresos Presupuestarios	4,812,373
2. Menos egresos presupuestarios no contables	0
Materias Primas y Materiales de Producción y Comercialización Materiales y Suministros Mobiliario y equipo de administración Mobiliario y equipo educacional y recreativo Equipo e instrumental médico y de laboratorio Vehículos y equipo de transporte Equipo de defensa y seguridad Maquinaria, otros equipos y herramientas Activos biológicos Bienes inmuebles Activos intangibles Obra pública en Bienes de Dominio Público Obra pública en Bienes propios Acciones y participaciones de capital Compra de títulos y valores Concesión de Préstamos Inversiones en fideicomisos, mandatos y otros análogos Provisiones para contingencias y otras erogaciones especiales Amortización de la deuda pública Adeudos de ejercicios fiscales anteriores (ADEFAS) Otros Egresos Presupuestales No Contables	
3. Más gastos contables no presupuestarios	
Estimaciones, depreciaciones, deterioros, obsolescencia y amortizaciones Provisiones Disminución de inventarios Aumento por insuficiencia de estimaciones por pérdida o deterioro u obsolescencia Aumento por insuficiencia de provisiones Otros Gastos Otros Gastos Contables No Presupuestales	
4. Egresos contables (4=1-2+3)	4,812,373



CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
ESTADO ANALÍTICO DE INGRESOS PRESUPUESTARIOS
DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO 2022
(PESOS)

Rubro de Ingresos	Estimado	Ampliaciones y Reducciones	Modificado	Devengado	Recaudado	Diferencia
	(1)	(2)	(3=1+2)	(4)	(5)	(6=3-4)
Impuestos						
Cuotas y aportaciones de seguridad Social						
Contribuciones de Mejoras						
Derechos						
Productos						
Aprovechamientos						
Ingresos por Venta de Bienes, Prestación de Servicios y Otros Ingresos.						
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos derivados de la Colaboración Fiscal y Fondos distintos de Aportaciones	0	0	0	0	0	0
Transferencia, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas	5,599,292	2,553,550	8,152,842	4,812,373	4,560,350	3,340,469
Ingresos Derivados de Financiamiento						
TOTAL	5,599,292	2,553,550	8,152,842	4,812,373	4,560,350	3,340,469

Estado Analítico de Ingresos por Fuente de Financiamiento	Estimado	Ampliaciones y Reducciones	Modificado	Devengado	Recaudado	Diferencia
	(1)	(2)	(3=1+2)	(4)	(5)	(6=3-4)
Ingresos del Gobierno	5,599,292	2,553,550	8,152,842	4,812,373	4,560,350	3,340,469
Impuestos						
Cuotas y aportaciones de seguridad social						
Contribuciones de Mejoras						
Derechos						
Productos						
Aprovechamiento						
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos derivados de la Colaboración Fiscal y Fondos distintos de Aportaciones	0	0	0	0	0	0
Transferencia, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas	5,599,292	2,553,550	8,152,842	4,812,373	4,560,350	3,340,469
Otros ingresos						
Ingresos de Organismos y Empresas						
Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social						
Ingresos por ventas de Bienes y Servicios						
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas						
Ingresos derivados de financiamiento						
Ingresos derivados de financiamiento						

ESTADO ANALITICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS
CLASIFICACION POR OBJETO DEL GASTO (CAPITULO-CONCEPTO)

Cve	Concepto	Aprobado 1	Ampliaciones / Reducciones 2= (3-1)	Modificado 3 = (1+2)	Devengado 4	Pagado 5	Subejercicio 6 = (3-4)
504	CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN						
4	TRANSFERENCIAS, ASIGNACIONES, SUBSIDIOS Y OTRAS AYUDAS	5,599,291.72	2,553,550.46	8,152,842.18	4,812,373.44	4,560,349.99	3,340,468.74
1	TRANSFERENCIAS INTERNAS Y ASIGNACIONES AL SECTOR PÚBLICO	5,599,291.72	2,553,550.46	8,152,842.18	4,812,373.44	4,560,349.99	3,340,468.74
	TOTAL DEPENDENCIA / ENTIDAD	5,599,291.72	2,553,550.46	8,152,842.18	4,812,373.44	4,560,349.99	3,340,468.74

ESTADO ANALITICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS
CLASIFICACION ECONOMICA (POR TIPO DE GASTO)

Cve	Concepto	Aprobado 1	Ampliaciones / Reducciones 2= (3-1)	Modificado 3 = (1+2)	Devengado 4	Pagado 5	Subejercicio 6 = (3-4)
504	CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN						
1	GASTO CORRIENTE	5,599,291.72	2,553,550.46	8,152,842.18	4,812,373.44	4,560,349.99	3,340,468.74
	TOTAL DEPENDENCIA / ENTIDAD:	5,599,291.72	2,553,550.46	8,152,842.18	4,812,373.44	4,560,349.99	3,340,468.74

ESTADO ANALITICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS
CLASIFICACION ADMINISTRATIVA

Cve	Concepto	Aprobado 1	Ampliaciones / Reducciones 2= (3-1)	Modificado 3 = (1+2)	Devengado 4	Pagado Transferido 5	Subejercicio 6 = (3-4)
5	ORGANISMOS PÚBLICOS DESCENTRALIZADOS	5,599,291.72	2,553,550.46	8,152,842.18	4,812,373.44	4,560,349.99	3,340,468.74
04	CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN	5,599,291.72	2,553,550.46	8,152,842.18	4,812,373.44	4,560,349.99	3,340,468.74
	TOTAL DEL GASTO:	5,599,291.72	2,553,550.46	8,152,842.18	4,812,373.44	4,560,349.99	3,340,468.74

ESTADO ANALITICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS
CLASIFICACION FUNCIONAL (FINALIDAD Y FUNCION)

Cve	Concepto	Aprobado 1	Ampliaciones / Reducciones 2= (3-1)	Modificado 3 = (1+2)	Devengado 4	Pagado 5	Subejercicio 6 = (3-4)
504	CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN						
2	DESARROLLO SOCIAL	5,599,291.72	2,553,550.46	8,152,842.18	4,812,373.44	4,560,349.99	3,340,468.74
4	RECREACIÓN, CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES	5,599,291.72	2,553,550.46	8,152,842.18	4,812,373.44	4,560,349.99	3,340,468.74
	TOTAL DEPENDENCIA / ENTIDAD	5,599,291.72	2,553,550.46	8,152,842.18	4,812,373.44	4,560,349.99	3,340,468.74

ENDEUDAMIENTO NETO
 DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2022.
 (Pesos)

Identificación de Crédito o Instrumento	Contratación/Colocación	Amortización	Endeudamiento Neto
	A	B	C = A - B
Créditos Bancarios			
			0
			0
			0
			0
			0
			0
			0
			0
			0
Total Créditos Bancarios	0	0	0
Otros Instrumentos de Deuda			
			0
			0
			0
			0
			0
			0
			0
			0
			0
Total Otros Instrumentos de Deuda	0	0	0
TOTAL	0	0	0



CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
INDICADORES DE POSTURA FISCAL
DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2022.
(Pesos)

Concepto	Estimado	Devengado	Pagado ³
I. Ingresos Presupuestarios (I=1+2)	0	0	0
1. Ingresos del Gobierno de la Entidad Federativa ¹			
2. Ingresos del Sector Paraestatal ¹			
II. Egresos Presupuestarios (II=3+4)	0	0	0
3. Egresos del Gobierno de la Entidad Federativa ²			
4. Egresos del Sector Paraestatal ²			
III. Balance Presupuestario (Superávit o Déficit) (III = I – II)	0	0	0

Concepto	Estimado	Devengado	Pagado ³
III. Balance presupuestario (Superávit o Déficit)	0	0	0
IV. Intereses, Comisiones y Gastos de la Deuda			
V. Balance Primario (Superávit o Déficit) (V= III – IV)	0	0	0

Concepto	Estimado	Devengado	Pagado ³
A. Financiamiento			
B. Amortización de la deuda			
C. Endeudamiento ó desendeudamiento (C = A – B)	0	0	0

1. Los Ingresos que se presentan son los ingresos presupuestarios totales sin incluir los ingresos por financiamientos. Los Ingresos del Gobierno de la Entidad Federativa corresponden a los del Poder Ejecutivo, Legislativo Judicial y Autónomos
2. Los egresos que se presentan son los egresos presupuestarios totales sin incluir los egresos por amortización. Los egresos del Gobierno de la Entidad Federativa corresponden a los del Poder Ejecutivo, Legislativo, Judicial y Órganos Autónomos
3. Para Ingresos se reportan los ingresos recaudados; para egresos se reportan los egresos pagados

ESTADO ANALITICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS
RESUMEN POR PROGRAMA PRESUPUESTARIO

Clave	Concepto	Aprobado 1	Ampliaciones / Reducciones 2= (3-1)	Modificado 3 = (1+2)	Devengado 4	Pagado 5	Subejercicio 6 = (3-4)
5	ORGANISMOS PÚBLICOS DESCENTRALIZADOS	5,599,291.72	2,553,550.46	8,152,842.18	4,812,373.44	4,560,349.99	3,340,468.74
04	CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN	5,599,291.72	2,553,550.46	8,152,842.18	4,812,373.44	4,560,349.99	3,340,468.74
1	PROGRAMAS	5,599,291.72	2,553,550.46	8,152,842.18	4,812,373.44	4,560,349.99	3,340,468.74
2	DESEMPEÑO DE LAS FUNCIONES	5,599,291.72	2,553,550.46	8,152,842.18	4,812,373.44	4,560,349.99	3,340,468.74
	TOTAL DEPENDENCIA / ENTIDAD	5,599,291.72	2,553,550.46	8,152,842.18	4,812,373.44	4,560,349.99	3,340,468.74

REPORTE DE AVANCE DE GESTIÓN

UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

SEGUNDO TRIMESTRE 2022



OBJETIVO INSTITUCIONAL: -DIFUNDIR LA CULTURA Y LAS ARTES EN TODAS SUS MANIFESTACIONES, A TRAVÉS DE LA CREACIÓN DE ESPACIOS INTERINSTITUCIONALES DESTINADOS A FORTALECER LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA AL INTERIOR DEL ESTADO A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL, BAJO LA PERSPECTIVA DEL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE DE LA REGIÓN.

ALINEACIÓN FED:

EJE: 01-OAXACA INCLUYENTE CON EL DESARROLLO SOCIAL

TEMA: 03-CULTURA Y ARTE

OBJETIVO: 02-PROMOVER, FOMENTAR Y DIFUNDIR LA RIQUEZA Y PLURALIDAD DE LAS TRADICIONES Y EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES DEL PUEBLO OXAQUEÑO COMO ELEMENTO FUNDAMENTAL DE SU DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO.

ESTRATEGIA: 02-PROMOVER EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD Y EL DISFRUTE DE LA OFERTA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN EL ESTADO.

