



**ORIGEN:** DIRECCIÓN GENERAL  
**OFICIO No.:** CASA/DG/217/07/2021  
**ASUNTO:** SEGUNDO INFORME TRIMESTRAL 2021.

Vista Hermosa, San Agustín, Etlá, Oaxaca a 14 de Julio del 2021.

**LIC. JORGE ANTONIO HIDALGO TIRADO.**  
**SUBSECRETARIO DE EGRESOS, CONTABILIDAD Y TESORERIA DE**  
**FINANZAS DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA**  
**P R E S E N T E.**

**AT'N. : CP VICTOR MANUEL HUITRON GUTIERREZ**  
**ENCARGADO DEL DESPACHO DE**  
**CONTABILIDAD**

En respuesta a su circular número SF/SECyT/DCG/006/2021 de fecha 28 de JUNIO de 2021, se adjunta al presente; la documentación solicitada de manera impresa y en digital, con motivo del "Segundo Informe Trimestral del Ejercicio Enero-Junio 2021" del Centro de las Artes de San Agustín, y con objeto de poder cumplir en tiempo y forma con la integración de la información Contable, Presupuestaria y Programática; para la elaboración de la Cuenta Pública.

Se anexa:

- I. **Resultados Generales.**
- II. **Información Contable.**
  1. Estado de Situación Financiera.
  2. Estado de Actividades.
  3. Estado de Variación en la Hacienda Pública.
  4. Estado de Cambios en la Situación Financiera.
  5. Estado de Flujos de Efectivo.
  6. Estado Analítico del Activo.
  7. Estado Analítico de la Deuda y Otros Pasivos.
  8. Informes Sobre Pasivos Contingentes.
  9. Notas a los Estados Financieros.
    - a) Notas de desglose.
    - b) Notas de Memoria
    - c) Notas de gestión administrativa

*Recibi*  
*[Signature]*  
*Luis Zapata*  
*14/07/21*

1/3

www.oaxaca.gob.mx



www.oaxaca.gob.mx

**III. Información Presupuestal:**

1. Analítico de Ingresos.
2. Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos, con las siguientes clasificaciones:
  - a) Clasificación por Objeto del Gasto.
  - b) Clasificación Económica.
  - c) Clasificación Administrativa.
  - d) Clasificación Funcional.
3. Deuda.
  - a) Endeudamiento neto
  - b) Intereses de la deuda
  - c) Indicadores de postura fiscal

**IV. Información Programática.**

1. Programática (Resumen por programa presupuestaria)
2. Indicadores de Resultados. (Avance de Gestión)
3. Programas y Proyectos de Inversión.

**V. Información Adicional:**

1. Relación de Bienes Inmuebles.
2. Relación de Bienes Muebles.
3. Relación de Cuentas Bancarias Productivas Específicas
4. Relación de esquemas bursátiles y de cobertura financieras
5. Reportes de los subsidios y otras ayudas sociales.

**VI. Información correspondiente a Disciplina Financiera:**

1. Estado de Situación financiera detallado LDF.
2. Balance Presupuestario.
3. Estado Analítico de Ingresos detallado.
4. Informe analítico de la deuda y otros pasivos.
5. Informe analítico de obligaciones diferentes de financiamiento.
6. Estado Analítico de Presupuesto de Egresos clasificador por objeto del gasto.



**CASA**  
Centro de las Artes  
de San Agustín

- 6a Estado Analítico de Presupuesto de Egresos clasificación Administrativa.
- 6b Estado Analítico de Presupuesto de Egresos clasificación Funcional.
- 6c Estado Analítico de Presupuesto de Egresos clasificación de servicios personales.
- 7 Informes sobre estudios actuariales.

Sin más por el momento, le envío un cordial saludo.

**ATENTAMENTE**

  
**DANIEL EFREN BRENA WILSON**  
**DIRECTOR GENERAL**  
**CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN**



www.oaxaca.gob.mx

## **CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN**

### **(RESULTADOS GENERALES)**

Durante el segundo trimestre el Centro de las Artes de San Agustín continúa realizando sus actividades académicas a través de plataformas digitales, con motivo a la contingencia sanitaria por el Covid-19. En este trimestre correspondiente de abril a junio de 2021 se realizaron 12 actividades de formación artística: 8 talleres, 3 diplomados y 1 seminario, sumando 254 participantes a dichas actividades.

En el segundo trimestre del 2021 el Departamento de Actividades Artísticas realizó 15 actividades, retomando las actividades presenciales en el CaSa con la apertura de dos exposiciones. En la galería Planta baja se abrió la exposición Africamericanos, esta muestra estuvo a punto de inaugurarse en 2020 pero se dio la contingencia por la COVID-19, ahora se pudo abrir después de 15 meses. Africamericanos es una revisión y selección de imágenes históricas de archivos y proyectos artísticos y documentales realizados sobre las realidades afrodescendientes y la presencia africana en los países de América.

En la galería del chalet, se abrió la exposición, No hay nunca prisa, aunque siempre es urgente, donde se presenta el trabajo del diseñador Carlos Franco, quien trabajó del 2006 al 2016, haciendo la imagen de las exposiciones, talleres y eventos del CaSa.

Dentro de las actividades artísticas se llevaron a cabo una serie de conversatorios sobre los programas académicos que han adquirido relevancia en los XV años del CaSa, como el Diplomado de Composición musical, el programa Formación de impresores de fotografía tradicional blanco y negro con reveladores ecológicos y el Taller de Producción de afelpado.

Como parte de la exposición Africamericanos, proyecto que se realiza con el apoyo de la Beca BiBancomer de la Fundación BBVA, se realizaron murales en distintos espacios, dos en San Agustín, Etlá, uno de ellos dentro del CaSa, otro en la ciudad de Oaxaca, en Coyolillo, Veracruz y comunidades de la Costa de Oaxaca y Guerrero. Los encargados de realizar los murales fueron los pintores Baltazar Castellanos Melo, Elder Ávila y la pintora Olga Manzano Vega, junto con niños, niñas y jóvenes de las comunidades.

Gobierno del Estado de Oaxaca  
 UR: 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN  
 Estado de Situación Financiera  
 Del 1° de enero al 30 de junio de 2021 y 2020  
 (Pesos)



CONCEPTO	EJERCICIO FISCAL 2021	EJERCICIO FISCAL 2020	CONCEPTO	EJERCICIO FISCAL 2021	EJERCICIO FISCAL 2020
<b>ACTIVO</b>			<b>PASIVO</b>		
<b>ACTIVO CIRCULANTE</b>			<b>PASIVO CIRCULANTE</b>		
EFFECTIVO Y EQUIVALENTES	138,601	138,619	CUENTAS POR PAGAR A CORTO PLAZO	560,793	277,628
DERECHOS A RECIBIR EFECTIVO O EQUIVALENTES	525,948	242,766	<b>Total de PASIVO CIRCULANTE</b>	<b>560,793</b>	<b>277,628</b>
<b>Total de ACTIVO CIRCULANTE</b>	<b>664,549</b>	<b>381,385</b>	<b>TOTAL PASIVO</b>	<b>560,793</b>	<b>277,628</b>
<b>ACTIVO NO CIRCULANTE</b>			<b>HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO</b>		
BIENES MUEBLES	5,222,343	5,222,343	<b>HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO CONTRIBUIDO</b>		
DEPRECIACIÓN, DETERIORO Y ARMORTIZACIÓN ACUMULADA DE BIENES	-2,902,302	-1,451,151	ACTUALIZACIÓN DE LA HACIENDA PÚBLICA/ PATRIMONIO	5,922,117	5,922,117
<b>Total de ACTIVO NO CIRCULANTE</b>	<b>2,320,041</b>	<b>3,771,192</b>	<b>Total de HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO CONTRIBUIDO</b>	<b>5,922,117</b>	<b>5,922,117</b>
<b>TOTAL DE ACTIVOS</b>	<b>2,984,591</b>	<b>4,152,577</b>	<b>HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO GENERADO</b>		
			RESULTADOS DE EJERCICIO (AHORRO/ DESAHORRO)	0	0
			RESULTADOS DE EJERCICIOS ANTERIORES	-3,498,319	-2,047,168
			<b>Total de HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO GENERADO</b>	<b>-3,498,319</b>	<b>-2,047,168</b>
			<b>TOTAL HACIENDA</b>	<b>2,423,798</b>	<b>3,874,949</b>
			<b>Total de Pasivo y Patrimonio/Hacienda Pública</b>	<b>2,984,591</b>	<b>4,152,577</b>



Bajo protesta de decir verdad declaramos que los estados financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor.  
**ENCARGADA DE CONTABILIDAD**  
 VERONICA FLORES REYES

Lugar y fecha de generación: Reyes Mantecón, Oaxaca; a 14 de JULIO de 2021.  
**JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO**  
 ADELITA LORENZO GUZMAN

**DIRECTOR GENERAL**  
 DANIEL EFREN BREÑA WILSON



CONCEPTO	EJERCICIO FISCAL 2021	EJERCICIO FISCAL 2020	CONCEPTO	EJERCICIO FISCAL 2021	EJERCICIO FISCAL 2020
INGRESOS Y OTROS BENEFICIOS			GASTOS Y OTRAS PÉRDIDAS		
PARTICIPACIONES, APORTACIONES, CONVENIOS, INCENTIVOS DERIVADOS DE LA COLABORACION FISCAL, FONDOS DISTINGUIDOS, TRANSFERENCIAS, ASIGNACIONES, SUBSIDIOS Y SUBVENCIONES, Y PENSIONES Y JUBILACIONES	3,939,220	3,186,398	TRANSFERENCIAS, ASIGNACIONES, SUBSIDIOS Y OTRAS AYUDAS	3,139,220	3,186,398
TOTAL DE INGRESOS Y OTROS BENEFICIOS	3,939,220	3,186,398	TRANSFERENCIAS INTERNAS Y ASIGNACIONES AL SECTOR PÚBLICO	3,139,220	3,186,398
			INVERSIÓN PÚBLICA	800,000	0
			INVERSIÓN PÚBLICA NO CAPITALIZABLE	800,000	0
			TOTAL DE GASTOS Y OTRAS PERDIDAS	3,939,220	3,186,398



Bajo protesta de decir verdad declaramos que los estados financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor.  
**ENCARGADA DE CONTABILIDAD**  
 VERÓNICA FLORES REYES

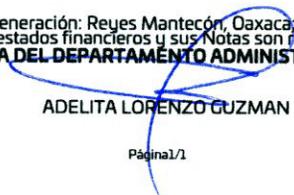
Lugar y fecha de generación: Reyes Mantecón, Oaxaca; a 14 de JULIO de 2021  
**JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO**  
 ADELITA LORENZO GUZMAN