LÍNEAS DE ACCIÓN: 04-PROMOVER LA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS CULTURALES, COMO SON EL TALLER DE ARTES PLÁSTICA TRUFINO TABAYOY, EL CMO, EL CASA Y LA CASA DE LA CULTURA OXAQUEÑA.

MATRE DE INDICADORES PARA RESULTADOS:

FIN: CONTRIBUIR A PROMOVER Y DIFUNDIR LA RIQUEZA Y LA PLURALIDAD DE LAS TRADICIONES Y EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES DEL PUEBLO OXAQUEÑO

PROPÓSITO: MUNICIPIOS APOYADOS EN PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES

COMPONENTE: 485-ACCIONES DE GESTIÓN PARA LA PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y BIOCULTURALES

ACTIVIDAD: 2132-GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA

UE: 001-OFCINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

PROGRAMA		SUBPROGRAMA		PROYECTO		OBJETIVIDAD	
147-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y BIOCULTURALES		00-		000-		001-ORIENTACIÓN ESTRATÉGICA, DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN	
POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE POTENCIAL	ATRIBUTO DE LA POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE	POBLACIÓN GENERAL DEL ESTADO DE OAXACA	HOMBRES:	1974643	MUJERES:	2157360	TOTAL: 4132148

PRESUPUESTO ANUAL			
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado
3,463,467.88	415.37	20,711.38	3,443,151.87
EJERCIDO T1		EJERCIDO T2	
901,327.37		1,613,772.81	
EJERCIDO T3		EJERCIDO T4	
0.00		0.00	
TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGENTE 1,905,100.18			

PRESUPUESTO TRIMESTRAL DE LA ACTIVIDAD			
Aprobado	Modificado	Comprometido	Devengado
1,622,522.00	1,613,772.81	1,613,772.81	1,613,772.81
Ejercido			% de Ejercido Vs. Modificado
1,613,772.81			100.00

DATOS DEL INDICADOR			
Nombre:	PORCENTAJE DE GESTIONES ADMINISTRATIVAS Y FINANCIERAS REALIZADAS	Número de indicador:	2508
Definición:	MIDE EL PORCENTAJE DE GESTIONES ADMINISTRATIVAS Y FINANCIERAS REALIZADAS, RESPECTO A LO PROGRAMADO		
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE GESTIONES ADMINISTRATIVAS Y FINANCIERAS REALIZADAS / NÚMERO DE GESTIONES ADMINISTRATIVAS Y FINANCIERAS PROGRAMADAS A REALIZAR)*100		
Tipo:	Dimensión	Frecuencia de Medición	Forma de cálculo del indicador
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE
Tipo de Valor		Sentido Esperado	
FLUJO		ASCENDENTE	

MEDIO DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN: INFORME DE TRÁMITES ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS GENERADO POR EL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL MISMO, EL CUAL TIENE UN PERÍODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL.

SE REALIZAN TRÁMITES ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS EN TIEMPO Y FORMA ANTE LAS INSTANCIAS CORRESPONDIENTES.

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE GESTIONES ADMINISTRATIVAS Y FINANCIERAS REALIZADAS
Unidad de medida:	25 - NÚMERO

LÍNEA BASE		VALOR PROGRAMADO ANUAL	
AÑO	2019	VALOR	2022
		20.00	20.00

METAS	AVANCE TRIMESTRAL OBRAS/ACTIVIDAD				CUMPLIMIENTO DE METAS
	1er. TRIMESTRE	2o. TRIMESTRE	3er. TRIMESTRE	4o. TRIMESTRE	
PROGRAMACIÓN INICIAL	0.00	5.00	0.00	0.00	T1+T2+T3+T4 20.00
PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	0.00	5.00			T1+T2+T3+T4 10.00
METAS ALCANZADAS	0.00	5.00	0.00	0.00	T1+T2+T3+T4 10.00
PORCENTAJE ALCANZADO TRIMESTRAL	100.00	100.00	0.00	0.00	PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL 50.00

PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

RAMIRO CRUZ HERNÁNDEZ
 JEFE DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO



DANIEL EFFEN BRENA WILSON
 DIRECTOR GENERAL

**REPORTE DE AVANCE DE GESTIÓN
UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
SEGUNDO TRIMESTRE 2022**



ALINEACIÓN FED

ESTRATEGIA: 02 PROMOVER EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD Y EL DESARROLLO DE LA OFERTA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN EL ESTADO.
LÍNEAS DE ACCIÓN: 04 PROMOVER LA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS CULTURALES, COMO SON EL TALLER DE ARTES PLÁSTICA "TRUFINO TAMAYO", EL CMO. EL CASA Y LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA.
UE: 001-OFCINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS

COMPONENTE: 011-DESARROLLO DEL ARTE Y CULTURA FORMADO Y CAPACITADO
ACTIVIDAD: 1012-IMPARTIR TALLER DE ESPECIALIZACIÓN Y PRESENTACIÓN EN EL TALLER DE ARTES PLÁSTICAS TRUFINO TAMAYO

ESTRUCTURA PROGRAMÁTICA									
PROGRAMA		SUBPROGRAMA		PROYECTO			OBRA/ACTIVIDAD		
147-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y RÍCICAS TURALES		02 FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL ARTE Y CULTURA		001 -			001-TALLERES Y CURSOS DE INICIACIÓN.		
POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE POTENCIAL	ATRIBUTO DE LA POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE	POBLACIÓN GENERAL DEL ESTADO DE OAXACA		HOMBRES:	1974643	MUJERES:	2197305	TOTAL:	4172148
PRESUPUESTO ANUAL									
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	EJERCIDO T1		EJERCIDO T2		EJERCIDO T3	
1,890,314.88	888.79	12,256.00	1,678,569.68	456,067.28		488,776.65		0.00	
								TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGENTE	
								844,843.93	
PRESUPUESTO TRIMESTRAL DE LA ACTIVIDAD									
Aprobado		Modificado		Comprometido		Devengado		Ejercido	
492,032.93		488,776.65		488,776.65		488,776.65		488,776.65	
								% de Ejercido Vs. Modificado	
								100.00	
DATOS DEL INDICADOR									
Nombre: PORCENTAJE DE TALLERES Y PRESENTACIONES REALIZADAS				Número de indicador: 2003					
Definición: MIDE EL PORCENTAJE DE TALLERES Y PRESENTACIONES REALIZADAS CON RESPECTO A LOS PROGRAMADOS									
Método de Cálculo: (NÚMERO DE TALLERES Y PRESENTACIONES REALIZADAS / TOTAL DE TALLERES Y PRESENTACIONES PROGRAMADAS) * 100									
Tipo	Dimensión		Frecuencia de Medición		Forma de cálculo del indicador		Tipo de Valor		Sentido Financiero
GESTIÓN	EFICACIA		TRIMESTRAL		PORCENTAJE		FLUJO		ASCENDENTE
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN					SUPUESTO				
NO APLICA					ESTA UNIDAD EJECUTORA DE GASTO, NO GENERA UN PRODUCTO INSTITUCIONAL ALINEADA A ESTA ACTIVIDAD POR LO QUE EN EL EJERCICIO NO SE DESTINARÁ RECURSO.				
DATOS DE LA META									
Definición de la variable Meta:		1 - NÚMERO DE TALLERES Y PRESENTACIONES REALIZADAS							
Unidad de medida:		25 - NÚMERO							
LÍNEA BASE					VALOR PROGRAMADO ANUAL				
AÑO	2019		VALOR		0.88		AÑO	2022	
								262.00	
AVANCE TRIMESTRAL OBRA/ACTIVIDAD									
METAS	1er. TRIMESTRE		2o. TRIMESTRE		3er. TRIMESTRE		4o. TRIMESTRE		CUMPLIMIENTO DE METAS
PROGRAMACIÓN INICIAL	25.00		01.00		71.00		40.00		T1+T2+T3+T4
PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	25.00		17.00						T1+T2+T3+T4
METAS ALCANZADAS	3.00		17.00		0.00		0.00		T1+T2+T3+T4
PORCENTAJE ALCANZADO TRIMESTRAL	12.00		100.00		0.00		0.00		PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL
									12.00

PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
 RAMIRO CRUZ HERNÁNDEZ
 JEFE DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO



TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
 DANIEL EFREN BRÉNA WILSON
 DIRECTOR GENERAL

**REPORTE DE AVANCE DE GESTIÓN
UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
SEGUNDO TRIMESTRE 2022**



Gobierno del Estado

ALINEACIÓN FED:

ESTRATEGIA: S2-PROMOVER EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD Y EL BENEFICIO DE LA OFERTA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN EL ESTADO.
LÍNEAS DE ACCIÓN: S4-PROMOVER LA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS CULTURALES, COMO SON EL TALLER DE ARTES PLÁSTICA TRUFINO TAMAYO, EL CMO. EL CASA Y LA CASA DE LA CULTURA OASAGUERA.
UE: 001-OFFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS:

COMPONENTE: 311-DESARROLLO DEL ARTE Y CULTURA FORMADO Y CAPACITADO
ACTIVIDAD: 1019-REALIZAR TALLER DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

ESTRUCTURA PROGRAMÁTICA							
PROGRAMA		SUBPROGRAMA		PROYECTO		OBRA/ACTIVIDAD	
147-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y BIOCULTURALES		S2-FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL ARTE Y CULTURA		000 - -		902-ACTIVIDADES DE ARTE, TRADICIÓN Y MODERNIDAD.	
POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE POTENCIAL		ATRIBUTO DE LA POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE:		POBLACIÓN GENERAL DEL ESTADO DE OAXACA		HOMBRES:	1974843
						MUJERES:	2157366
						TOTAL:	4132148
PRESUPUESTO ANUAL							
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	EJERCIDO T1	EJERCIDO T2	EJERCIDO T3	EJERCIDO T4
0.00	898,164.27	0.00	898,164.27	129,831.00	438,549.00	0.00	0.00
				TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGENTE			
				564,380.00			
PRESUPUESTO TRIMESTRAL DE LA ACTIVIDAD							
Aprobado		Modificado		Comprometido		Devengado	
0.00		438,549.00		438,549.00		438,549.00	
						Ejercido	
						100.00	
						% de Ejercido Vs. Modificado	
DATOS DEL INDICADOR							
Nombre: RAZÓN DE ALUMNOS ATENDIDOS POR TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA IMPARTIDOS				Número de indicador: 2060			
Definición: MIDE LA RAZÓN DE ALUMNOS ATENDIDOS POR TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA IMPARTIDOS							
Método de Cálculo: (NÚMERO DE ALUMNOS ATENDIDOS EN LOS TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA/ NÚMERO DE TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA REALIZADOS)							
Tipo	Dirección	Frecuencia de Medición	Forma de cálculo del indicador	Tipo de Valor	Sentido Esperado		
GESTIÓN	EFICIENCIA	TRIMESTRAL	RAZÓN	FLUJO	ASCENDENTE		
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUFUESTO			
LISTAS DE ASISTENCIA DOCUMENTACIÓN ADMINISTRATIVA GENERADA POR LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE PLANEACIÓN DE LA MISMA E INFORMES DE GOBIERNO Y CONSEJOS DE PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN, EL CUAL TIENE UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL.				EXISTE APORTACIÓN FEDERAL PARA LA REALIZACIÓN DE LOS TALLERES.			
DATOS DE LA META							
Definición de la variable Meta: 1 - NÚMERO DE ALUMNOS ATENDIDOS EN LOS TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA							
Unidad de medida: 25 - NÚMERO							
LÍNEA BASE				VALOR PROGRAMADO ANUAL			
AÑO	2019	VALOR	213.00	AÑO	2022	VALOR	18.00
AVANCE TRIMESTRAL OBRA/ACTIVIDAD							
METAS	1er. TRIMESTRE	2o. TRIMESTRE	3er. TRIMESTRE	4o. TRIMESTRE	CUMPLIMIENTO DE METAS		
PROGRAMACIÓN INICIAL	1.00	10.00	7.00	0.00	T1+T2+T3+T4		18.00
PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	1.00	10.00			T1+T2+T3+T4		11.00
METAS ALCANZADAS	3.00	10.00	0.00	0.00	T1+T2+T3+T4		13.00
PORCENTAJE ALCANZADO TRIMESTRAL	300.00	100.00	0.00	0.00	PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL		72.22

PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %



2016-2022
CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

JEFE ADMINISTRATIVO
RAMIRO CRUZ HERNÁNDEZ
JEFE DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/IDAD
DANIEL EFREN BRENA WILSON
DIRECTOR GENERAL

**REPORTE DE AVANCE DE GESTIÓN
UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
SEGUNDO TRIMESTRE 2022**



UE: 001-OFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

ESTRUCTURA PROGRAMÁTICA							
PROGRAMA		SUBPROGRAMA		PROYECTO		OBRA/ACTIVIDAD	
147-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y SOCIALES		03-FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL ARTE Y CULTURA		000 - -		003-ACTIVIDADES DE ARTE Y COMUNIDAD.	
POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE POTENCIAL	ATRIBUTO DE LA POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE	POBLACIÓN GENERAL DEL ESTADO DE OAXACA		HOMBRES:	1974643	MUJERES:	2157305
				TOTAL:			4132148
PRESUPUESTO ANUAL							
Aprobado	Asignación	Reducción	Modificado	EJERCIDO T1	EJERCIDO T2	EJERCIDO T3	EJERCIDO T4
0.00	889,420.33	0.00	889,420.33	309,966.74	228,441.93	0.00	0.00
				TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGENTE		538,408.67	
PRESUPUESTO TRIMESTRAL DE LA ACTIVIDAD							
Aprobado		Modificado		Comprometido		Devengado	
0.00		228,441.93		228,441.93		228,441.93	
DATOS DEL INDICADOR							
Nombre:	RAZÓN DE ALUMNOS ATENDIDOS POR TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA IMPARTIDOS			Número de indicador:	2066		
Definición:	MIDE LA RAZÓN DE ALUMNOS ATENDIDOS POR TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA IMPARTIDOS						
Método de Cálculo:	(NÚMERO DE ALUMNOS ATENDIDOS EN LOS TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA) / (NÚMERO DE TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA REALIZADOS)						
Tipo		Dimensión		Frecuencia de Medición		Forma de cálculo del indicador	
GESTIÓN		EFICIENCIA		TRIMESTRAL		RAZÓN	
Tipo de Valor		Sentido Esperado					
FLUJO		ASCENDENTE					
MEDIO DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO			
LISTAS DE ASISTENCIA DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL GENERADA POR LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE PLANEACIÓN DE LA MISMA E INFORMES DE GOBIERNO Y CONSEJOS DE PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN, EL CUAL TIENE UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL.				EXISTE APORTACIÓN FEDERAL PARA LA REALIZACIÓN DE LOS TALLERES.			
DATOS DE LA META							
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ALUMNOS ATENDIDOS EN LOS TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA						
Unidad de medida:	25 - NÚMERO						
LÍNEA BASE				VALOR PROGRAMADO ANUAL			
AÑO	2019		VALOR	2022		VALOR	34.99
AVANCE TRIMESTRAL OBRA/ACTIVIDAD							
METAS	1er. TRIMESTRE	2o. TRIMESTRE	3er. TRIMESTRE	4o. TRIMESTRE	CUMPLIMIENTO DE METAS		
PROGRAMACIÓN INICIAL	2.00	12.00	20.00	0.00	T1+T2+T3+T4		34.00
PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	2.00	14.00			T1+T2+T3+T4		18.00
METAS ALCANZADAS	4.00	14.00	0.00	0.00	T1+T2+T3+T4		18.00
PORCENTAJE ALCANZADO TRIMESTRAL	200.00	100.00	0.00	0.00	PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL		99.00

PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO
RAMIRO CRUZ HERNÁNDEZ
JEFE DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO



OFICINAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
DANIEL EFREN BRENA WILSON
DIRECTOR GENERAL

**REPORTE DE AVANCE DE GESTIÓN
UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
SEGUNDO TRIMESTRE 2022**



UE: 001-OFCINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN

ESTRUCTURA PROGRAMÁTICA													
PROGRAMA		SUBPROGRAMA		PROYECTO		OBRA/ACTIVIDAD							
141-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y SOCIALES		02-FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL ARTE Y CULTURA		000- -		064-ACTIVIDADES DE ARTE, ECOLOGÍA Y COMUNIDAD.							
POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE POTENCIAL		ATRIBUTO DE LA POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE:		POBLACIÓN GENERAL DEL ESTADO DE OAXACA		HOMBRES:	1874843	MUJERES:	2187305	TOTAL:	4132148		
PRESUPUESTO ANUAL													
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	EJERCIDO T1		EJERCIDO T2		EJERCIDO T3		EJERCIDO T4			
0.00	871,068.27	0.00	871,068.27	341,589.57		240,589.70		0.00		0.00			
TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGENTE										492,141.57			
PRESUPUESTO TRIMESTRAL DE LA ACTIVIDAD													
Aprobado		Modificado		Comprometido		Devengado		Ejercido		% de Ejercido Vs. Modificado			
0.00		240,589.70		240,589.70		240,589.70		240,589.70		100.00			
DATOS DEL INDICADOR													
Nombre: RAZÓN DE ALUMNOS ATENDIDOS POR TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA IMPARTIDOS					Número de Indicador: 2060								
Definición: MIDE LA RAZÓN DE ALUMNOS ATENDIDOS POR TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA IMPARTIDOS													
Método de Cálculo: (NÚMERO DE ALUMNOS ATENDIDOS EN LOS TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA/ NÚMERO DE TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA REALIZADOS)													
Tipo		Dimensión		Frecuencia de Medición		Forma de cálculo del indicador		Tipo de Valor		Sentido Esperado			
GESTIÓN		EFICIENCIA		TRIMESTRAL		RAZÓN		FLUJO		ASCENDENTE			
MEDIO DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN					SUPUESTO								
LISTAS DE ASISTENCIA DOCUMENTACIÓN ADMINISTRATIVA GENERADA POR LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DEL CXSA Y BAJO EL RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE PLANEACIÓN DE LA MISMA E INFORMES DE GOBIERNO Y CONSEJOS DE PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN, EL CUAL TIENE UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL.					EXISTE APORTACIÓN FEDERAL PARA LA REALIZACIÓN DE LOS TALLERES.								
DATOS DE LA META													
Definición de la variable Meta: 1 - NÚMERO DE ALUMNOS ATENDIDOS EN LOS TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA													
Unidad de medida: 35 - NÚMERO													
LÍNEA BASE					VALOR PROGRAMADO ANUAL								
AÑO		2019		VALOR		213.00		AÑO		2022			
										VALOR		12.00	
AVANCE TRIMESTRAL OBRA/ACTIVIDAD													
METAS	1er. TRIMESTRE		2o. TRIMESTRE		3er. TRIMESTRE		4o. TRIMESTRE		CUMPLIMIENTO DE METAS				
PROGRAMACIÓN INICIAL	1.00		0.00		0.00		0.00		T1+T2+T3+T4		12.00		
PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	1.00		0.00		0.00		0.00		T1+T2+T3+T4		0.00		
METAS ALCANZADAS	1.00		0.00		0.00		0.00		T1+T2+T3+T4		0.00		
PORCENTAJE ALCANZADO TRIMESTRAL	100.00		100.00		0.00		0.00		PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL		0.00		

PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %



[Signature]
JEFE ADMINISTRATIVO
RAMIRO CRUZ HERNÁNDEZ
JEFE DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

[Signature]
TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD
DANIEL EFREN BREA WILSON
DIRECTOR GENERAL

**REPORTE DE AVANCE DE GESTIÓN
UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
SEGUNDO TRIMESTRE 2022**



ALINEACIÓN FED:

ESTRATEGIA: 82-PROMOVER EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD Y EL DISFRUTE DE LA OFERTA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN EL ESTADO
LÍNEAS DE ACCIÓN: 84-PROMOVER LA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS CULTURALES, COMO SON EL TALLER DE ARTES PLÁSTICA TRUFINO TAMAYO, EL CMO. EL CASA Y LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUERA.
UE: 001-OFCINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS:

COMPONENTE: 158-ARTE Y CULTURA PROFESIONALIZADA
ACTIVIDAD: 185-IMPARTIR PROGRAMA ACADÉMICO DE PROFESIONALIZACIÓN

PROGRAMA		SUBPROGRAMA	PROYECTO		OBRA/ACTIVIDAD	
147-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y SOCIOCULTURALES		07-PROFESIONALIZACIÓN DEL ARTE Y CULTURA	000 - -		001-DIPLOMADOS, SEMINARIOS Y RESIDENCIAS.	
POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE POTENCIAL	ATRIBUTO DE LA POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE	POBLACIÓN GENERAL DEL ESTADO DE OAXACA	HOMBRES:	1674843	MUJERES:	2157305
					TOTAL:	4132148

PRESUPUESTO ANUAL							
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	EJERCIDO T1	EJERCIDO T2	EJERCIDO T3	EJERCIDO T4
0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
				TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGENTE			
0.00							

PRESUPUESTO TRIMESTRAL DE LA ACTIVIDAD			
Aprobado	Modificado	Comprometido	Derivado
0.00	0.00	0.00	0.00
		Ejercido	% de Ejercicio Vs. Modificado
		0.00	nan

DATOS DEL INDICADOR

Nombre: PORCENTAJE DE PROGRAMAS ACADÉMICOS DE PROFESIONALIZACIÓN IMPARTIDOS
Definición: MIDE EL PORCENTAJE DE PROGRAMAS ACADÉMICOS DE PROFESIONALIZACIÓN IMPARTIDOS RESPECTO A LOS ALUMNOS INSCRITOS
Método de Cálculo: (NÚMERO DE PROGRAMAS ACADÉMICOS DE PROFESIONALIZACIÓN IMPARTIDOS / TOTAL DE ESTUDIANTES INSCRITOS)*100
Número de Indicador: 1800

Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Fórmula de cálculo del indicador	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	FLUJO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN: LISTAS DE ASISTENCIA DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL GENERADA POR LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE PLANEACIÓN DE LA MISMA E INFORMES DE GOBIERNO Y CONSEJOS DE PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN, EL CUAL TIENE UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL.
EXISTE INTERÉS DE PROFESIONALIZARSE POR PARTE DE LAS PERSONAS DEL SECTOR CULTURAL.