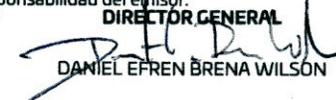
**DIRECTOR GENERAL**  
 DANIEL EFREN BRENA WILSON

Concepto	Hacienda Pública/ Patrimonio		Ajustes por Cambios de Valor	Total
	Contribuido	Generado		
		Ejerc. Ant.	Del Ejercicio	
Patrimonio Neto Inicial Ajustado del Ejercicio	5,922,117	0	0	5,922,117
ACTUALIZACIONES DEL PATRIMONIO	5,922,117	0	0	5,922,117
<b>Variaciones de la Hacienda Pública / Patrimonio Neto del Ejercicio</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>-1,424,464</b>	<b>-1,424,464</b>
RESULTADOS DE EJERCICIOS ANTERIORES	0	0	-2,047,168	-2,047,168
RESULTADOS DEL EJERCICIO (AHORRO/ DESAHORRO)	0	0	622,704	622,704
<b>Hacienda Pública / Patrimonio Neto Final del Ejercicio 2020</b>	<b>5,922,117</b>	<b>0</b>	<b>-1,424,464</b>	<b>4,497,653</b>
<b>Cambios en la Hacienda Pública / Patrimonio Neto del Ejercicio 2021</b>	<b>5,922,117</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5,922,117</b>
ACTUALIZACIONES DEL PATRIMONIO	5,922,117	0	0	5,922,117
<b>Variaciones de la Hacienda Pública / Patrimonio Neto del Ejercicio</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>-2,047,168</b>	<b>-2,047,168</b>
RESULTADOS DE EJERCICIOS ANTERIORES	0	0	-3,498,319	-3,498,319
RESULTADOS DEL EJERCICIO (AHORRO/ DESAHORRO)	0	0	1,451,151	1,451,151
<b>Saldo Neto en la Hacienda Pública / Patrimonio 2021</b>	<b>5,922,117</b>	<b>0</b>	<b>-2,047,168</b>	<b>3,874,949</b>

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los estados financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor.  
 ENCARGADA DE CONTABILIDAD  
  
 VERÓNICA FLORES REYES



Lugar y fecha de generación: Reyes Mantecón, Oaxaca, a 14 de JULIO de 2021  
 JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO  
  
 ADELITA LORENZO GUZMAN

DIRECTOR GENERAL  
  
 DANIEL EFREN BRENA WILSON

Cuenta de la Hacienda Pública Estatal 2021  
 Gobierno del Estado de Oaxaca  
 UR: 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN  
 Estado de Cambios en la Situación Financiera  
 Del 1° de enero al 30 de junio de 2021 y 2020  
 (Pesos)



Gobierno del Estado

CONCEPTO	ORIGEN	APLICACIÓN	CONCEPTO	ORIGEN	APLICACIÓN
ACTIVO	1,451,168	283,182	PASIVO	283,165	0
ACTIVO CIRCULANTE	18	283,182	PASIVO CIRCULANTE	283,165	0
EFFECTIVO Y EQUIVALENTES	18	0	CUENTAS POR PAGAR A CORTO PLAZO	283,165	0
DERECHOS A RECIBIR EFFECTIVO O EQUIVALENTES	0	283,182	HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO	0	1,451,151
ACTIVO NO CIRCULANTE	1,451,151	0	HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO CONTRIBUIDO	0	0
BIENES MUEBLES	0	0	ACTUALIZACIÓN DE LA HACIENDA PÚBLICA/ PATRIMONIO	0	0
DEPRECIACIÓN, DETERIORO Y ARMORTIZACIÓN ACUMULADA DE BIENES	1,451,151	0	HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO GENERADO	0	1,451,151
			RESULTADOS DE EJERCICIO (AHORRO/ DESAHORRO)	0	0
			RESULTADOS DE EJERCICIOS ANTERIORES	0	1,451,151
			RESULTADOS DEL EJERCICIO (AHORRO/DESAHORRO)	752,822	0
			TOTALES	1,035,986	1,451,151



Bajo protesta de decir verdad declaramos que los estados financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor.  
**ENCARGADA DE CONTABILIDAD**  
  
 VERONICA FLORES REYES

Lugar y fecha de generación: Reyes Mantecón, Oaxaca; a 14 de JULIO de 2021.  
**JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO**

ADELITA LORENZO GUZMAN

**DIRECTOR GENERAL**  
  
 DANIEL EFRÉN BRENA WILSON

## Estado de Flujos de Efectivo

Centro de las Artes de San Agustín		
Del 1 de enero al 30 de junio 2020 y 2021		
Concepto	2021	2020
<b>Flujos de Efectivo de las Actividades de Operación</b>		
<b>Origen</b>	<b>4,325,359</b>	<b>2,168,339</b>
Impuestos	0	0
Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social	0	0
Contribuciones de Mejoras	0	0
Derechos	0	0
Productos	0	0
Aprovechamientos	0	0
Ingresos por Venta de Bienes y Prestación de Servicios	0	0
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos Derivados de la Colaboración Fiscal y Fondos Distintos de Aportaciones	0	0
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Subvenciones, y Pensiones y Jubilaciones	4,325,359.00	2,168,340
Otros Orígenes de Operación	0	0
<b>Aplicación</b>	<b>4,295,350</b>	<b>3,338,323</b>
Servicios Personales	0	0
Materiales y Suministros	0	0
Servicios Generales	0	0
Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	3,939,220	3,186,398
Transferencias al resto del Sector Público	0	0
Subsidios y Subvenciones	0	0
Ayudas Sociales	0	0
Pensiones y Jubilaciones	0	0
Transferencias a Fideicomisos, Mandatos y Contratos Análogos	0	0
Transferencias a la Seguridad Social	0	0
Donativos	0	0
Transferencias al Exterior	0	0
Participaciones	0	0
Aportaciones	0	0
Convenios	0	0
Otras Aplicaciones de Operación	356,130	151,925
<b>Flujos Netos de Efectivo por Actividades de Operación</b>	<b>30,009</b>	<b>-1,169,984</b>
<b>Flujos de Efectivo de las Actividades de Inversión</b>		
<b>Origen</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	0	0
Bienes Muebles	0	0
Otros Orígenes de Inversión	0	0
<b>Aplicación</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	0	0
Bienes Muebles	0	0
Otras Aplicaciones de Inversión	0	0
<b>Flujos Netos de Efectivo por Actividades de Inversión</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Flujo de Efectivo de las Actividades de Financiamiento</b>		
<b>Origen</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<i>Endeudamiento Neto</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
Interno	0	0
Externo	0	0
Otros Orígenes de Financiamiento	0	0
<b>Aplicación</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<i>Servicios de la Deuda</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
Interno	0	0
Externo	0	0
Otras Aplicaciones de Financiamiento	0	0
<b>Flujos Netos de Efectivo por Actividades de Financiamiento</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Incremento/Disminución Neta en el Efectivo y Equivalentes al Efectivo</b>	<b>30,009</b>	<b>-1,169,983</b>
<b>Efectivo y Equivalentes al Efectivo al Inicio del Ejercicio</b>	<b>108,592</b>	<b>1,308,602</b>
<b>Efectivo y Equivalentes al Efectivo al Final del Ejercicio</b>	<b>138,601</b>	<b>138,619</b>

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor.

  
 Adelita Lorenzo Guzmán  
 Jefa del Dpto. Administrativo



  
 Daniel Efrén Brena Wilson  
 Director General

Cuenta de la Hacienda Pública Estatal 2021  
 Gobierno del Estado de Oaxaca  
 UR: 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN  
 Estado Analítico del Activo  
 Del 1° de enero al 30 de junio de 2021  
 (Pesos)



DESCRIPCION	SALDO INICIAL	PERIODO		SALDO FINAL	FLUJO
		CARGOS	ABONOS		
<b>ACTIVO</b>					
<b>ACTIVO CIRCULANTE</b>	278,410	3,836,277	3,450,138	664,549	386,140
EFFECTIVO Y EQUIVALENTES	108,592	2,621,043	2,591,033	138,601	30,009
DERECHOS A RECIBIR EFECTIVO O EQUIVALENTES	169,818	1,215,235	859,104	525,948	356,130
<b>ACTIVO NO CIRCULANTE</b>	2,320,041	---	---	2,320,041	---
BIENES MUEBLES	5,222,343	---	---	5,222,343	---
DEPRECIACIÓN, DETERIORO Y ARMORTIZACIÓN ACUMULADA DE BIENES	-2,902,302	---	---	-2,902,302	---
<b>TOTAL ACTIVO</b>	<b>2,598,451</b>	<b>3,836,277</b>	<b>3,450,138</b>	<b>2,984,591</b>	<b>386,140</b>



ENCARGADA DE CONTABILIDAD  
 VERÓNICA FLORES REYES

Lugar y fecha de generación: Reyes Mantecón, Oaxaca; a 14 de JULIO de 2021

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los estados financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor.

JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO  
 ADELITA LORENZO GUZMAN

DIRECTOR GENERAL  
 DANIEL EFREN BREÑA WILSON

Cuenta de la Hacienda Pública Estatal 2020  
 Gobierno del Estado de Oaxaca  
 UR: 504- CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN  
 UE:001- OFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN  
 Estado Analítico de la Deuda y Otros Pasivos  
 Del 1 de enero al 30 de junio de 2021  
 (Pesos)



Denominación de las Deudas	Moneda de Contratación	Institución o País Acreedor	Saldo Inicial del Periodo	Saldo Final del Periodo
<b>DEUDA PÚBLICA</b>				
<b>Corto Plazo</b>				
<b>Deuda Interna</b>			<b>0</b>	<b>0</b>
Instituciones de Crédito			0	0
Títulos y Valores			0	0
Arrendamientos Financieros			0	0
<b>Deuda Externa</b>			<b>0</b>	<b>0</b>
Organismos Financieros Internacionales			0	0
Deuda Bilateral			0	0
Títulos y Valores			0	0
Arrendamientos Financieros			0	0
<b>Subtotal a Corto Plazo</b>			<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Largo Plazo</b>				
<b>Deuda Interna</b>			<b>0</b>	<b>0</b>
Instituciones de Crédito			0	0
Títulos y Valores			0	0
Arrendamientos Financieros			0	0
<b>Deuda Externa</b>			<b>0</b>	<b>0</b>
Organismos Financieros Internacionales			0	0
Deuda Bilateral			0	0
Títulos y Valores			0	0
Arrendamientos Financieros			0	0
<b>Subtotal a Largo Plazo</b>			<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Otros Pasivos</b>			<b>174,653</b>	<b>560,793</b>
<b>Total de Deuda y Otros Pasivos</b>			<b>174,653</b>	<b>560,793</b>

Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus Notas son razonablemente correctos y responsabilidad del emisor

ENCARGADA DE CONTABILIDAD

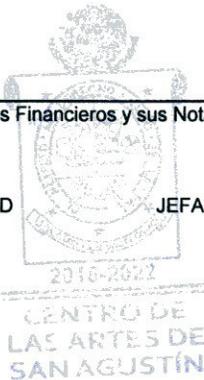
VERÓNICA FLORES REYES

JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

ADELITA LORENZO GUZMAN

DIRECTOR GENERAL

DANIEL EFREN BRENA WILSON



**CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN**  
**INFORME SOBRE PASIVOS CONTINGENTES.**  
DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO 2021.

**NO APLICA**

**CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN**

**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**

DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2021

(PESOS)

Remito informe relacionado con la Información Financiera del Centro de las Artes de San Agustín del 01 de enero al 30 de junio de 2021.

**NOTAS A DESGLOSE**

**I) NOTAS AL ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA**

El estado de Situación Financiera tiene como propósito mostrar información relativa a los recursos y obligaciones de la entidad.

**ACTIVO**

**1. Efectivo y Equivalentes.**

Representa el monto del efectivo disponible en Instituciones Bancarias propiedad del Centro de las Artes de San Agustín.

<b>CUENTAS</b>	<b>JUNIO 2021</b>	<b>JUNIO 2020</b>
Bancos	34,844	34,862
Inversión en Moneda Nacional	103,757	103,757
<b>TOTAL</b>	<b>138,601</b>	<b>138,619</b>

Los saldos corresponden a los compromisos de pago a proveedores, prestadores de servicios, pagos de impuesto (retención del 10% de ISR, ISSS) y otras contribuciones (Cuotas Obrero- Patronales del IMSS, RCV e INFONAVIT), mismos que fueron cubiertos en el mes inmediato posterior.

## 2. Derechos a recibir Efectivo o Equivalentes.

El rubro de Derechos a recibir efectivo o equivalente se integra por:

CUENTAS	JUNIO 2021	JUNIO 2020
Provisiones de Terceros	125,933	139,900
Otros Deudores	400,015	102,866
<b>TOTAL</b>	<b>525,948</b>	<b>242,766</b>

El saldo está integrado por las provisiones a terceros de pago de impuestos (retención del 10% de ISR, ISSS) y otras contribuciones (Cuotas Obrero- Patronales del IMSS, RCV e INFONAVIT) y en lo referente a otros Deudores en mayoría está integrada por las CLC'S pendientes de Ministrar por la Secretaria de Finanzas.

## 3. Bienes muebles.

El rubro de Bienes Muebles del Centro de las Artes de San Agustín del 01 de Enero al 30 de junio de 2021, está integrado de la siguiente forma:

CUENTAS	JUNIO 2021	JUNIO 2020
Muebles de Oficina y Estantería	2,061,006	2,061,006
Equipo de Cómputo y de Tecnología de la Información	1,342,773	1,342,773
Otros Mobiliarios y Equipos de Administración	27,600	27,600
Equipos y Aparatos Audiovisuales	492,379	483,126
Aparatos Deportivos	12,401	12,401
Cámaras Fotográficas y de Video	152,661	152,660
Otro Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo	95,000	95,000
Equipo Médico y de Laboratorio	24,700	24,700
Equipo de Defensa y Seguridad	9,836	9,836
Maquinaria y Equipo Industrial	25,000	25,000
Sistema de Aire Acondicionado, Calefacción y de	18,576	18,576

Refrigeración Industrial y Comercial		
Equipos de Comunicación y Telecomunicación	22,100	22,100
Equipo de Generación Eléctrica, Aparatos y Accesorios Eléctricos	21,187.84	21,187.84
Herramientas y Máquinas-Herramienta	509,696	509,696
Otros equipos	244,328	244,328
Bienes Artísticos, Culturales y Científicos	163,100	163,100
<b>TOTAL</b>	<b>5,222,343</b>	<b>5,222,343</b>

Los Bienes Muebles Tangibles representan los activos a cargo del Centro de las Artes de San Agustín.

#### 4. Depreciación, Deterioro y Amortización

CUENTAS	JUNIO 2021	JUNIO 2020
Depreciación acumulada de mobiliario y equipo de administración	-1,946,071	-973,035
Depreciación acumulada de mobiliario y equipo educacional y recreativo	-634,162	-317,081
Depreciación acumulada de equipo e instrumental médico y de laboratorio	-15,808	-7,904
Depreciación acumulada de equipo de defensa y seguridad	-3,541	-1,770
Depreciación acumulada de maquinaria, otro equipo y herramientas	-302,720	-151,360
<b>TOTAL</b>	<b>-2,902,302</b>	<b>-1,451,151</b>

Depreciación acumulada de bienes muebles del Centro de las Artes de San Agustín, correspondiente al periodo de enero-junio de 2021, información generada en el Sistema Integral de Control de Inventario Patrimonial de Oaxaca (SICIPO) de acuerdo a los lineamientos que marca el CONAC.

#### PASIVO

Los saldos representan las obligaciones presentes en el Centro de las Artes de San Agustín, identificadas en términos monetarios a corto y largo plazo, cuyo monto representa una disminución futura de beneficios económicos.

<b>CUENTAS</b>	<b>JUNIO 2021</b>	<b>JUNIO 2020</b>
Contratistas por Obras en Bienes de Dominio	472,046	72,046
Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	2,296	105,147
Retenciones de Impuestos por Pagar CP	32,018	36,123
Retenciones del Sistema de Seguridad Social por Pagar a CP	8,766	10,291
Fondos rotatorios por pagar a CP	30,000	30,000
Otras Cuentas por pagar a CP	13,785	13,390
<b>TOTAL</b>	<b>558,911</b>	<b>266,997</b>

## II) NOTAS AL ESTADO DE ACTIVIDADES

### Ingresos de Gestión:

Los ingresos de gestión ascienden a \$ 3,939,220 pesos y se integra por los recursos estatal y federales transferidos por la Secretaria de Finanzas por concepto de Transferencias, asignaciones, subsidios y otras ayudas.

### Gastos y Otras Pérdidas:

Los gastos son las erogaciones de los recursos transferidos por la Secretaría de Finanzas que se registran como gasto de funcionamiento y programas del Centro de las Artes de San Agustín, los cuales asciende a un importe de \$ 3,139,220 pesos. Otros gastos por inversión pública no capitalizable por un monto de \$800,000 pesos dando un total \$ 3,939,220.

Desahorro neto del ejercicio por \$ 0 pesos.

### III) NOTAS AL ESTADO DE VARIACION EN LA HACIENDA PÚBLICA

La Hacienda Pública representa el importe de los bienes y derechos que son propiedad del Gobierno del Estado de Oaxaca, dicho importe, es modificado por el aumento o disminución al patrimonio, derivado de la Conciliación Patrimonial.

El saldo neto de la Hacienda Pública Patrimonial al 30 de Junio de 2021 asciende a \$ 5,922,117 pesos.

### IV) NOTAS AL ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO

#### Efectivo y equivalentes

1. El análisis de los saldos inicial y final que figuran en la última parte del Estado de Flujo de Efectivo en la cuenta de efectivo y equivalentes es como sigue:

CONCEPTO	JUNIO 2021	JUNIO 2020
Efectivos en Bancos – Tesorería	138,601	138,619
<b>Total de Efectivos y Equivalentes</b>	<b>138,601</b>	<b>138,619</b>

La cuenta de Bancos representa el monto del efectivo disponible en instituciones bancarias y que son propiedad del Centro de las Artes de San Agustín, el saldo al 30 de junio de 2021 es por \$138,601 pesos.

### NOTAS DE MEMORIA (CUENTAS DE ORDEN)

Las cuentas de orden se utilizan para registrar movimientos de valores que no afecten o modifiquen el balance del ente, sin embargo, su incorporación en libros es necesaria con fines de recordatorio contable, de control y en general sobre los aspectos

administrativos, o bien para consignar sus derechos o responsabilidades contingentes que puedan o no presentarse en el futuro.

NO. DE CUENTA	DESCRIPCIÓN	SALDOS AL 30 DE JUNIO DE 2021	
		DEBE	HABER
82100	Presupuesto de Egresos Aprobado		5,925,714
82200	Presupuesto de Egresos por Ejercer	2,986,494	
82300	Presupuesto Modificado		1,000,000
82400	Presupuesto de Egresos Comprometido		
82500	Presupuesto de Egresos Devengado		
82600	Presupuesto de Egresos Ejercido	400,000	
82700	Presupuesto de Egresos Pagado	3,539,220	
<b>TOTAL</b>		<b>6,925,714</b>	<b>6,925,714</b>

## NOTAS DE GESTIÓN

### ADMINISTRATIVA

#### 1. Introducción:

Los Estados Financieros que se presentan a la Secretaria de Finanzas se realizan con apego a lo establecido por el Consejo Nacional de Armonización Contable; muestran información financiera útil para la toma de decisiones en el Centro de las Artes de San Agustín, además de mostrar información relativa al destino de los recursos y el Ejercicio del gasto, con lo cual contribuye al ejercicio de Rendición de Cuentas y a la Transparencia.

#### 2. Panorama Económico y Financiero:

A través del presente documento se informa sobre las principales condiciones económicas-financieras bajo las Cuales el Centro de las Artes de San Agustín, estuvo operando, mismas que influyeron en la toma de decisiones en el periodo sobre las administraciones de los Recursos Financieros, considerándolas para la elaboración de los Estados Financieros Contables y Presupuestarios.

#### 3.- Autorización e Historia

Se informará sobre:

a) Fecha de creación del ente:

El Centro de las Artes de San Agustín se crea mediante decreto publicado el 19 de enero del 2011, en el POGEO como un organismo público descentralizado, con personalidad Jurídica y patrimonio propio, sectorizado a las Secretaria de las Culturas y Artes de Oaxaca.

b) Principales cambios en su estructura:

Relativo a la Estructura actualmente el Centro de las Artes de San Agustín no ha sufrido ningún cambio.

#### 4.- Organización y Objeto Social

Se informará sobre:

a) Objeto Social:

La entidad tiene por objeto difundir la cultura en todas sus manifestaciones al interior del estado a nivel nacional e internacional de acuerdo con las necesidades y las políticas que establezca el poder ejecutivo, bajo una perspectiva de cuidado y mejora del medio ambiente en la región donde se ubica.

b) Principal Actividad:

El Centro de las Artes de San Agustín tiene como actividad principal fortalecer la educación artística en el estado, la región y el país, mediante programas de formación, experimentación, investigación, creación, gestión y difusión de las distintas disciplinas artísticas mediante una perspectiva de cuidado y mejora del medio ambiente.

c) Ejercicio Fiscal:

En términos de lo dispuesto por el artículo 79 de la Ley de Impuesto Sobre la Renta, en el Título III “Del Régimen de las Personas Morales con Fines No lucrativas” indica que solo tendrán las obligaciones de retener y enterar el impuesto y exigir la documentación con todos los requisitos fiscales cuando hagan pagos a terceros y estén obligados a ello en términos de la ley.

d) Régimen Jurídico:

Se crea el Centro de las Artes de San Agustín como un Organismo Descentralizado, con personalidad Jurídica y patrimonio propio.

El Centro de las Artes de San Agustín está regulado por:

- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos
- Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Oaxaca
- Ley Orgánica del Poder Ejecutivo del Estado
- Ley de Entidades Paraestatales del Estado de Oaxaca
- Ley de Adquisiciones, arrendamiento y servicios del Estado de Oaxaca.
- Ley de Responsabilidad de Servidores Públicos para el estado y Municipios de Oaxaca.
- Reglamento para regular el uso de los bienes muebles de la Administración Pública Estatal.
- Ley de Transparencia y Acceso a la información Pública para el Estado de Oaxaca.
- Ley de Archivos del Estado de Oaxaca
- Ley de Protección de Datos personales del Estado de Oaxaca
- Ley Federal del Trabajo
- Reglamento Interno del Centro de las artes de San Agustín

- Ley de Ingresos del Estado de Oaxaca
- Ley Estatal de Derechos
- Presupuesto de Egresos
- Ley de Adquisiciones Arrendamientos y Servicios del Sector Público
- Reglamento de la Ley de Adquisiciones Arrendamientos y Servicios del Sector Público
- Presupuesto de Egresos de la Federación

e) Consideraciones fiscales del ente:

Revelar el tipo de contribuciones que esté obligado a pagar o retener.