DATOS DE LA META
Definición de la variable Meta: 1 - NÚMERO DE PROGRAMAS ACADÉMICOS DE PROFESIONALIZACIÓN IMPARTIDOS
Unidad de medida: 35 - NÚMERO

LÍNEA BASE		VALOR PROGRAMADO ANUAL	
AÑO	2018	AÑO	2022
	18.00		17.00

AVANCE TRIMESTRAL OBRA/ACTIVIDAD					
METAS	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	CUMPLIMIENTO DE METAS
PROGRAMACIÓN INICIAL	5.00	4.00	5.00	2.00	T1+T2+T3+T4 17.00
PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	5.00	2.00			T1+T2+T3+T4 7.00
METAS ALCANZADAS	2.00	2.00	0.00	0.00	T1+T2+T3+T4 4.00
PORCENTAJE ALCANZADO TRIMESTRAL	40.00	100.00	0.00	0.00	PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL 26.67

PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

RAMIRO CRUZ HERNÁNDEZ
 JEFE DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO



DANIEL EFREN BRENA WILSON
 DIRECTOR GENERAL

REPORTE DE AVANCE DE GESTIÓN
UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
SEGUNDO TRIMESTRE 2022



ALINEACIÓN PED

ESTRATEGIA: 82-PROMOVER EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD Y EL DISFRUTE DE LA OFERTA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN EL ESTADO
84-PROMOVER LA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS CULTURALES, COMO SON EL TALLER DE ARTES PLÁSTICA TRUFINO TAMAYO, EL CMO. EL CASA Y LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA.
LÍNEAS DE ACCIÓN:
UE: 001-OFCINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS:

COMPONENTE: 312-ARTES Y CULTURA PROMOVIDA Y DIFUNDA
ACTIVIDAD: 1915-PROMOVER LA DIVERSIDAD CULTURAL

ESTRUCTURA PROGRAMÁTICA											
PROGRAMA		SUBPROGRAMA		PROYECTO			OBRA/ACTIVIDAD				
147-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y SOCIOCULTURALES		19-PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DEL ARTE Y CULTURA		000--			001-EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS ESPECIALIZADOS				
POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE POTENCIAL	ATRIBUTO DE LA POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE:	POBLACIÓN GENERAL DEL ESTADO DE OAXACA		HOMBRES:	1874843	MUJERES:	2157305	TOTAL:	4132148		
PRESUPUESTO ANUAL											
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	EJERCIDO T1		EJERCIDO T2		EJERCIDO T3			
445,528.15	103.84	12,156.00	433,475.99	142,536.38		144,961.31		0.00			
				TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGENTE						287,497.69	
PRESUPUESTO TRIMESTRAL DE LA ACTIVIDAD											
Aprobado		Modificado		Comprometido		Devengado		Ejercido			
151,430.52		144,961.31		144,961.31		144,961.31		100.00			
DATOS DEL INDICADOR											
Nombre: PORCENTAJE DE ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN CULTURAL REALIZADAS				Número de indicador: 1794							
Definición: MIDE EL PORCENTAJE DE ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN CULTURAL REALIZADAS RESPECTO A LAS PROGRAMADAS											
Método de Cálculo: (NÚMERO DE ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN CULTURAL REALIZADAS / TOTAL DE ACTIVIDADES PROGRAMADAS) *100											
Tipo	Dimensión		Frecuencia de Medición		Forma de cálculo del indicador		Tipo de Valor		Sentido Esperado		
GESTIÓN	EFICACIA		TRIMESTRAL		PORCENTAJE		FLUJO		ASCENDENTE		
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN					SUPUESTO						
NO APLICA					ESTA UNIDAD EJECUTORA DE GASTO, NO GENERA UN PRODUCTO INSTITUCIONAL ALINEADO A ESTA ACTIVIDAD POR LO QUE EN EL EJERCICIO NO SE DESTINARÁ RECURSO						
DATOS DE LA META											
Definición de la variable Base:		1 - NÚMERO DE ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN CULTURAL REALIZADAS									
Unidad de medida:		25 - NÚMERO									
LÍNEA BASE					VALOR PROGRAMADO ANUAL						
AÑO	2019		VALOR		0.00		AÑO	2022			
								VALOR		41.00	
AVANCE TRIMESTRAL OBRA/ACTIVIDAD											
METAS	1er. TRIMESTRE		2o. TRIMESTRE		3er. TRIMESTRE		4o. TRIMESTRE		CUMPLIMIENTO DE METAS		
PROGRAMACIÓN INICIAL	7.00		11.00		12.00		11.00		T1+T2+T3+T4		41.00
PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	7.00		11.00						T1+T2+T3+T4		18.00
METAS ALCANZADAS	7.00		11.00		0.00		0.00		T1+T2+T3+T4		18.00
PORCENTAJE ALCANZADO TRIMESTRAL	100.00		100.00		0.00		0.00		PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL		43.00

PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 100.00 %

RAMIRO CRUZ HERNÁNDEZ
 JEFE DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO



DANIEL EREN BRENA WILSON
 DIRECTOR GENERAL

“2022, Año del Centenario de la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Oaxaca”

PROGRAMAS Y PROYECTO DE INVERSION

Dentro del área de Formación artística el CaSa se realizó 33 actividades académicas, de las cuales 27 fueron talleres y 6 diplomados. Dentro de esta área se destacan la continuación del Programa de Fotografía Documental, un programa internacional que este trimestre tuvo como tutores a Peter Van Agtmael, Sylvia Plachy, Daniele Volpe y Mónica González. Además se realizó de manera virtual el tercer módulo del Diplomado de Danza Contemporánea Interacciones, Cuerpos en diálogo, que en el tercer trimestre tendrá una muestra de resultados en las instalaciones del CaSa.

Dentro del programa de literatura en Lenguas originarias, se realizó el taller de Creación de cantos en lenguas originarias, el taller de rap en lenguas originarias y el taller de creación literaria para hablantes de lenguas originarias, talleres que beneficiaron directamente a aproximadamente 100 personas hablantes de algún idioma originario hablado en México.

Se destaca la escuela de grabado menos tóxico, es un programa en el cual los alumnos aprenden la técnica del grabado con procesos ecológicos implementados por el CaSa y que sustituyen materiales y procesos dañinos para el ambiente. El CaSa inició con la oferta de talleres básicos, dentro de estos se incluye el taller de rótulo mexicanos y el taller de experimentando las acuarelas, los cuales pueden tomarse como aproximaciones a los talleres artísticos, y que pueden orientar a las personas que tengan interés en iniciarse en alguna de estas técnicas.

Durante este segundo trimestre de abril a junio en el departamento de actividades artísticas, se realizaron 11 actividades realizadas de manera presencial con un número controlado de asistentes y con las medidas de seguridad necesarias para salvaguardar la salud del público y el personal de la institución.

Dentro de las actividades realizadas se encuentran: MUXX: Performance y multimedia explorando el género no binario a través del lente de les muxes. Presentado por el artista visual Lukas Avendaño. Otra presentación escénica fue las aventuras de pinocho por parte de los alumnos de ballet de la escuela Vaganova Eteco, dirigidos por la maestra Mitzi Ruiz Zavala.

En cuanto a exposiciones, se inauguraron: La Exposición. Oceanía, Arte Ritual de Nueva Guinea Objetos de la Colección por el Antropólogo René Bustamante, inaugurada en el Chalet del Centro. La Exposición pintando y tejiendo con la grana cochinilla, exposición de tapetes elaborados durante el taller para niñas y niños por el artista Christian Mendoza inaugurada en Centro Cultural comunitario de Teotitlán del Valle. La Exposición “Resistir la caída” del artista Alfonso Barrera en la Galería Rufino Tamayo de la Casa de la Cultura Oaxaqueña. Otras exposiciones que se realizaron como muestras de resultados de diplomados realizados en el Centro fueron: La Muestra del Resultados del Tercer Diplomado “Procedimientos y Sistemas Constructivos Tradicionales” y la Exposición. Equis. Muestra de Resultados del Décimo Diplomado de Artes Visuales.

Otras de las actividades efectuadas fueron. La Plática de la exposición “Oceanía, Arte Ritual de Nueva Guinea Objetos de la Colección” por René Bastamente. Así mismo, con motivo a la realización del Mural en el Municipio de San Agustín Etla por parte del artista inglés Dexter Dalwood, complementó este mural con una Plática titulada. ¿Qué es la pintura histórica contemporánea?

Así mismo, en este trimestre el director documentalista Sergio Morkin, proyectó en la galería planta alta del Centro, el documental titulado Maricarmen.

CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
RELACIÓN DE BIENES INMUEBLES QUE COMPONEN EL PATRIMONIO
DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2022
(PESOS)

Cuenta	Descripción del Bien	Saldo Final
12310	Terrenos	
12330	Edificios No Residenciales	
12351	Edificación Habitacional en Proceso	
12352	Edificación No Habitacional en Proceso	
12353	Construcción de Obras para el Abastecimiento de Agua, Petróleo, Gas, Electricidad y Telecomunicación	
12354	División de Terrenos y Construcción de Obras de Urbanización en Proceso	
12355	Construcción de Vías de Comunicación en Proceso	
12356	Otras Construcciones de Ingeniería Civil u Obra Pesada en Proceso	
12357	Instalaciones y Equipamiento en Construcciones en Proceso	
12359	Trabajo de Acabados en Edificaciones y Otros trabajos Especializados en Proceso	
12361	Edificación Habitacional en Proceso	
12362	Edificación No Habitacional en Proceso	
12363	Construcción de Obras para el Abastecimiento de Agua, Petróleo, Gas, Electricidad y Telecomunicación	
12364	División de Terrenos y Construcción de Obras de Urbanización	
12365	Construcción de Vías de Comunicación en Proceso	
12366	Otras Construcciones de Ingeniería Civil u Obra Pesada en Proceso	
12367	Instalaciones y Equipamiento en construcciones en proceso	
12369	Trabajos de Acabados en Edificaciones y Otros Trabajos Especializados en Proceso	
12390	Otros Bienes Inmuebles	
	SUMA TOTAL	0

CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
RELACIÓN DE BIENES MUEBLES QUE COMPONEN EL PATRIMONIO
DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2022
(PESOS)