El Centro de las Artes de San Agustín tiene las siguientes obligaciones:

- Entero de retenciones mensuales de ISR por sueldos y salarios.
- Declaración informativa anual de pagos y retenciones de servicios profesionales. Personas morales. Impuesto Sobre la Renta.
- Declaración informativa anual de retenciones de ISR por arrendamiento de inmuebles.
- Declaración informativa de anual de retenciones de ISR por sueldos y salarios e ingresos asimilados a salarios.
- Entero mensual por retenciones de ISR por ingresos por arrendamiento.
- Informativa anual de subsidio al empleo.
- Entero por retención de ISR por Servicios profesionales mensual.
- Declaración informativa mensual de proveedores.
- Entero de retenciones de ISR por ingresos asimilables a salarios.

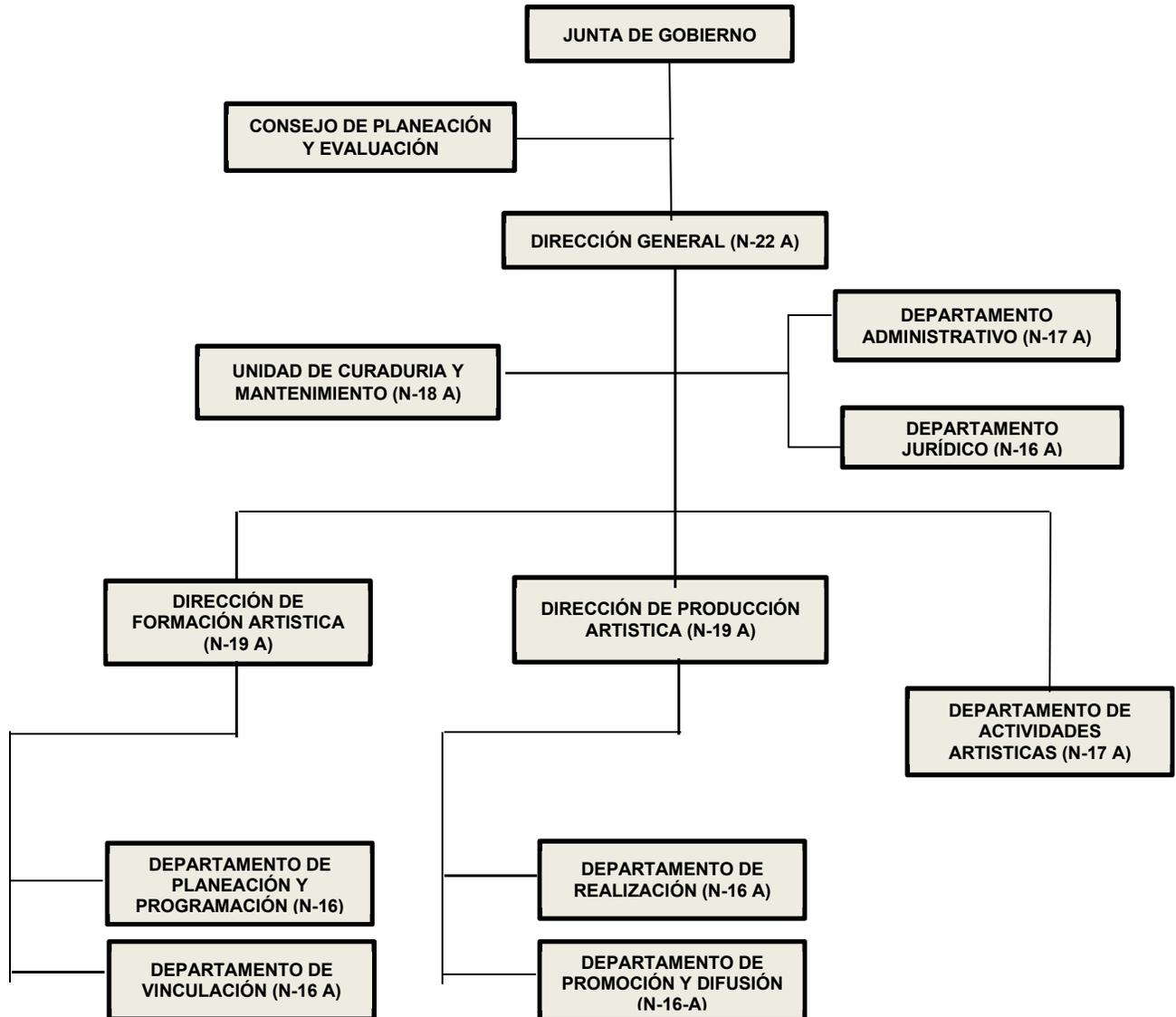
f) Estructura organizacional básica:

Dirección General, Dirección de Formación Artística, Dirección de Producción Artística, Unidad de Curaduría y Mantenimiento, Departamento de Actividades Artísticas, Departamento Administrativo, Departamento Jurídico, Departamento de Planeación y Programación, Departamento de Vinculación, Departamento de Realización y Departamento de Promoción y Difusión.

- g) Fideicomisos, mandatos y análogos de los cuales es fideicomitente o fiduciario.

NO APLICA

CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN  
**ESTRUCTURA ORGÁNICA**



## 5.- Bases de preparación de los Estados Financieros.

Presentación.

Los Estados Fin

ancieros de la entidad son el Estado de Situación Financiera Consolidado, Estado de Actividades Consolidado, el Estado de Variación de la Hacienda Pública, el Estado de Flujos de Efectivo, el Estado Analítico del Activo y el Estado Analítico de la Deuda y otros Pasivos, de acuerdo al requerimiento establecido en el Manual de Contabilidad Gubernamental de la CONAC.

Preparación.

La elaboración de los Estados Financieros, han sido preparados de acuerdo al señalado en la Ley General de Contabilidad Gubernamental, leyes y lineamientos emitidos por la Secretaría de Finanzas, y por los lineamientos y normas publicadas por el Consejo Nacional de Armonización Contable (CONAC).

Los documentos emitidos, entre otros son:

- Marco conceptual de contabilidad Gubernamental
- Acuerdos por el que se emite la Clasificación Funcional del Gasto
- Normas y metodología para la determinación de los momentos contables de los egresos
- Clasificador por objeto del gasto y sus adecuaciones
- Normas y Metodologías para la emisión de la Información financiera para determinar los momentos contables de los ingresos.
- Manual de contabilidad Gubernamental
- Clasificador por tipo de Gasto
- Principales reglas de registro y Valoración del Patrimonio
- Postulados Básicos

- Clasificador funcional del Gasto
- Clasificador por Objeto del Gasto (Capítulo, Concepto y Partida genérica)
- Normas y Metodologías para la emisión de la Información Financiera y estructura de los Estados Financieros básicos del ente y características de sus notas.

6. Políticas de Contabilidad Significativas.

NO APLICA

7. Posición en Moneda Extranjera y Protección por Riesgo Cambiario.

NO APLICA

8. Reporte Analítico del Activo.

NO APLICA

9. Fideicomisos, Mandatos y Análogos.

NO APLICA

10. Reporte de la Recaudación.

NO APLICA

11. Información sobre la Deuda y el Reporte Analítico de la Deuda.

NO APLICA

12. Calificaciones otorgadas.

NO APLICA

13. Proceso de Mejora.

NO APLICA

14. Información por Segmentos.



**CASA**  
Centro de las Artes  
de San Agustín

NO APLICA

15. Eventos Posteriores al Cierre.

NO APLICA

16. Partes Relacionadas.

NO APLICA

17. Responsabilidad sobre la Presentación Razonable de los Estados  
Financieros.

Los Estados Financieros fueron autorizados para su emisión el día 14 de Julio de 2021 por el lic. Daniel Efrén Brena Wilson en su carácter de Director General.

“Bajo protesta de decir verdad declaro que los Estados Financieros y sus Notas, son razonablemente correctas y son responsabilidad del emisor”.

Veronica Flores

Reyes

Encargada de Contabilidad.

Adelita Lorenzo

Guzmán

Jefa del Dpto. Administrativo.

Daniel Efrén

Brena Wilson

Director General.



Cuenta de la Hacienda Pública Estatal 2020

Gobierno del Estado de Oaxaca

UR: 504- CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN

UE: 001- OFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN

Conciliación entre los Ingresos Presupuestarios y Contables

Del 1 de enero al 30 de junio de 2021

(Pesos)



<b>1. Total de Ingresos Presupuestarios</b>	<b>3,939,220</b>
<b>2. Más ingresos contables no presupuestarios</b>	
Ingresos financieros	
Incremento por variación de Inventarios	
Disminución del exceso de estimaciones por perdida o deterioro u obsolescencia	
Disminución del exceso por provisiones	
Otros Ingresos y beneficios varios	
Otros ingresos contables no presupuestarios	
<b>3. Menos ingresos presupuestarios no contables</b>	
Aprovechamientos patrimoniales	
Ingresos derivados de financiamiento	
Otros ingresos presupuestarios no contables	
<b>4. Ingresos contables (4=1+2-3)</b>	<b>3,939,220</b>

**Cuenta de la Hacienda Pública Estatal 2020**

**Gobierno del Estado de Oaxaca**

**UR: 504- CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN**

**UE: 001- OFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN**

**Conciliación entre los Egresos Presupuestarios y Contables**

**Del 1 de enero al 30 de junio de 2021**

**(Pesos)**



<b>1. Total de Egresos Presupuestarios</b>	<b>3,939,220</b>
<b>2. Menos egresos presupuestarios no contables</b>	<b>0</b>
Materias Primas y Materiales de Producción y Comercialización Materiales y Suministros Mobiliario y equipo de administración Mobiliario y equipo educacional y recreativo Equipo e instrumental médico y de laboratorio Vehículos y equipo de transporte Equipo de defensa y seguridad Maquinaria, otros equipos y herramientas Activos biológicos Bienes inmuebles Activos intangibles Obra pública en Bienes de Dominio Público Obra pública en Bienes propios Acciones y participaciones de capital Compra de títulos y valores Concesión de Préstamos Inversiones en fideicomisos, mandatos y otros análogos Provisiones para contingencias y otras erogaciones especiales Amortización de la deuda publica Adeudos de ejercicios fiscales anteriores (ADEFAS) Otros Egresos Presupuestales No Contables	
<b>3. Más gastos contables no presupuestarios</b>	
Estimaciones, depreciaciones, deterioros, obsolescencia y amortizaciones Provisiones Disminución de inventarios Aumento por insuficiencia de estimaciones por pérdida o deterioro u obsolescencia Aumento por insuficiencia de provisiones Otros Gastos Otros Gastos Contables No Presupuestales	
<b>4. Egresos contables (4=1-2+3)</b>	<b>3,939,220</b>



**CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN**

**ESTADO ANALITICO DE INGRESOS PRESUPUESTARIOS  
DEL 01 DE ENERO AL 30 JUNIO DE 2021.**

Rubro de Ingresos	Estimado	Ampliaciones y Reducciones	Modificado	Devengado	Recaudado	Diferencia
	(1)	(2)	(3=1+2)	(4)	(5)	(6=3-4)
Impuestos						
Cuotas y aportaciones de seguridad social						
Contribuciones de Mejoras						
Derechos						
Productos						
Aprovechamientos						
Ingresos por Ventas de Bienes, Prestación de Servicios y Otros Ingresos						
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos derivados de la Colaboración Fiscal y Fondos distintos de Aportaciones	0	0	0	0	0	0
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas	5,925,714	1,000,000	6,925,714	3,939,220	3,073,308	2,986,494
Ingresos Derivados de Financiamientos						
<b>TOTAL</b>	<b>5,925,714</b>	<b>1,000,000</b>	<b>6,925,714</b>	<b>3,939,220</b>	<b>3,073,308</b>	<b>2,986,494</b>
				<b>Ingresos excedentes</b>		<b>2,986,494</b>

Estado Analítico de Ingresos Por Fuente de Financiamiento	Estimado	Ampliaciones y Reducciones	Modificado	Devengado	Recaudado	Diferencia
	(1)	(2)	(3=1+2)	(4)	(5)	(6=3-4)
<b>Ingresos del Gobierno</b>	<b>5,925,714</b>	<b>1,000,000</b>	<b>6,925,714</b>	<b>3,939,220</b>	<b>3,073,308</b>	<b>2,986,494</b>
Impuestos						
Cuotas y aportaciones de seguridad social						
Contribuciones de Mejoras						
Derechos						
Productos						
Aprovechamientos						
Participaciones, Aportaciones, Convenios, Incentivos derivados de la Colaboración Fiscal y Fondos distintos de Aportaciones	0	0	0	0	0	0
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas	5,925,714	1,000,000	6,925,714	3,939,220	3,073,308	2,986,494
Otros Ingresos						
<b>Ingresos de Organismos y Empresas</b>						
Cuotas y Aportaciones de Seguridad Social						
Ingresos por Ventas de Bienes y Servicios						
Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas						
<b>Ingresos derivados de financiamiento</b>						
Ingresos derivados de financiamiento						
<b>TOTAL</b>	<b>5,925,714</b>	<b>1,000,000</b>	<b>6,925,714</b>	<b>3,939,220</b>	<b>3,073,308</b>	<b>2,986,494</b>
				<b>Ingresos excedentes</b>		<b>2,986,494</b>

SEGUNDO INFORME TRIMESTRAL ENERO-JUNIO 2021



ESTADO ANALITICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS

CLASIFICACION POR OBJETO DEL GASTO (CAPITULO-CONCEPTO)

Cve	Concepto	Aprobado 1	Ampliaciones / Reducciones 2= (3-1)	Modificado 3 = (1+2)	Devengado 4	Pagado 5	Subejercicio 6 = (3-4)
<b>504</b>	<b>CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN</b>						
<b>4</b>	<b>TRANSFERENCIAS, ASIGNACIONES, SUBSIDIOS Y OTRAS AYUDAS</b>	<b>5,925,713.59</b>	<b>0.00</b>	<b>5,925,713.59</b>	<b>3,139,219.62</b>	<b>2,673,307.63</b>	<b>2,786,493.97</b>
1	TRANSFERENCIAS INTERNAS Y ASIGNACIONES AL SECTOR PÚBLICO	5,925,713.59	0.00	5,925,713.59	3,139,219.62	2,673,307.63	2,786,493.97
<b>6</b>	<b>INVERSIÓN PÚBLICA</b>	<b>0.00</b>	<b>1,000,000.00</b>	<b>1,000,000.00</b>	<b>800,000.00</b>	<b>400,000.00</b>	<b>200,000.00</b>
3	PROYECTOS PRODUCTIVOS Y ACCIONES DE FOMENTO	0.00	1,000,000.00	1,000,000.00	800,000.00	400,000.00	200,000.00
	<b>TOTAL DEPENDENCIA / ENTIDAD</b>	<b>5,925,713.59</b>	<b>1,000,000.00</b>	<b>6,925,713.59</b>	<b>3,939,219.62</b>	<b>3,073,307.63</b>	<b>2,986,493.97</b>

SEGUNDO INFORME TRIMESTRAL ENERO-JUNIO 2021



ESTADO ANALITICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS

CLASIFICACION ECONOMICA (POR TIPO DE GASTO)

Cve	Concepto	Aprobado 1	Ampliaciones / Reducciones 2= (3-1)	Modificado 3 = (1+2)	Devengado 4	Pagado 5	Subejercicio 6 = (3-4)
<b>504</b>	<b>CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN</b>						
1	GASTO CORRIENTE	5,925,713.59	0.00	5,925,713.59	3,139,219.62	2,673,307.63	2,786,493.97
2	GASTO DE CAPITAL	0.00	1,000,000.00	1,000,000.00	800,000.00	400,000.00	200,000.00
	<b>TOTAL DEPENDENCIA / ENTIDAD:</b>	<b>5,925,713.59</b>	<b>1,000,000.00</b>	<b>6,925,713.59</b>	<b>3,939,219.62</b>	<b>3,073,307.63</b>	<b>2,986,493.97</b>

SEGUNDO INFORME TRIMESTRAL ENERO-JUNIO 2021



ESTADO ANALITICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS  
CLASIFICACION ADMINISTRATIVA

Cve	Concepto	Aprobado 1	Ampliaciones / Reducciones 2= (3-1)	Modificado 3 = (1+2)	Devengado 4	Pagado Transferido 5	Subejercicio 6 = (3-4)
5	ORGANISMOS PÚBLICOS DESCENTRALIZADOS	5,925,713.59	1,000,000.00	6,925,713.59	3,939,219.62	3,073,307.63	2,986,493.97
04	CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN	5,925,713.59	1,000,000.00	6,925,713.59	3,939,219.62	3,073,307.63	2,986,493.97
	<b>TOTAL DEL GASTO:</b>	<b>5,925,713.59</b>	<b>1,000,000.00</b>	<b>6,925,713.59</b>	<b>3,939,219.62</b>	<b>3,073,307.63</b>	<b>2,986,493.97</b>

SEGUNDO INFORME TRIMESTRAL ENERO-JUNIO 2021



ESTADO ANALITICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS

CLASIFICACION FUNCIONAL (FINALIDAD Y FUNCION)

Cve	Concepto	Aprobado 1	Ampliaciones / Reducciones 2= (3-1)	Modificado 3 = (1+2)	Devengado 4	Pagado 5	Subejercicio 6 = (3-4)
<b>504</b>	<b>CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN</b>						
<b>2</b>	<b>DESARROLLO SOCIAL</b>	5,925,713.59	1,000,000.00	6,925,713.59	3,939,219.62	3,073,307.63	2,986,493.97
4	RECREACIÓN, CULTURA Y OTRAS MANIFESTACIONES SOCIALES	5,925,713.59	1,000,000.00	6,925,713.59	3,939,219.62	3,073,307.63	2,986,493.97
	<b>TOTAL DEPENDENCIA / ENTIDAD</b>	<b>5,925,713.59</b>	<b>1,000,000.00</b>	<b>6,925,713.59</b>	<b>3,939,219.62</b>	<b>3,073,307.63</b>	<b>2,986,493.97</b>

**CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN**

**ENDEUDAMIENTO NETO**

DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2021.

(Pesos)

Identificación de Crédito o Instrumento	Contratación/Colocación	Amortización	Endeudamiento Neto
	A	B	C = A - B
<b>Créditos Bancarios</b>			
			0
			0
			0
			0
			0
			0
			0
			0
			0
			0
<b>Total Créditos Bancarios</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Otros Instrumentos de Deuda</b>			
			0
			0
			0
			0
			0
			0
			0
			0
			0
<b>Total Otros Instrumentos de Deuda</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>TOTAL</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

**CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN**

**INTERESES DE LA DEUDA**

DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2021.

(Pesos)

Identificación de Crédito o Instrumento	Devengado	Pagado
<b>Créditos Bancarios</b>		
<b>Total de intereses de Créditos Bancarios</b>	0	0
<b>Otros Instrumentos de Deuda</b>		
<b>Total de intereses de Otros Instrumentos de Deuda</b>	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

NO APLICA

## CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN

### INDICADORES DE POSTURA FISCAL DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2021. (Pesos)

Concepto	Estimado	Devengado	Pagado <sup>3</sup>
<b>I. Ingresos Presupuestarios (I=1+2)</b>	0	0	0
1. Ingresos del Gobierno de la Entidad Federativa <sup>1</sup>			
2. Ingresos del Sector Paraestatal <sup>1</sup>			
<b>II. Egresos Presupuestarios (II=3+4)</b>	0	0	0
3. Egresos del Gobierno de la Entidad Federativa <sup>2</sup>			
4. Egresos del Sector Paraestatal <sup>2</sup>			
<b>III. Balance Presupuestario (Superávit o Déficit) (III = I – II)</b>	0	0	0

Concepto	Estimado	Devengado	Pagado <sup>3</sup>
<b>III. Balance presupuestario (Superávit o Déficit)</b>	0	0	0
<b>IV. Intereses, Comisiones y Gastos de la Deuda</b>			
<b>V. Balance Primario (Superávit o Déficit) (V= III – IV)</b>	0	0	0

Concepto	Estimado	Devengado	Pagado <sup>3</sup>
<b>A. Financiamiento</b>			
<b>B. Amortización de la deuda</b>			
<b>C. Endeudamiento ó desendeudamiento (C = A – B)</b>	0	0	0

1. Los Ingresos que se presentan son los ingresos presupuestarios totales sin incluir los ingresos por financiamientos. Los Ingresos del Gobierno de la Entidad Federativa corresponden a los del Poder Ejecutivo, Legislativo Judicial y Autónomos
2. Los egresos que se presentan son los egresos presupuestarios totales sin incluir los egresos por amortización. Los egresos del Gobierno de la Entidad Federativa corresponden a los del Poder Ejecutivo, Legislativo, Judicial y Órganos Autónomos
3. Para Ingresos se reportan los ingresos recaudados; para egresos se reportan los egresos pagados

SEGUNDO INFORME TRIMESTRAL ENERO-JUNIO 2021



ESTADO ANALITICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS  
RESUMEN POR PROGRAMA PRESUPUESTARIO

C o n c e p t o	Aprobado 1	Ampliaciones / Reducciones 2= (3-1)	Modificado 3 = (1+2)	Devengado 4	Pagado 5	Subejercicio 6 = (3-4)
<b>5 ORGANISMOS PÚBLICOS DESCENTRALIZADOS</b>	5,925,713.59	1,000,000.00	6,925,713.59	3,939,219.62	3,073,307.63	2,986,493.97
04 CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN	5,925,713.59	1,000,000.00	6,925,713.59	3,939,219.62	3,073,307.63	2,986,493.97
1 PROGRAMAS	5,925,713.59	1,000,000.00	6,925,713.59	3,939,219.62	3,073,307.63	2,986,493.97
2 DESEMPEÑO DE LAS FUNCIONES	5,925,713.59	1,000,000.00	6,925,713.59	3,939,219.62	3,073,307.63	2,986,493.97
<b>TOTAL DEPENDENCIA / ENTIDAD</b>	5,925,713.59	1,000,000.00	6,925,713.59	3,939,219.62	3,073,307.63	2,986,493.97

# REPORTE DE AVANCE DE GESTIÓN

## UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

### SEGUNDO TRIMESTRE 2021



Gobierno del Estado

**OBJETIVO INSTITUCIONAL:** -DIFUNDIR LA CULTURA Y LAS ARTES EN TODAS SUS MANIFESTACIONES, A TRAVÉS DE LA CREACIÓN DE ESPACIOS INTERINSTITUCIONALES DESTINADOS A FORTALECER LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA AL INTERIOR DEL ESTADO A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL, BAJO LA PERSPECTIVA DEL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE DE LA REGIÓN.