Cuenta	Descripción del Bien	Saldo Final
12411	Muebles de Oficina y Estantería	2,061,006
12412	Muebles, excepto de Oficina y Estantería	0
12413	Equipo de Cómputo y de Tecnologías de la Información	1,342,773
12419	Otros Mobiliarios y Equipos de Administración	27,600
12421	Equipos y Aparatos Audiovisuales	492,379
12422	Aparatos deportivos	12,401
12423	Cámaras Fotográficas y de Video	152,661
12429	Otro Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo	95,000
12431	Equipo Médico y de laboratorio	24,700
12432	Instrumental Médico y de Laboratorio	0
12441	Automóviles y Camiones	0
12443	Equipo aeroespacial	0
12445	Embarcaciones	0
12449	Otros Equipos de Transporte	0
12450	Equipo de Defensa y Seguridad	9,836
12461	Maquinaria y Equipo Agropecuario	0
12462	Maquinaria y Equipo Industrial	25,000
12463	Maquinaria y Equipo de Construcción	0
12464	Sistema de Aire Acondicionado, Calefacción y de Refrigeración Industrial y Comercial	18,576
12465	Equipo de Comunicación y Telecomunicación	22,100
12466	Equipos de Generación Eléctrica, Aparatos y Accesorios Electrónicos	21,188
12467	Herramientas y Máquinas-Herramientas	509,696
12469	Otros Equipos	244,328
12471	Bienes Artísticos, Culturales y Científicos	163,100
12483	Aves	0
12484	Ovinos y Caprinos	0
12486	Equinos	0
12487	Especies Menores y de Zoológico	0
12488	Árboles y Plantas	0
12489	Otros Activos Biológicos	0
SUMA TOTAL:		5,222,343



**CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN.
RELACIÓN DE ESQUEMAS BURSÁTILES Y COBERTURAS FINANCIERAS.
DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2022.**

NO APLICA

CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
Estado de Situación Financiera Detallado - LDF
Al 31 de diciembre de 2021 y al 30 de junio de 2022
(PESOS)

Concepto	30 de junio de 2022	31 de diciembre de 2021	Concepto	30 de junio de 2022	31 de diciembre de 2021
ACTIVO			PASIVO		
Activo Circulante			Pasivo Circulante		
Efectivo y Equivalentes	1,175,009	2,900,176	Cuentas por Pagar a Corto Plazo	190,633	336,090
Efectivo	0	0	Servicios Personales por Pagar a Corto Plazo		
Bancos/Tesorería	0	0	Proveedores por Pagar a Corto Plazo		
Bancos/Dependencias y Otros	1,175,009	2,900,176	Contratistas por Obras Públicas por Pagar a Corto Plazo	0	72,046
Inversiones Temporales (Hasta 3 meses)	0	0	Participaciones y Aportaciones por Pagar a Corto Plazo		
Fondos con Afectación Específica	0	0	Transferencias Otorgadas por Pagar a Corto Plazo	97,632	197,791
Depósitos de Fondos de Terceros en Garantía y/o Administración	0	0	Intereses, Comisiones y Otros Gastos de la Deuda Pública por Pagar a Corto Plazo	0	0
Otros Efectivos y Equivalentes	0	0	Retenciones y Contribuciones por Pagar a Corto Plazo	55,206	55,179
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	132,095	137,316	Devoluciones de la Ley de Ingresos por Pagar a Corto Plazo	0	0
Inversiones Financieras de Corto Plazo	0	0	Otras Cuentas por Pagar a Corto Plazo	7,795	11,074
Cuentas por Cobrar a Corto Plazo	0	0	Documentos por Pagar a Corto Plazo	0	0
Deudores Diversos por Cobrar a Corto Plazo	132,095	137,316	Documentos Comerciales por Pagar a Corto Plazo		0
Ingresos por Recuperar a Corto Plazo	0	0	Documentos con Contratistas por Obras Públicas por Pagar a Corto Plazo		0
Deudores por Anticipos de la Tesorería a Corto Plazo	0	0	Otros Documentos por Pagar a Corto Plazo		0
Préstamos Otorgados a Corto Plazo	0	0	Porción a Corto Plazo de la Deuda Pública a Largo Plazo	0	0
Otros Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Corto Plazo	0	0	Porción a Corto Plazo de la Deuda Pública		0
Derechos a Recibir Bienes o Servicios	0	0	Porción a Corto Plazo de Arrendamiento Financiero		0
Anticipo a Proveedores por Adquisición de Bienes y Prestación de Servicios a Corto Plazo	0	0	Títulos y Valores a Corto Plazo		0
Anticipo a Proveedores por Adquisición de Bienes Inmuebles y Muebles a Corto Plazo	0	0	Pasivos Diferidos a Corto Plazo	0	0
Anticipo a Proveedores por Adquisición de Bienes Intangibles a Corto Plazo	0	0	Ingresos Cobrados por Adelantado a Corto Plazo		0
Anticipo a Contratistas por Obras Públicas a Corto Plazo	0	0	Intereses Cobrados por Adelantado a Corto Plazo		0
Otros Derechos a Recibir Bienes o Servicios a Corto Plazo	0	0	Otros Pasivos Diferidos a Corto Plazo		0
Inventarios	0	0	Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o Administración a Corto Plazo	0	0
Inventario de Mercancías para Venta	0	0	Fondos en Garantía a Corto Plazo		0
Inventario de Mercancías Terminadas	0	0	Fondos en Administración a Corto Plazo		0
Inventario de Mercancías en Proceso de Elaboración	0	0	Fondos Contingentes a Corto Plazo		0
Inventario de Materias Primas, Materiales y Suministros para Producción	0	0	Fondos de Fideicomisos, Mandatos y Contratos Análogos a Corto Plazo		0
Bienes en Tránsito	0	0	Otros Fondos de Terceros en Garantía y/o Administración a Corto Plazo		0
Almacenes	0	0	Valores y Bienes en Garantía a Corto Plazo		0
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes	0	0	Provisiones a Corto Plazo	0	0
Estimaciones para Cuentas Incobrables por Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	0	0	Provisión para Demandas y Juicios a Corto Plazo		0
Estimación por Deterioro de Inventarios	0	0	Provisión para Contingencias a Corto Plazo		0
Otros Activos Circulantes	0	0	Otras Provisiones a Corto Plazo		0
Valores en Garantía	0	0	Otros Pasivos a Corto Plazo	0	0
Bienes en Garantía (excluye depósitos de fondos)	0	0	Ingresos por Clasificar		0
Bienes Derivados de Embargos, Decomisos, Aseguramientos y Dación en Pago	0	0	Recaudación por Participar		0
Adquisición con Fondos de Terceros	0	0	Otros Pasivos Circulantes		0
Total de Activos Circulantes	1,307,104	3,037,492	Total de Pasivos Circulantes	190,633	336,090
Activo No Circulante	0	0	Pasivo No Circulante	0	0
Inversiones Financieras a Largo Plazo	0	0	Cuentas por Pagar a Largo Plazo		0
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo	0	0	Documentos por Pagar a Largo Plazo		0
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	0	500,000	Deuda Pública a Largo Plazo		0
Bienes Muebles	5,222,343	5,222,343	Pasivos Diferidos a Largo Plazo		0
Activos Intangibles	0	0	Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o en Administración a Largo Plazo		0
Depreciación, Deterioro y Amortización Acumulada de Bienes	-3,271,091	-2,543,459	Provisiones a Largo Plazo		0
Activos Diferidos	0	0	Total de Pasivos No Circulantes	0	0
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes	0	0	Total del Pasivo	190,633	336,090
Otros Activos no Circulantes	0	0	HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO		
Total de Activos No Circulantes	1,951,252	3,178,884	Hacienda Pública/Patrimonio Contribuido	5,922,117	5,922,117
Total del Activo	3,258,357	6,216,377	Aportaciones		
			Donaciones de Capital		
			Actualización de la Hacienda Pública/Patrimonio	5,922,117	5,922,117
			Hacienda Pública/Patrimonio Generado	-2,354,393	-41,830
			Resultados del Ejercicio (Ahorro/ Desahorro)	-2,312,564	2,733,828
			Resultados de Ejercicios Anteriores	-41,829	-2,775,658
			Revalúos		0
			Reservas		0
			Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores		0
			Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública/Patrimonio	0	0
			Resultado por Posición Monetaria		0
			Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios		0
			Total Hacienda Pública/Patrimonio	3,567,724	5,880,287
			Total del Pasivo y Hacienda Pública/Patrimonio	3,758,357	6,216,377

CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

Balance Presupuestario - LDF
Del 1 de enero al 30 de junio 2022
(PESOS)

Concepto	Estimado/ Aprobado	Devengado	Recaudado/ Pagado
A. Ingresos Totales (A = A1+A2+A3)	5,599,292	4,812,373	4,560,350
A1. Ingresos de Libre Disposición	5,599,292	4,812,373	4,560,350
A2. Transferencias Federales Etiquetadas	0	0	0
A3. Financiamiento Neto			
B. Egresos Presupuestarios¹ (B = B1+B2)	5,599,292	4,812,373	4,560,350
B1. Gasto No Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública)	5,599,292	3,227,442	2,975,419
B2. Gasto Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública)	0	1,584,931	1,584,931
C. Remanentes del Ejercicio Anterior (C = C1 + C2)		0	0
C1. Remanentes de Ingresos de Libre Disposición aplicados en el periodo			
C2. Remanentes de Transferencias Federales Etiquetadas aplicados en el periodo			
I. Balance Presupuestario (I = A - B + C)	0	0	0
II. Balance Presupuestario sin Financiamiento Neto (II = I - A3)	0	0	0
III. Balance Presupuestario sin Financiamiento Neto y sin Remanentes del Ejercicio Anterior (III = II - C)	0	0	0

Concepto	Aprobado	Devengado	Pagado
E. Intereses, Comisiones y Gastos de la Deuda (E = E1+E2)	0	0	0
E1. Intereses, Comisiones y Gastos de la Deuda con Gasto No Etiquetado			
E2. Intereses, Comisiones y Gastos de la Deuda con Gasto Etiquetado			
IV. Balance Primario (IV = III + E)	0	0	0

Concepto	Estimado/ Aprobado	Devengado	Recaudado/ Pagado
F. Financiamiento (F = F1 + F2)	0	0	0
F1. Financiamiento con Fuente de Pago de Ingresos de Libre Disposición			
F2. Financiamiento con Fuente de Pago de Transferencias Federales Etiquetadas			
G. Amortización de la Deuda (G = G1 + G2)	0	0	0
G1. Amortización de la Deuda Pública con Gasto No Etiquetado			
G2. Amortización de la Deuda Pública con Gasto Etiquetado			
A3. Financiamiento Neto (A3 = F - G)	0	0	0

Concepto	Estimado/ Aprobado	Devengado	Recaudado/ Pagado
A1. Ingresos de Libre Disposición	5,599,292	3,227,442	2,975,419
A3.1 Financiamiento Neto con Fuente de Pago de Ingresos de Libre Disposición (A3.1 = F1 - G1)	5,599,292	3,227,442	2,975,419
F1. Financiamiento con Fuente de Pago de Ingresos de Libre Disposición	5,599,292	3,227,442	2,975,419
G1. Amortización de la Deuda Pública con Gasto No Etiquetado			
B1. Gasto No Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública)	5,599,292	3,227,442	2,975,419
C1. Remanentes de Ingresos de Libre Disposición aplicados en el periodo	0	0	0
V. Balance Presupuestario de Recursos Disponibles (V = A1 + A3.1 - B1 + C1)	5,599,292	3,227,442	2,975,419
VI. Balance Presupuestario de Recursos Disponibles sin Financiamiento Neto (VI = V - A3.1)	0	0	0