**ALINEACIÓN PED:**

**EJE:** 01-OAXACA INCLUYENTE CON EL DESARROLLO SOCIAL

**TEMA:** 09-CULTURA Y ARTE

**OBJETIVO:** 02-PROMOVER, FOMENTAR Y DIFUNDIR LA RIQUEZA Y PLURALIDAD DE LAS TRADICIONES Y EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES DEL PUEBLO OAXAQUEÑO COMO ELEMENTO FUNDAMENTAL DE SU DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO.

**ESTRATEGIA:** 02-PROMOVER EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD Y EL DISFRUTE DE LA OFERTA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN EL ESTADO.

**LÍNEAS DE ACCIÓN:** 04-PROMOVER LA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS CULTURALES, COMO SON EL TALLER DE ARTES PLÁSTICA ?RUFINO TAMAYO?, EL CIMO, EL CASA Y LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA.

**UE:** 001-OFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

**MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS:**

**FIN:** CONTRIBUIR A PROMOVER Y DIFUNDIR LA RIQUEZA Y LA PLURALIDAD DE LAS TRADICIONES Y EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES DEL PUEBLO OAXAQUEÑO

**PROPÓSITO:** DIVERSIDADES CULTURALES DEL ESTADO DE OAXACA PROMOVIDAS, FOMENTADAS Y DIFUNDIDAS.

**COMPONENTE:** 485-ACCIONES DE GESTIÓN PARA LA PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y BIOCULTURALES

**ACTIVIDAD:** 2132-GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA

ESTRUCTURA PROGRAMATICA							
PROGRAMA		SUBPROGRAMA		PROYECTO		OBRA/ACTIVIDAD	
147-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y BIOCULTURALES		00--		000--		001-ORIENTACIÓN ESTRATÉGICA, DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN.	
POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE POTENCIAL	ATRIBUTO DE LA POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE:	POBLACIÓN GENERAL DEL ESTADO DE OAXACA	HOMBRES:	1888678	MUJERES:	2079211	TOTAL: 3967889

PRESUPUESTO ANUAL							
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	EJERCIDO T1	EJERCIDO T2	EJERCIDO T3	EJERCIDO T4
3,714,408.49	5,259.00	5,259.00	3,714,408.49	945,081.73	1,002,848.79	0.00	0.00
						TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGENTE 1,947,930.52	

PRESUPUESTO TRIMESTRAL DE LA ACTIVIDAD							
Aprobado	Modificado	Comprometido	Devengado	Ejercido	% de Ejercido Vs. Modificado		
933,317.58	1,002,848.79	1,002,848.79	1,002,848.79	1,002,848.79	100.00		

DATOS DEL INDICADOR							
Nombre :	PORCENTAJE DE GESTIONES ADMINISTRATIVAS Y FINANCIERAS REALIZADAS			Número de indicador :	2588		
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE GESTIONES ADMINISTRATIVAS Y FINANCIERAS REALIZADAS, RESPECTO A LO PROGRAMADO						
Método de Cálculo :	(NÚMERO DE GESTIONES ADMINISTRATIVAS Y FINANCIERAS REALIZADAS / NÚMERO DE GESTIONES ADMINISTRATIVAS Y FINANCIERAS PROGRAMADAS A REALIZAR)*100						
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Forma de cálculo del indicador	Tipo de Valor	Sentido Esperado		
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	FLUJO	ASCENDENTE		

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN				SUPUESTO			
INFORME DE TRAMITES ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS GENERADO POR EL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL MISMO, EL CUAL TIENE UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL.				SE REALIZAN TRAMITES ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS EN TIEMPO Y FORMA ANTE LAS INSTANCIAS CORRESPONDIENTES.			

DATOS DE LA META							
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE GESTIONES ADMINISTRATIVAS Y FINANCIERAS REALIZADAS						
Unidad de medida:	25 - NÚMERO						

LÍNEA BASE				VALOR PROGRAMADO ANUAL			
AÑO	2019	VALOR	20.00	AÑO	2021	VALOR	20.00

AVANCE TRIMESTRAL OBRA/ACTIVIDAD							
METAS	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	CUMPLIMIENTO DE METAS		
PROGRAMACIÓN INICIAL	5.00	5.00	5.00	5.00	T1+T2+T3+T4	20.00	
PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	5.00	5.00			T1+T2+T3+T4	10.00	
METAS ALCANZADAS PORCENTAJE ALCANZADO TRIMESTRAL	5.00	5.00	0.00	0.00	T1+T2+T3+T4	10.00	
	100.00	100.00	0.00	0.00	PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL	50.00	

PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 50.00 %

JEFE ADMINISTRATIVO  
ADELITA LORENZO GUZMAN  
JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD  
DANIEL EFREN BRENA WILSON  
DIRECTOR GENERAL

# REPORTE DE AVANCE DE GESTIÓN

## UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

### SEGUNDO TRIMESTRE 2021



Gobierno del Estado

**ALINEACIÓN PED:**

**ESTRATEGIA:** 02-PROMOVER EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD Y EL DISFRUTE DE LA OFERTA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN EL ESTADO.  
04-PROMOVER LA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS CULTURALES, COMO SON EL TALLER DE ARTES PLÁSTICA "RUFINO TAMAYO", EL CIMO, EL CASA Y LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA.

**LÍNEAS DE ACCIÓN:**

**UE:** 001-OFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

**MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS:**

**COMPONENTE:** 311-DESARROLLO DEL ARTE Y CULTURA FORMADO Y CAPACITADO

**ACTIVIDAD:** 1970-REALIZAR TALLER DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

ESTRUCTURA PROGRAMATICA										
PROGRAMA		SUBPROGRAMA		PROYECTO			OBRA/ACTIVIDAD			
147-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y BIOCULTURALES		02-FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL ARTE Y CULTURA		000--			001-TALLERES Y CURSOS DE INICIACIÓN.			
POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE POTENCIAL	ATRIBUTO DE LA POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE:	POBLACIÓN GENERAL DEL ESTADO DE OAXACA		HOMBRES:	1888678	MUJERES:	2079211	TOTAL:	3967889	
PRESUPUESTO ANUAL										
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	EJERCIDO T1		EJERCIDO T2		EJERCIDO T3		
1,667,984.91	4,656.00	4,656.00	1,667,984.91	436,510.94		476,712.40		0.00		
								TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGENTE		913,223.34
PRESUPUESTO TRIMESTRAL DE LA ACTIVIDAD										
Aprobado		Modificado		Comprometido		Devengado		Ejercido		
412,330.16		476,712.40		476,712.40		476,712.40		476,712.40		
DATOS DEL INDICADOR										
Nombre :	RAZÓN DE TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA IMPARTIDOS				Número de indicador :	2060				
Definición :	MIDE LA RAZÓN DE LOS ALUMNOS ATENDIDOS EN LOS TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA RESPECTO A LOS TALLERES IMPARTIDOS									
Método de Cálculo :	(NÚMERO DE ALUMNOS ATENDIDOS EN LOS TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA/ NÚMERO DE TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA REALIZADOS)									
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición			Forma de cálculo del indicador		Tipo de Valor		Sentido Esperado	
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL			RAZÓN		FLUJO		ASCENDENTE	
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN					SUPUESTO					
LISTAS DE ASISTENCIA DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL GENERADA POR LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE PLANEACIÓN DE LA MISMA E INFORMES DE GOBIERNO Y CONSEJOS DE PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN, EL CUAL TIENE UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL.					EXISTE APORTACIÓN FEDERAL PARA LA REALIZACIÓN DE LOS TALLERES.					
DATOS DE LA META										
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ALUMNOS POR TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA IMPARTIDOS									
Unidad de medida:	25 - NÚMERO									
LÍNEA BASE					VALOR PROGRAMADO ANUAL					
AÑO	2019	VALOR			213.00	AÑO	2021	VALOR		
								201.00		
AVANCE TRIMESTRAL OBRA/ACTIVIDAD										
METAS	1er.TRIMESTRE		2o.TRIMESTRE		3er.TRIMESTRE		4o.TRIMESTRE		CUMPLIMIENTO DE METAS	
PROGRAMACIÓN INICIAL	25.00	60.00		71.00		45.00		T1+T2+T3+T4		201.00
PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	25.00	10.00						T1+T2+T3+T4		35.00
METAS ALCANZADAS	26.00	8.00		0.00		0.00		T1+T2+T3+T4		34.00
PORCENTAJE ALCANZADO TRIMESTRAL	104.00	80.00		0.00		0.00		PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL		22.52

PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 22.86 %

JEFE ADMINISTRATIVO  
ADELITA LORENZO GUZMAN  
JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD  
DANIEL EFREN BRENA WILSON  
DIRECTOR GENERAL

# REPORTE DE AVANCE DE GESTIÓN

## UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

### SEGUNDO TRIMESTRE 2021



Gobierno del Estado

**ALINEACIÓN PED:**

**ESTRATEGIA:** 02-PROMOVER EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD Y EL DISFRUTE DE LA OFERTA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN EL ESTADO.  
**LÍNEAS DE ACCIÓN:** 04-PROMOVER LA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS CULTURALES, COMO SON EL TALLER DE ARTES PLÁSTICA "RUFINO TAMAYO", EL CIMO, EL CASA Y LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA.  
**UE:** 001-OFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

**MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS:**

**COMPONENTE:** 758-ARTE Y CULTURA PROFESIONALIZADA  
**ACTIVIDAD:** 185-IMPARTIR PROGRAMA ACADÉMICO DE PROFESIONALIZACIÓN

ESTRUCTURA PROGRAMATICA													
PROGRAMA		SUBPROGRAMA		PROYECTO			OBRA/ACTIVIDAD						
147-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y BIOCULTURALES		07-PROFESIONALIZACIÓN DEL ARTE Y CULTURA		000--			001-DIPLOMADOS, SEMINARIOS Y RESIDENCIAS.						
POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE POTENCIAL	ATRIBUTO DE LA POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE:	POBLACIÓN GENERAL DEL ESTADO DE OAXACA		HOMBRES:	1888678	MUJERES:	2079211	TOTAL:	3967889				
PRESUPUESTO ANUAL													
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	EJERCIDO T1		EJERCIDO T2		EJERCIDO T3					
0.00	0.00	0.00	0.00	0.00		0.00		0.00					
								TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGENTE		0.00			
PRESUPUESTO TRIMESTRAL DE LA ACTIVIDAD													
Aprobado		Modificado		Comprometido		Devengado		Ejercido		% de Ejercido Vs. Modificado			
0.00		0.00		0.00		0.00		0.00		nan			
DATOS DEL INDICADOR													
Nombre :	PORCENTAJE DE PROGRAMAS ACADÉMICOS DE PROFESIONALIZACIÓN IMPARTIDOS				Número de indicador :	1800							
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE PROGRAMAS ACADÉMICOS DE PROFESIONALIZACIÓN IMPARTIDOS RESPECTO A LOS ALUMNOS INSCRITOS												
Método de Cálculo :	(NÚMERO DE PROGRAMAS ACADÉMICOS DE PROFESIONALIZACIÓN IMPARTIDOS / TOTAL DE ESTUDIANTES INSCRITOS)*100												
Tipo	Dimensión		Frecuencia de Medición		Forma de cálculo del indicador		Tipo de Valor		Sentido Esperado				
GESTIÓN	EFICACIA		TRIMESTRAL		PORCENTAJE		FLUJO		ASCENDENTE				
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN					SUPUESTO								
LISTAS DE ASISTENCIA DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL GENERADA POR LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE PLANEACIÓN DE LA MISMA E INFORMES DE GOBIERNO Y CONSEJOS DE PLANEACIÓN Y EVALUCIÓN, EL CUAL TIENE UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL.					EXISTE INTERÉS DE PROFESIONALIZARSE POR PARTE DE LAS PERSONAS DEL SECTOR CULTURAL.								
DATOS DE LA META													
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE PROGRAMAS ACADÉMICOS DE PROFESIONALIZACIÓN IMPARTIDOS												
Unidad de medida:	25 - NÚMERO												
LÍNEA BASE					VALOR PROGRAMADO ANUAL								
AÑO	2019		VALOR		15.00		AÑO	2021		VALOR		16.00	
AVANCE TRIMESTRAL OBRA/ACTIVIDAD													
METAS	1er.TRIMESTRE		2o.TRIMESTRE		3er.TRIMESTRE		4o.TRIMESTRE		CUMPLIMIENTO DE METAS				
PROGRAMACIÓN INICIAL	3.00	6.00	4.00	3.00	T1+T2+T3+T4				16.00				
PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	3.00	4.00	T1+T2+T3+T4				7.00						
METAS ALCANZADAS	1.00	4.00	0.00	0.00	T1+T2+T3+T4				5.00				
PORCENTAJE ALCANZADO TRIMESTRAL	33.33	100.00	0.00	0.00	PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL				35.71				

PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 57.14 %

JEFE ADMINISTRATIVO  
 ADELITA LORENZO GUZMAN  
 JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD  
 DANIEL EFREN BRENA WILSON  
 DIRECTOR GENERAL

# REPORTE DE AVANCE DE GESTIÓN

## UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

### SEGUNDO TRIMESTRE 2021



Gobierno del Estado

**ALINEACIÓN PED:**

**ESTRATEGIA:** 02-PROMOVER EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD Y EL DISFRUTE DE LA OFERTA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN EL ESTADO.

**LÍNEAS DE ACCIÓN:** 04-PROMOVER LA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS CULTURALES, COMO SON EL TALLER DE ARTES PLÁSTICA ?RUFINO TAMAYO?, EL CIMO, EL CASA Y LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA.

**UE:** 001-OFCINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

#### MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS:

**COMPONENTE:** 312-ARTE Y CULTURA PROMOVIDA Y DIFUNDIR

**ACTIVIDAD:** 1974-REALIZAR EVENTO CULTURAL Y ARTÍSTICO

ESTRUCTURA PROGRAMATICA											
PROGRAMA		SUBPROGRAMA		PROYECTO			OBRA/ACTIVIDAD				
147-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y BIOCULTURALES		10-PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DEL ARTE Y CULTURA		000--			001-EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS ESPECIALIZADOS.				
POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE POTENCIAL	ATRIBUTO DE LA POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE:	POBLACIÓN GENERAL DEL ESTADO DE OAXACA		HOMBRES:	1888678	MUJERES:	2079211	TOTAL:	3967889		
PRESUPUESTO ANUAL											
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	EJERCIDO T1		EJERCIDO T2		EJERCIDO T3			
543,320.19	2,343.00	2,343.00	543,320.19	136,149.04		141,916.72		0.00			
								TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGENTE		278,065.76	
PRESUPUESTO TRIMESTRAL DE LA ACTIVIDAD											
Aprobado		Modificado		Comprometido		Devengado		Ejercido			
132,377.25		141,916.72		141,916.72		141,916.72		141,916.72			
%										100.00	
DATOS DEL INDICADOR											
Nombre :	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS				Número de indicador :	1793					
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS, RESPECTO A LAS PROGRAMADAS										
Método de Cálculo :	(NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS/ NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES PROGRAMADAS) *100										
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Forma de cálculo del indicador		Tipo de Valor		Sentido Esperado			
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE		FLUJO		ASCENDENTE			
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN					SUPUESTO						
NOTAS PERIODÍSTICAS, CARTELES, EVIDENCIA FOTOGRAFICA Y AUDIOVISUAL GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL MISMO, EL CUAL TIENE UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL.					LA POBLACIÓN ASISTE A LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES.						
DATOS DE LA META											
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS										
Unidad de medida:	25 - NÚMERO										
LÍNEA BASE					VALOR PROGRAMADO ANUAL						
AÑO	2019		VALOR	50.00		AÑO	2021		VALOR	38.00	
AVANCE TRIMESTRAL OBRA/ACTIVIDAD											
METAS	1er.TRIMESTRE		2o.TRIMESTRE		3er.TRIMESTRE		4o.TRIMESTRE		CUMPLIMIENTO DE METAS		
PROGRAMACIÓN INICIAL	7.00		10.00		11.00		10.00		T1+T2+T3+T4	38.00	
PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	7.00		10.00						T1+T2+T3+T4	17.00	
METAS ALCANZADAS PORCENTAJE ALCANZADO TRIMESTRAL	3.00		10.00		0.00		0.00		T1+T2+T3+T4	13.00	
	42.86		100.00		0.00		0.00		PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL	34.21	

PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 58.82 %

JEFE ADMINISTRATIVO  
ADELITA LORENZO GUZMAN  
JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD  
DANIEL EFREN BRENA WILSON  
DIRECTOR GENERAL

# REPORTE DE AVANCE DE GESTIÓN

## UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

### SEGUNDO TRIMESTRE 2021



UE: 001-OFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

ESTRUCTURA PROGRAMATICA											
PROGRAMA		SUBPROGRAMA		PROYECTO			OBRA/ACTIVIDAD				
147-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y BIOCULTURALES		10-PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DEL ARTE Y CULTURA		000-- -			002-PROYECTO "AFRICAMERICANOS".				
POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE POTENCIAL	ATRIBUTO DE LA POBLACIÓN O ÁREA DE ENFOQUE:	POBLACIÓN GENERAL DEL ESTADO DE OAXACA		HOMBRES:	1888678	MUJERES:	2079211	TOTAL:	3967889		
PRESUPUESTO ANUAL											
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	EJERCIDO T1		EJERCIDO T2		EJERCIDO T3			
0.00	1,000,000.00	0.00	1,000,000.00	0.00	800,000.00	0.00	0.00	0.00	0.00		
TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGENTE								800,000.00			
PRESUPUESTO TRIMESTRAL DE LA ACTIVIDAD											
Aprobado		Modificado		Comprometido		Devengado		Ejercido			
0.00		800,000.00		800,000.00		800,000.00		800,000.00			
DATOS DEL INDICADOR											
Nombre :	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS				Número de indicador :	1793					
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS, RESPECTO A LAS PROGRAMADAS										
Método de Cálculo :	(NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS/ NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES PROGRAMADAS) *100										
Tipo	Dimensión		Frecuencia de Medición		Forma de cálculo del indicador		Tipo de Valor		Sentido Esperado		
GESTIÓN	EFICACIA		TRIMESTRAL		PORCENTAJE		FLUJO		ASCENDENTE		
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN					SUPUESTO						
NOTAS PERIODÍSTICAS, CARTELES, EVIDENCIA FOTOGRAFICA Y AUDIOVISUAL GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL MISMO, EL CUAL TIENE UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL.					LA POBLACIÓN ASISTE A LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES.						
DATOS DE LA META											
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS										
Unidad de medida:	25 - NÚMERO										
LÍNEA BASE					VALOR PROGRAMADO ANUAL						
AÑO	2019		VALOR	50.00		AÑO	2021		VALOR	9.00	
AVANCE TRIMESTRAL OBRA/ACTIVIDAD											
METAS	1er.TRIMESTRE		2o.TRIMESTRE		3er.TRIMESTRE		4o.TRIMESTRE		CUMPLIMIENTO DE METAS		
PROGRAMACIÓN INICIAL	4.00	5.00	0.00	0.00	0.00	T1+T2+T3+T4			9.00		
PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	4.00	5.00				T1+T2+T3+T4			9.00		
METAS ALCANZADAS	0.00	5.00	0.00	0.00	0.00	T1+T2+T3+T4			5.00		
PORCENTAJE ALCANZADO TRIMESTRAL	0.00	100.00				PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL			55.56		

PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 55.56 %

JEFE ADMINISTRATIVO  
ADELITA LORENZO GUZMAN  
JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD  
DANIEL EFREN BRENA WILSON  
DIRECTOR GENERAL

## **CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN**

### **PROGRAMAS Y PROYECTOS DE INVERSIÓN**

Durante el segundo trimestre el Centro de las Artes de San Agustín continúa realizando sus actividades académicas a través de plataformas digitales, con motivo a la contingencia sanitaria por el Covid-19. En este trimestre correspondiente de abril a junio de 2021 se realizaron 12 actividades de formación artística: 8 talleres, 3 diplomados y 1 seminario, sumando 254 participantes a dichas actividades.

En el segundo trimestre del 2021 el Departamento de Actividades Artísticas realizó 15 actividades, retomando las actividades presenciales en el CaSa con la apertura de dos exposiciones. En la galería Planta baja se abrió la exposición Africamericanos, esta muestra estuvo a punto de inaugurarse en 2020 pero se dio la contingencia por la COVID-19, ahora se pudo abrir después de 15 meses. Africamericanos es una revisión y selección de imágenes históricas de archivos y proyectos artísticos y documentales realizados sobre las realidades afrodescendientes y la presencia africana en los países de América.

En la galería del chalet, se abrió la exposición, No hay nunca prisa, aunque siempre es urgente, donde se presenta el trabajo del diseñador Carlos Franco, quien trabajó del 2006 al 2016, haciendo la imagen de las exposiciones, talleres y eventos del CaSa.

Dentro de las actividades artísticas se llevaron a cabo una serie de conversatorios sobre los programas académicos que han adquirido relevancia en los XV años del CaSa, como el Diplomado de Composición musical, el programa Formación de impresores de fotografía tradicional blanco y negro con reveladores ecológicos y el Taller de Producción de afelpado.

Como parte de la exposición Africamericanos, proyecto que se realiza con el apoyo de la Beca BiBancomer de la Fundación BBVA, se realizaron murales en distintos espacios, dos en San Agustín, Etlá, uno de ellos dentro del CaSa, otro en la ciudad de Oaxaca, en Coyolillo, Veracruz y comunidades de la Costa de Oaxaca y Guerrero. Los encargados de realizar los murales fueron los pintores Baltazar Castellanos Melo, Elder Ávila y la pintora Olga Manzano Vega, junto con niños, niñas y jóvenes de las comunidades.

**CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN**

**RELACIÓN DE BIENES INMUEBLES QUE COMPONEN EL PATRIMONIO**

DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2021.