Concepto	Estimado/ Aprobado	Devengado	Recaudado/ Pagado
A2. Transferencias Federales Etiquetadas	0	1,584,931	1,584,931
A3.2 Financiamiento Neto con Fuente de Pago de Transferencias Federales Etiquetadas (A3.2 = F2 - G2)	0	1,584,931	1,584,931
F2. Financiamiento con Fuente de Pago de Transferencias Federales	0	1,584,931	1,584,931
G2. Amortización de la Deuda Pública con Gasto Etiquetado			
B2. Gasto Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública)	0	1,584,931	1,584,931
C2. Remanentes de Transferencias Federales Etiquetadas aplicados en el periodo			
VII. Balance Presupuestario de Recursos Etiquetados (VII = A2 + A3.2 - B2 + C2)	0	1,584,931	1,584,931
VIII. Balance Presupuestario de Recursos Etiquetados sin Financiamiento Neto (VIII = VII - A3.2)	0	0	0

CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
Estado Analítico de Ingreso Detallado - LDF
Del 1 de enero al 30 de junio 2022
(PESOS)

Concepto	Ingreso					Diferencia
	Estimado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Recaudado	
Ingresos de Libre Disposición						
A. Impuestos	0	0	0	0	0	0
B. Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social	0	0	0	0	0	0
C. Contribuciones de Mejoras	0	0	0	0	0	0
D. Derechos	0	0	0	0	0	0
E. Productos	0	0	0	0	0	0
F. Aprovechamientos	0	0	0	0	0	0
G. Ingresos por Ventas de Bienes y Servicios	0	0	0	0	0	0
H. Participaciones (H=h1+h2+h3+h4+h5+h6+h7+h8+h9+h10+h11)	0	0	0	0	0	0
h1) Fondo General de Participaciones	0	0	0	0	0	0
h2) Fondo de Fomento Municipal	0	0	0	0	0	0
h3) Fondo de Fiscalización y Recaudación	0	0	0	0	0	0
h4) Fondo de Compensación	0	0	0	0	0	0
h5) Fondo de Extracción de Hidrocarburos	0	0	0	0	0	0
h6) Impuesto Especial Sobre Producción y Servicios	0	0	0	0	0	0
h7) 0.136% de la Recaudación Federal Participable	0	0	0	0	0	0
h8) 3.17% Sobre Extracción de Petróleo	0	0	0	0	0	0
h9) Gasolinas y Diésel	0	0	0	0	0	0
h10) Fondo del Impuesto Sobre la Renta	0	0	0	0	0	0
h11) Fondo de Estabilización de los Ingresos de las Entidades Federativas	0	0	0	0	0	0
I. Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal (I=i1+i2+i3+i4+i5)	0	0	0	0	0	0
i1) Tenencia o Uso de Vehículos	0	0	0	0	0	0
i2) Fondo de Compensación ISAN	0	0	0	0	0	0
i3) Impuesto Sobre Automóviles Nuevos	0	0	0	0	0	0
i4) Fondo de Compensación de Repesos-Intermedios	0	0	0	0	0	0
i5) Otros Incentivos Económicos	0	0	0	0	0	0
J. Transferencias	5,599,292	-44,094	5,555,197	3,227,442	2,975,419	2,327,755
K. Convenios	0	0	0	0	0	0
k1) Otros Convenios y Subsidios	0	0	0	0	0	0
L. Otros Ingresos de Libre Disposición (L=l1+l2)	0	0	0	0	0	0
l1) Participaciones en Ingresos Locales	0	0	0	0	0	0
l2) Otros Ingresos de Libre Disposición	0	0	0	0	0	0
I. Total de Ingresos de Libre Disposición (I=A+B+C+D+E+F+G+H+I+J+K+L)	5,599,292	-44,094	5,555,197	3,227,442	2,975,419	2,327,755
Ingresos Excedentes de Ingresos de Libre Disposición	0	0	0	0	0	0
Transferencias Federales Etiquetadas						
A. Aportaciones (A=a1+a2+a3+a4+a5+a6+a7+a8)	0	0	0	0	0	0
a1) Fondo de Aportaciones para la Nómina Educativa y Gasto Operativo	0	0	0	0	0	0
a2) Fondo de Aportaciones para los Servicios de Salud	0	0	0	0	0	0
a3) Fondo de Aportaciones para la Infraestructura Social	0	0	0	0	0	0
a4) Fondo de Aportaciones para el Fortalecimiento de los Municipios y de las Demarcaciones Territoriales del Distrito Federal	0	0	0	0	0	0
a5) Fondo de Aportaciones Múltiples	0	0	0	0	0	0
a6) Fondo de Aportaciones para la Educación Tecnológica y de Adultos	0	0	0	0	0	0
a7) Fondo de Aportaciones para la Seguridad Pública de los Estados y del Distrito Federal	0	0	0	0	0	0
a8) Fondo de Aportaciones para el Fortalecimiento de las Entidades Federativas	0	0	0	0	0	0
B. Convenios (B=b1+b2+b3+b4)	0	0	0	0	0	0
b1) Convenios de Protección Social en Salud	0	0	0	0	0	0
b2) Convenios de Descentralización	0	0	0	0	0	0
b3) Convenios de Reasignación	0	0	0	0	0	0
b4) Otros Convenios y Subsidios	0	0	0	0	0	0
C. Fondos Distintos de Aportaciones (C=c1+c2)	0	0	0	0	0	0
c1) Fondo para Entidades Federativas y Municipios Productores de Hidrocarburos	0	0	0	0	0	0
c2) Fondo Minero	0	0	0	0	0	0
D. Transferencias, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones	0	0	0	0	0	0
E. Otras Transferencias Federales Etiquetadas	0	2,597,645	2,597,645	1,584,931	1,584,931	1,012,714
II. Total de Transferencias Federales Etiquetadas (II = A + B + C + D + E)	0	2,597,645	2,597,645	1,584,931	1,584,931	1,012,714
III. Ingresos Derivados de Financiamientos (III = A)	0	0	0	0	0	0
A. Ingresos Derivados de Financiamientos	0	0	0	0	0	0
IV. Total de Ingresos (IV = I + II + III)	5,599,292	2,553,550	8,152,842	4,812,373	4,560,350	3,340,469
Datos Informativos						
1. Ingresos Derivados de Financiamientos con Fuente de Pago de Ingresos de Libre Disposición	5,599,292	-44,094	5,555,197	3,227,442	2,975,419	2,327,755
2. Ingresos Derivados de Financiamientos con Fuente de Pago de Transferencias Federales Etiquetadas	0	2,597,645	2,597,645	1,584,931	1,584,931	1,012,714
3. Ingresos Derivados de Financiamientos (3 = 1 + 2)	5,599,292	2,553,550	8,152,842	4,812,373	4,560,350	3,340,469

CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN
Informe Analítico de la Deuda Pública y Otros Pasivos - LDF
Del 1 de enero al 30 de junio 2022
(PESOS)

Denominación de la Deuda Pública y Otros Pasivos	Saldo al 31 de diciembre de 2019 (d)	Disposiciones del Periodo (e)	Amortizaciones del Periodo (f)	Revaluaciones, Reclasificaciones y Otros Ajustes (g)	Saldo Final del Periodo (h) h=d+e-f+g	Pago de Intereses del Periodo (i)	Pago de Comisiones y demás costos asociados durante el Periodo (j)
1. Deuda Pública (1=A+B)							
A. Corto Plazo (A=a1+a2+a3)							
a1) Instituciones de Crédito							
a2) Títulos y Valores							
a3) Arrendamientos Financieros							
B. Largo Plazo (B=b1+b2+b3)							
b1) Instituciones de Crédito							
b2) Títulos y Valores							
b3) Arrendamientos Financieros							
2. Otros Pasivos	336090				190633		
3. Total de la Deuda Pública y Otros Pasivos (3=1+2)							
4. Deuda Contingente ¹ (Informativo)							
A. Deuda Contingente 1							
B. Deuda Contingente 2							
C. Deuda Contingente XX							
5. Valor de Instrumentos Bono Cupón Cero ² (Informativo)							
A. Instrumento Bono Cupón Cero 1							
B. Instrumento Bono Cupón Cero 2							
C. Instrumento Bono Cupón Cero XX							

¹ Se refiere a cualquier Financiamiento sin fuente o garantía de pago definida, que sea asumida de manera solidaria o subsidiaria por las Entidades Federativas con sus Municipios, organismos descentralizados y empresas de participación estatal mayoritaria y fideicomisos, locales o municipales, y por los Municipios con sus respectivos organismos descentralizados y empresas de participación municipal mayoritaria.

² Se refiere al valor del Bono Cupón Cero que respalda el pago de los créditos asociados al mismo (Activo).

Obligaciones a Corto Plazo (k)	Monto Contratado (l)	Plazo Pactado (m)	Tasa de Interés (n)	Comisiones y Costos Relacionados (o)	Tasa Efectiva (p)
6. Obligaciones a Corto Plazo (Informativo)					
A. Crédito 1					
B. Crédito 2					
C. Crédito XX					

CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN
Informe Analítico de Obligaciones Diferentes de Financiamientos -LDF
Del 1 de enero al 30 de junio 2022
(PESOS)

Denominación de las Obligaciones Diferentes de Financiamiento (c)	Fecha del Contrato (d)	Fecha de inicio de operación del proyecto (e)	Fecha de vencimiento (f)	Monto de la inversión pactado (g)	Plazo pactado (h)	Monto promedio mensual del pago de la contraprestación (i)	Monto promedio mensual del pago de la contraprestación correspondiente al pago de inversión (j)	Monto pagado de la inversión al 31 de diciembre de 2020 (k)	Monto pagado de la inversión actualizado al 31 de diciembre de 2020 (l)	Saldo pendiente por pagar de la inversión al 31 de diciembre de 2020 (m = g - l)
A. Asociaciones Público Privadas (APP's) (A=a+b+c+d) a) APP 1 b) APP 2 c) APP 3 d) APP XX										
B. Otros Instrumentos (B=a+b+c+d) a) Otro Instrumento 1 b) Otro Instrumento 2 c) Otro Instrumento 3 d) Otro Instrumento XX										
C. Total de Obligaciones Diferentes de Financiamiento (C=A+B)										

No aplica

CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF
Clasificación por Objeto del Gasto (Capítulo y Concepto)
Del 1 de enero al 30 de junio de 2022
(PESOS)

Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
I. Gasto No Etiquetado (I=A+B+C+D+E+F+G+H+I)	5,599,292	-44,094	5,555,197	3,227,442	2,975,419	2,327,755
A. Servicios Personales (A=a1+a2+a3+a4+a5+a6+a7)	0	0	0	0	0	0
a1) Remuneraciones al Personal de Carácter Permanente	0	0	0	0	0	0
a2) Remuneraciones al Personal de Carácter Transitorio	0	0	0	0	0	0
a3) Remuneraciones Adicionales y Especiales	0	0	0	0	0	0
a4) Seguridad Social	0	0	0	0	0	0
a5) Otras Prestaciones Sociales y Económicas	0	0	0	0	0	0
a6) Previsiones	0	0	0	0	0	0
a7) Pago de Estímulos a Servidores Públicos	0	0	0	0	0	0
B. Materiales y Suministros (B=b1+b2+b3+b4+b5+b6+b7+b8+b9)	0	0	0	0	0	0
b1) Materiales de Administración, Emisión de Documentos y Artículos Oficiales	0	0	0	0	0	0
b2) Alimentos y Utensilios	0	0	0	0	0	0
b3) Materias Primas y Materiales de Producción y Comercialización	0	0	0	0	0	0
b4) Materiales y Artículos de Construcción y de Reparación	0	0	0	0	0	0
b5) Productos Químicos, Farmacéuticos y de Laboratorio	0	0	0	0	0	0
b6) Combustibles, Lubricantes y Aditivos	0	0	0	0	0	0
b7) Vestuario, Blancos, Prendas de Protección y Artículos Deportivos	0	0	0	0	0	0
b8) Materiales y Suministros Para Seguridad	0	0	0	0	0	0
b9) Herramientas, Refacciones y Accesorios Menores	0	0	0	0	0	0
C. Servicios Generales (C=c1+c2+c3+c4+c5+c6+c7+c8+c9)	0	0	0	0	0	0
c1) Servicios Básicos	0	0	0	0	0	0
c2) Servicios de Arrendamiento	0	0	0	0	0	0
c3) Servicios Profesionales, Científicos, Técnicos y Otros Servicios	0	0	0	0	0	0
c4) Servicios Financieros, Bancarios y Comerciales	0	0	0	0	0	0
c5) Servicios de Instalación, Reparación, Mantenimiento y Conservación	0	0	0	0	0	0
c6) Servicios de Comunicación Social y Publicidad	0	0	0	0	0	0
c7) Servicios de Traslado y Viáticos	0	0	0	0	0	0
c8) Servicios Oficiales	0	0	0	0	0	0
c9) Otros Servicios Generales	0	0	0	0	0	0
D. Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas (D=d1+d2+d3+d4+d5+d6+d7+d8+d9)	5,599,292	-44,094	5,555,197	3,227,442	2,975,419	2,327,755
d1) Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	5,599,292	-44,094	5,555,197	3,227,442	2,975,419	2,327,755
d2) Transferencias al Resto del Sector Público	0	0	0	0	0	0
d3) Subsidios y Subvenciones	0	0	0	0	0	0
d4) Ayudas Sociales	0	0	0	0	0	0
d5) Pensiones y Jubilaciones	0	0	0	0	0	0
d6) Transferencias a Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	0	0	0	0	0	0
d7) Transferencias a la Seguridad Social	0	0	0	0	0	0
d8) Donativos	0	0	0	0	0	0
d9) Transferencias al Exterior	0	0	0	0	0	0
E. Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles (E=e1+e2+e3+e4+e5+e6+e7+e8+e9)	0	0	0	0	0	0
e1) Mobiliario y Equipo de Administración	0	0	0	0	0	0
e2) Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo	0	0	0	0	0	0
e3) Equipo e Instrumental Médico y de Laboratorio	0	0	0	0	0	0
e4) Vehículos y Equipo de Transporte	0	0	0	0	0	0
e5) Equipo de Defensa y Seguridad	0	0	0	0	0	0
e6) Maquinaria, Otros Equipos y Herramientas	0	0	0	0	0	0
e7) Activos Biológicos	0	0	0	0	0	0
e8) Bienes Inmuebles	0	0	0	0	0	0
e9) Activos Intangibles	0	0	0	0	0	0
F. Inversión Pública (F=f1+f2+f3)	0	0	0	0	0	0
f1) Obra Pública en Bienes de Dominio Público	0	0	0	0	0	0
f2) Obra Pública en Bienes Propios	0	0	0	0	0	0
f3) Proyectos Productivos y Acciones de Fomento	0	0	0	0	0	0
G. Inversiones Financieras y Otras Provisiones (G=g1+g2+g3+g4+g5+g6+g7)	0	0	0	0	0	0
g1) Inversiones Para el Fomento de Actividades Productivas	0	0	0	0	0	0
g2) Acciones y Participaciones de Capital	0	0	0	0	0	0
g3) Compra de Títulos y Valores	0	0	0	0	0	0
g4) Concesión de Préstamos	0	0	0	0	0	0
g5) Inversiones en Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	0	0	0	0	0	0
Fideicomiso de Desastres Naturales (Informativo)	0	0	0	0	0	0
g6) Otras Inversiones Financieras	0	0	0	0	0	0
g7) Provisiones para Contingencias y Otras Erogaciones Especiales	0	0	0	0	0	0
H. Participaciones y Aportaciones (H=h1+h2+h3)	0	0	0	0	0	0
h1) Participaciones	0	0	0	0	0	0
h2) Aportaciones	0	0	0	0	0	0
h3) Convenios	0	0	0	0	0	0
I. Deuda Pública (I=i1+i2+i3+i4+i5+i6+i7)	0	0	0	0	0	0
i1) Amortización de la Deuda Pública	0	0	0	0	0	0
i2) Intereses de la Deuda Pública	0	0	0	0	0	0
i3) Comisiones de la Deuda Pública	0	0	0	0	0	0
i4) Gastos de la Deuda Pública	0	0	0	0	0	0
i5) Costo por Coberturas	0	0	0	0	0	0
i6) Apoyos Financieros	0	0	0	0	0	0
i7) Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores (ADEFAS)	0	0	0	0	0	0

Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
II. Gasto Etiquetado (II=A+B+C+D+E+F+G+H+I)	0	2,597,645	2,597,645	1,584,931	1,584,931	1,012,714
A. Servicios Personales (A=a1+a2+a3+a4+a5+a6+a7)	0	0	0	0	0	0
a1) Remuneraciones al Personal de Carácter Permanente	0	0	0	0	0	0
a2) Remuneraciones al Personal de Carácter Transitorio	0	0	0	0	0	0
a3) Remuneraciones Adicionales y Especiales	0	0	0	0	0	0
a4) Seguridad Social	0	0	0	0	0	0
a5) Otras Prestaciones Sociales y Económicas	0	0	0	0	0	0
a6) Previsiones	0	0	0	0	0	0
a7) Pago de Estímulos a Servidores Públicos	0	0	0	0	0	0
B. Materiales y Suministros (B=b1+b2+b3+b4+b5+b6+b7+b8+b9)	0	0	0	0	0	0
b1) Materiales de Administración, Emisión de Documentos y Artículos Oficiales	0	0	0	0	0	0
b2) Alimentos y Utensilios	0	0	0	0	0	0
b3) Materias Primas y Materiales de Producción y Comercialización	0	0	0	0	0	0
b4) Materiales y Artículos de Construcción y de Reparación	0	0	0	0	0	0
b5) Productos Químicos, Farmacéuticos y de Laboratorio	0	0	0	0	0	0
b6) Combustibles, Lubricantes y Aditivos	0	0	0	0	0	0
b7) Vestuario, Blancos, Prendas de Protección y Artículos Deportivos	0	0	0	0	0	0
b8) Materiales y Suministros Para Seguridad	0	0	0	0	0	0
b9) Herramientas, Refacciones y Accesorios Menores	0	0	0	0	0	0
C. Servicios Generales (C=c1+c2+c3+c4+c5+c6+c7+c8+c9)	0	0	0	0	0	0
c1) Servicios Básicos	0	0	0	0	0	0
c2) Servicios de Arrendamiento	0	0	0	0	0	0
c3) Servicios Profesionales, Científicos, Técnicos y Otros Servicios	0	0	0	0	0	0
c4) Servicios Financieros, Bancarios y Comerciales	0	0	0	0	0	0
c5) Servicios de Instalación, Reparación, Mantenimiento y Conservación	0	0	0	0	0	0
c6) Servicios de Comunicación Social y Publicidad	0	0	0	0	0	0
c7) Servicios de Traslado y Viáticos	0	0	0	0	0	0
c8) Servicios Oficiales	0	0	0	0	0	0
c9) Otros Servicios Generales	0	0	0	0	0	0
D. Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas (D=d1+d2+d3+d4+d5+d6+d7+d8+d9)	0	2,597,645	2,597,645	1,584,931	1,584,931	1,012,714
d1) Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	0	2,597,645	2,597,645	1,584,931	1,584,931	1,012,714
d2) Transferencias al Resto del Sector Público	0	0	0	0	0	0
d3) Subsidios y Subvenciones	0	0	0	0	0	0
d4) Ayudas Sociales	0	0	0	0	0	0
d5) Pensiones y Jubilaciones	0	0	0	0	0	0
d6) Transferencias a Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	0	0	0	0	0	0
d7) Transferencias a la Seguridad Social	0	0	0	0	0	0
d8) Donativos	0	0	0	0	0	0
d9) Transferencias al Exterior	0	0	0	0	0	0
E. Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles (E=e1+e2+e3+e4+e5+e6+e7+e8+e9)	0	0	0	0	0	0
e1) Mobiliario y Equipo de Administración	0	0	0	0	0	0
e2) Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo	0	0	0	0	0	0
e3) Equipo e Instrumental Médico y de Laboratorio	0	0	0	0	0	0
e4) Vehículos y Equipo de Transporte	0	0	0	0	0	0
e5) Equipo de Defensa y Seguridad	0	0	0	0	0	0
e6) Maquinaria, Otros Equipos y Herramientas	0	0	0	0	0	0
e7) Activos Biológicos	0	0	0	0	0	0
e8) Bienes Inmuebles	0	0	0	0	0	0
e9) Activos Intangibles	0	0	0	0	0	0
F. Inversión Pública (F=f1+f2+f3)	0	0	0	0	0	0
f1) Obra Pública en Bienes de Dominio Público	0	0	0	0	0	0
f2) Obra Pública en Bienes Propios	0	0	0	0	0	0
f3) Proyectos Productivos y Acciones de Fomento	0	0	0	0	0	0
G. Inversiones Financieras y Otras Provisiones (G=g1+g2+g3+g4+g5+g6+g7)	0	0	0	0	0	0
g1) Inversiones Para el Fomento de Actividades Productivas	0	0	0	0	0	0
g2) Acciones y Participaciones de Capital	0	0	0	0	0	0
g3) Compra de Títulos y Valores	0	0	0	0	0	0
g4) Concesión de Préstamos	0	0	0	0	0	0
g5) Inversiones en Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	0	0	0	0	0	0
Fideicomiso de Desastres Naturales (Informativo)	0	0	0	0	0	0
g6) Otras Inversiones Financieras	0	0	0	0	0	0
g7) Provisiones para Contingencias y Otras Erogaciones Especiales	0	0	0	0	0	0
H. Participaciones y Aportaciones (H=h1+h2+h3)	0	0	0	0	0	0
h1) Participaciones	0	0	0	0	0	0
h2) Aportaciones	0	0	0	0	0	0
h3) Convenios	0	0	0	0	0	0
I. Deuda Pública (I=i1+i2+i3+i4+i5+i6+i7)	0	0	0	0	0	0
i1) Amortización de la Deuda Pública	0	0	0	0	0	0
i2) Intereses de la Deuda Pública	0	0	0	0	0	0
i3) Comisiones de la Deuda Pública	0	0	0	0	0	0
i4) Gastos de la Deuda Pública	0	0	0	0	0	0
i5) Costo por Coberturas	0	0	0	0	0	0
i6) Apoyos Financieros	0	0	0	0	0	0
i7) Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores (ADEFAS)	0	0	0	0	0	0
III. Total de Egresos (III = I + II)	5,599,292	2,553,550	8,152,842	4,812,373	4,560,350	3,340,469

CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN

Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF

Clasificación Administrativa

Del 1 de enero al 30 de junio 2022

(PESOS)

Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
I. Gasto No Etiquetado (I=A)	5,599,292	-44,094	5,555,197	3,227,442	2,975,419	2,327,755
A. Centro de las Artes de San Agustín	5,599,292	-44,094	5,555,197	3,227,442	2,975,419	2,327,755
II. Gasto Etiquetado (II=A)	0	2,597,645	2,597,645	1,584,931	1,584,931	1,012,714
A. Centro de las Artes de San Agustín	0	2,597,645	2,597,645	1,584,931	1,584,931	1,012,714
III. Total de Egresos (III = I + II)	5,599,292	2,553,550	8,152,842	4,812,373	4,560,350	3,340,469



CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN
Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF
Clasificación Funcional (Finalidad y Función)
Del 1 de enero al 30 de junio de 2022
(PESOS)

Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
I. Gasto No Etiquetado (I=A+B+C+D)	5,599,292	-44,094	5,555,197	3,227,442	2,975,419	2,327,755
A. Gobierno (A=a1+a2+a3+a4+a5+a6+a7+a8)	0	0	0	0	0	0
a1) Legislación	0	0	0	0	0	0
a2) Justicia	0	0	0	0	0	0
a3) Coordinación de la Política de Gobierno	0	0	0	0	0	0
a4) Relaciones Exteriores	0	0	0	0	0	0
a5) Asuntos Financieros y Hacendarios	0	0	0	0	0	0
a6) Seguridad Nacional	0	0	0	0	0	0
a7) Asuntos de Orden Público y de Seguridad Interior	0	0	0	0	0	0
a8) Otros Servicios Generales	0	0	0	0	0	0
B. Desarrollo Social (B=b1+b2+b3+b4+b5+b6+b7)	0	-44,094	5,555,197	3,227,442	2,975,419	2,327,755
b1) Protección Ambiental	0	0	0	0	0	0
b2) Vivienda y Servicios a la Comunidad	0	0	0	0	0	0
b3) Salud	0	0	0	0	0	0
b4) Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales	0	-44,094	5,555,197	3,227,442	2,975,419	2,327,755
b5) Educación	0	0	0	0	0	0
b6) Protección Social	0	0	0	0	0	0
b7) Otros Asuntos Sociales	0	0	0	0	0	0
C. Desarrollo Económico (C=c1+c2+c3+c4+c5+c6+c7+c8+c9)	0	0	0	0	0	0
c1) Asuntos Económicos, Comerciales y Laborales en General	0	0	0	0	0	0
c2) Agropecuaria, Silvicultura, Pesca y Caza	0	0	0	0	0	0
c3) Combustibles y Energía	0	0	0	0	0	0
c4) Minería, Manufacturas y Construcción	0	0	0	0	0	0
c5) Transporte	0	0	0	0	0	0
c6) Comunicaciones	0	0	0	0	0	0
c7) Turismo	0	0	0	0	0	0
c8) Ciencia, Tecnología e Innovación	0	0	0	0	0	0
c9) Otras Industrias y Otros Asuntos Económicos	0	0	0	0	0	0
D. Otras No Clasificadas en Funciones Anteriores (D=d1+d2+d3+d4)	0	0	0	0	0	0
d1) Transacciones de la Deuda Pública / Costo Financiero de la	0	0	0	0	0	0
d2) Transferencias, Participaciones y Aportaciones Entre	0	0	0	0	0	0
Diferentes Niveles y Órdenes de Gobierno	0	0	0	0	0	0
d3) Saneamiento del Sistema Financiero	0	0	0	0	0	0
d4) Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores	0	0	0	0	0	0
II. Gasto Etiquetado (II=A+B+C+D)	0	2,597,645	2,597,645	1,584,931	1,584,931	1,012,714
A. Gobierno (A=a1+a2+a3+a4+a5+a6+a7+a8)	0	0	0	0	0	0
a1) Legislación	0	0	0	0	0	0
a2) Justicia	0	0	0	0	0	0
a3) Coordinación de la Política de Gobierno	0	0	0	0	0	0
a4) Relaciones Exteriores	0	0	0	0	0	0
a5) Asuntos Financieros y Hacendarios	0	0	0	0	0	0
a6) Seguridad Nacional	0	0	0	0	0	0
a7) Asuntos de Orden Público y de Seguridad Interior	0	0	0	0	0	0
a8) Otros Servicios Generales	0	0	0	0	0	0
B. Desarrollo Social (B=b1+b2+b3+b4+b5+b6+b7)	0	2,597,645	2,597,645	1,584,931	1,584,931	1,012,714
b1) Protección Ambiental	0	0	0	0	0	0
b2) Vivienda y Servicios a la Comunidad	0	0	0	0	0	0
b3) Salud	0	0	0	0	0	0
b4) Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales	0	2,597,645	2,597,645	1,584,931	1,584,931	1,012,714
b5) Educación	0	0	0	0	0	0
b6) Protección Social	0	0	0	0	0	0
b7) Otros Asuntos Sociales	0	0	0	0	0	0
C. Desarrollo Económico (C=c1+c2+c3+c4+c5+c6+c7+c8+c9)	0	0	0	0	0	0
c1) Asuntos Económicos, Comerciales y Laborales en General	0	0	0	0	0	0
c2) Agropecuaria, Silvicultura, Pesca y Caza	0	0	0	0	0	0
c3) Combustibles y Energía	0	0	0	0	0	0
c4) Minería, Manufacturas y Construcción	0	0	0	0	0	0
c5) Transporte	0	0	0	0	0	0
c6) Comunicaciones	0	0	0	0	0	0
c7) Turismo	0	0	0	0	0	0
c8) Ciencia, Tecnología e Innovación	0	0	0	0	0	0
c9) Otras Industrias y Otros Asuntos Económicos	0	0	0	0	0	0
D. Otras No Clasificadas en Funciones Anteriores (D=d1+d2+d3+d4)	0	0	0	0	0	0
d1) Transacciones de la Deuda Pública / Costo Financiero de la	0	0	0	0	0	0
d2) Transferencias, Participaciones y Aportaciones Entre	0	0	0	0	0	0
Diferentes Niveles y Órdenes de Gobierno	0	0	0	0	0	0
d3) Saneamiento del Sistema Financiero	0	0	0	0	0	0
d4) Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores	0	0	0	0	0	0
III. Total de Egresos (III = I + II)	5,599,292	2,553,550	8,152,842	4,812,373	4,560,350	3,340,469



CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN						
Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF						
Clasificación de Servicios Personales por Categoría						
Del 1 de enero al 30 de junio de 2022						
(PESOS)						
Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
I. Gasto No Etiquetado (I=A+B+C+D+E+F)	3,062,098	0	3,062,098	1,487,443	1,431,061	1,574,655
A. Personal Administrativo	3,062,098	0	3,062,098	1,487,443	1,431,061	1,574,655
B. Magisterio	0	0	0	0	0	0
C. Servicios de Salud (C=c1+c2)	0	0	0	0	0	0
c1) Personal Administrativo	0	0	0	0	0	0
c2) Personal Médico, paramédico y afín	0	0	0	0	0	0
D. Seguridad Pública	0	0	0	0	0	0
E. Gastos asociados a la implementación de nuevas leyes federales o reformas a las mismas (E=e1+e2)	0	0	0	0	0	0
e1) Nombre del Programa o Ley 1	0	0	0	0	0	0
e2) Nombre del Programa o Ley 2	0	0	0	0	0	0
F. Sentencias laborales definitivas	0	0	0	0	0	0
II. Gasto Etiquetado (I=A+B+C+D+E+F)	0	0	0	0	0	0
A. Personal Administrativo	0	0	0	0	0	0
B. Magisterio	0	0	0	0	0	0
C. Servicios de Salud (C=c1+c2)	0	0	0	0	0	0
c1) Personal Administrativo	0	0	0	0	0	0
c2) Personal Médico, paramédico y afín	0	0	0	0	0	0
D. Seguridad Pública	0	0	0	0	0	0
E. Gastos asociados a la implementación de nuevas leyes federales o reformas a las mismas (E=e1+e2)	0	0	0	0	0	0
e1) Nombre del Programa o Ley 1	0	0	0	0	0	0
e2) Nombre del Programa o Ley 2	0	0	0	0	0	0
F. Sentencias laborales definitivas	0	0	0	0	0	0
III. Total de Gasto en Servicios Personales (III = I + II)	3,062,098	0	3,062,098	1,487,443	1,431,061	1,574,655



CASA
Centro de las Artes
de San Agustín

CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN
Informe sobre Estudios Actuariales - LDF

	Pensiones y jubilaciones	Salud	Riesgos de trabajo	Invalidez y vida	Otras prestaciones sociales
Tipo de Sistema Prestación laboral o Fondo general para trabajadores del estado o Beneficio definido, Contribución definida o Mixto					
Población afiliada Activos Edad máxima Edad mínima Edad promedio Pensionados y Jubilados Edad máxima Edad mínima Edad promedio Beneficiarios Promedio de años de servicio (trabajadores activos) Aportación individual al plan de pensión como % del salario Aportación del ente público al plan de pensión como % del salario Crecimiento esperado de los pensionados y jubilados (como %) Crecimiento esperado de los activos (como %) Edad de Jubilación o Pensión Esperanza de vida					
Ingresos del Fondo Ingresos Anuales al Fondo de Pensiones					
Nómina anual Activos Pensionados y Jubilados Beneficiarios de Pensionados y Jubilados					
Monto mensual por pensión Máximo Mínimo Promedio					
Monto de la reserva					
Valor presente de las obligaciones Pensiones y Jubilaciones en curso de pago Generación actual Generaciones futuras					
Valor presente de las contribuciones asociadas a los sueldos futuros de Generación actual Generaciones futuras					
Valor presente de aportaciones futuras Generación actual Generaciones futuras Otros Ingresos					
Déficit/superávit actuarial Generación actual Generaciones futuras					
Periodo de suficiencia Año de descapitalización Tasa de rendimiento					
Estudio actuarial Año de elaboración del estudio actuarial Empresa que elaboró el estudio actuarial					