(Pesos)

<b>CUENTA</b>	<b>DESCRIPCIÓN DEL BIEN</b>	<b>Saldo Final</b>
12310	TERRENOS	
12330	EDIFICIOS NO RESIDENCIALES	
12351	EDIFICACIÓN HABITACIONAL EN PROCESO	
12352	EDIFICACIÓN NO HABITACIONAL EN PROCESO	
12353	CONSTRUCCIÓN DE OBRAS PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUA, PETRÓLEO, GAS, ELECTRICIDAD Y TELECOMUNICACION	
12354	DIVISIÓN DE TERRENOS Y CONSTRUCCIÓN DE OBRAS DE URBANIZACIÓN EN PROCESO	
12355	CONSTRUCCIÓN DE VÍAS DE COMUNICACIÓN EN PROCESO	
12356	OTRAS CONSTRUCCIONES DE INGENIERÍA CIVIL U OBRA PESADA EN PROCESO	
12357	INSTALACIONES Y EQUIPAMIENTO EN CONSTRUCCIONES EN PROCESO	
12359	TRABAJOS DE ACABADOS EN EDIFICACIONES Y OTROS TRABAJOS ESPECIALIZADOS EN PROCESO	
12361	EDIFICACIÓN HABITACIONAL EN PROCESO	
12362	EDIFICACIÓN NO HABITACIONAL EN PROCESO	
12363	CONSTRUCCIÓN DE OBRAS PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUA, PETRÓLEO, GAS, ELECTRICIDAD Y TELECOMUNICACION	
12364	DIVISIÓN DE TERRENOS Y CONSTRUCCIÓN DE OBRAS DE URBANIZACIÓN	
12365	CONSTRUCCIÓN DE VÍAS DE COMUNICACIÓN EN PROCESO	
12366	OTRAS CONSTRUCCIONES DE INGENIERÍA CIVIL U OBRA PESADA EN PROCESO	
12367	INSTALACIONES Y EQUIPAMIENTO EN CONSTRUCCIONES EN PROCESO	
12369	TRABAJOS DE ACABADOS EN EDIFICACIONES Y OTROS TRABAJOS ESPECIALIZADOS EN PROCESO	
12390	OTROS BIENES INMUEBLES	
	<b>SUMA TOTAL:</b>	<b>0</b>

**CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN**  
**RELACIÓN DE BIENES MUEBLES QUE COMPONEN EL PATRIMONIO**  
 DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2021.  
 (Pesos)

CUENTA	DESCRIPCIÓN DEL BIEN	Saldo Final
12411	MUEBLES DE OFICINA Y ESTANTERÍA	2,061,006
12412	MUEBLES, EXCEPTO DE OFICINA Y ESTANTERÍA	0
12413	EQUIPO DE CÓMPUTO Y DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN	1,342,773
12419	OTROS MOBILIARIOS Y EQUIPOS DE ADMINISTRACIÓN	27,600
12421	EQUIPOS Y APARATOS AUDIOVISUALES	492,379
12422	APARATOS DEPORTIVOS	12,401
12423	CÁMARAS FOTOGRÁFICAS Y DE VIDEO	152,661
12429	OTRO MOBILIARIO Y EQUIPO EDUCACIONAL Y RECREATIVO	95,000
12431	EQUIPO MÉDICO Y DE LABORATORIO	24,700
12432	INSTRUMENTAL MÉDICO Y DE LABORATORIO	0
12441	AUTOMÓVILES Y CAMIONES	0
12443	EQUIPO AEROESPACIAL	0
12445	EMBARCACIONES	0
12449	OTROS EQUIPOS DE TRANSPORTE	0
12450	EQUIPO DE DEFENSA Y SEGURIDAD	9,836
12461	MAQUINARIA Y EQUIPO AGROPECUARIO	0
12462	MAQUINARIA Y EQUIPO INDUSTRIAL	25,000
12463	MAQUINARIA Y EQUIPO DE CONSTRUCCIÓN	0
12464	SISTEMAS DE AIRE ACONDICIONADO, CALEFACCIÓN Y DE REFRIGERACIÓN INDUSTRIAL Y COMERCIAL	18,576
12465	EQUIPO DE COMUNICACIÓN Y TELECOMUNICACIÓN	22,100
12466	EQUIPOS DE GENERACIÓN ELÉCTRICA, APARATOS Y ACCESORIOS ELÉCTRICOS	21,188
12467	HERRAMIENTAS Y MÁQUINAS-HERRAMIENTA	509,696
12469	OTROS EQUIPOS	244,328
12471	BIENES ARTISTICOS, CULTURALES Y CIENTIFICOS	163,100
12483	AVES	0
12484	OVINOS Y CAPRINOS	0
12486	EQUINOS	0
12487	ESPECIES MENORES Y DE ZOOLOGICO	0
12488	ÁRBOLES Y PLANTAS	0
12489	OTROS ACTIVOS BIOLÓGICOS	0
	<b>SUMA TOTAL:</b>	<b>5,222,343</b>

**CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN**

**RELACIÓN DE CUENTAS BANCARIAS PRODUCTIVAS ESPECIFICAS  
DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2021.**

FONDO, PROGRAMA O CONVENIO	DATOS DE LA CUENTA BANCARIA		
	INSTITUCIÓN BANCARIA	NÚMERO DE CUENTA	FECHA DE APERTURA


**NO APLICA**

**CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN**

**RELACION DE ESQUEMAS BURSATILES Y COBERTURAS FINANCIERAS  
DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2021.**

**NO APLICA**

**CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN**

**MONTOS PAGADOS POR AYUDAS Y SUBSIDIOS  
DEL 01 DE ENERO AL 30 DE JUNIO DE 2021.**

Concepto	Ayuda	Subsidio	Sector (económico o social)	Beneficiario	CURP	RFC	Monto Pagado
----------	-------	----------	-----------------------------------	--------------	------	-----	-----------------


**NO APLICA**

**CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN**  
**Estado de Situación Financiera Detallado - LDF**  
**Al 31 de diciembre de 2020 y al 30 de junio de 2021**  
**(PESOS)**

Concepto	30 de junio de 2021	31 de diciembre de 2020	Concepto	30 de junio de 2021	31 de diciembre de 2020
<b>ACTIVO</b>			<b>PASIVO</b>		
<b>Activo Circulante</b>			<b>Pasivo Circulante</b>		
<b>Efectivo y Equivalentes</b>	<b>138,601</b>	<b>108,592</b>	<b>Cuentas por Pagar a Corto Plazo</b>	<b>560,793</b>	<b>174,654</b>
Efectivo	0	0	Servicios Personales por Pagar a Corto Plazo	0	0
Bancos/Tesorería	0	0	Proveedores por Pagar a Corto Plazo	0	0
Bancos/Dependencias y Otros	138,601	108,592	Contratistas por Obras Públicas por Pagar a Corto Plazo	472,046	72,046
Inversiones Temporales (Hasta 3 meses)	0	0	Participaciones y Aportaciones por Pagar a Corto Plazo	0	0
Fondos con Afectación Específica	0	0	Transferencias Otorgadas por Pagar a Corto Plazo	2,296	27,515
Depósitos de Fondos de Terceros en Garantía y/o Administración	0	0	Intereses, Comisiones y Otros Gastos de la Deuda Pública por Pagar a Corto Plazo	0	0
Otros Efectivos y Equivalentes	0	0	Retenciones y Contribuciones por Pagar a Corto Plazo	42,666	61,730
<b>Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes</b>	<b>525,948</b>	<b>169,818</b>	Devoluciones de la Ley de Ingresos por Pagar a Corto Plazo	0	0
Inversiones Financieras de Corto Plazo	0	0	Otras Cuentas por Pagar a Corto Plazo	43,785	13,363
Cuentas por Cobrar a Corto Plazo	0	0	<b>Documentos por Pagar a Corto Plazo</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Deudores Diversos por Cobrar a Corto Plazo	525,948	169,818	Documentos Comerciales por Pagar a Corto Plazo	0	0
Ingresos por Recuperar a Corto Plazo	0	0	Documentos con Contratistas por Obras Públicas por Pagar a Corto Plazo	0	0
Deudores por Anticipos de la Tesorería a Corto Plazo	0	0	Otros Documentos por Pagar a Corto Plazo	0	0
Préstamos Otorgados a Corto Plazo	0	0	<b>Porción a Corto Plazo de la Deuda Pública a Largo Plazo</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Otros Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Corto Plazo	0	0	Porción a Corto Plazo de la Deuda Pública	0	0
<b>Derechos a Recibir Bienes o Servicios</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	Porción a Corto Plazo de Arrendamiento Financiero	0	0
Anticipo a Proveedores por Adquisición de Bienes y Prestación de Servicios a Corto Plazo	0	0	Títulos y Valores a Corto Plazo	0	0
Anticipo a Proveedores por Adquisición de Bienes Inmuebles y Muebles a Corto Plazo	0	0	<b>Pasivos Diferidos a Corto Plazo</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Anticipo a Proveedores por Adquisición de Bienes Intangibles a Corto Plazo	0	0	Ingresos Cobrados por Adelantado a Corto Plazo	0	0
Anticipo a Contratistas por Obras Públicas a Corto Plazo	0	0	Intereses Cobrados por Adelantado a Corto Plazo	0	0
Otros Derechos a Recibir Bienes o Servicios a Corto Plazo	0	0	Otros Pasivos Diferidos a Corto Plazo	0	0
<b>Inventarios</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o Administración a Corto Plazo</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Inventario de Mercancías para Venta	0	0	Fondos en Garantía a Corto Plazo	0	0
Inventario de Mercancías Terminadas	0	0	Fondos en Administración a Corto Plazo	0	0
Inventario de Mercancías en Proceso de Elaboración	0	0	Fondos Contingentes a Corto Plazo	0	0
Inventario de Materias Primas, Materiales y Suministros para Producción	0	0	Fondos de Fideicomisos, Mandatos y Contratos Análogos a Corto Plazo	0	0
Bienes en Tránsito	0	0	Otros Fondos de Terceros en Garantía y/o Administración a Corto Plazo	0	0
Almacenes	0	0	Valores y Bienes en Garantía a Corto Plazo	0	0
<b>Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos Circulantes</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>Provisiones a Corto Plazo</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Estimaciones para Cuentas Incobrables por Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes	0	0	Provisión para Demandas y Juicios a Corto Plazo	0	0
Estimación por Deterioro de Inventarios	0	0	Provisión para Contingencias a Corto Plazo	0	0
<b>Otros Activos Circulantes</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	Otras Provisiones a Corto Plazo	0	0
Valores en Garantía	0	0	<b>Otros Pasivos a Corto Plazo</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Bienes en Garantía (excluye depósitos de fondos)	0	0	Ingresos por Clasificar	0	0
Bienes Derivados de Embargos, Decomisos, Aseguramientos y Dación en Pago	0	0	Recaudación por Participar	0	0
Adquisición con Fondos de Terceros	0	0	Otros Pasivos Circulantes	0	0
<b>Total de Activos Circulantes</b>	<b>664,549</b>	<b>278,410</b>	<b>Total de Pasivos Circulantes</b>	<b>560,793</b>	<b>174,654</b>
<b>Activo No Circulante</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>Pasivo No Circulante</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Inversiones Financieras a Largo Plazo	0	0	Cuentas por Pagar a Largo Plazo	0	0
Derechos a Recibir Efectivo o Equivalentes a Largo Plazo	0	0	Documentos por Pagar a Largo Plazo	0	0
Bienes Inmuebles, Infraestructura y Construcciones en Proceso	0	0	Deuda Pública a Largo Plazo	0	0
Bienes Muebles	5,222,343	5,222,343	Pasivos Diferidos a Largo Plazo	0	0
Activos Intangibles	0	0	Fondos y Bienes de Terceros en Garantía y/o en Administración a Largo Plazo	0	0
Depreciación, Deterioro y Amortización Acumulada de Bienes	-2,902,302	-2,902,302	Provisiones a Largo Plazo	0	0
Activos Diferidos	0	0	<b>Total de Pasivos No Circulantes</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Estimación por Pérdida o Deterioro de Activos no Circulantes	0	0	<b>Total del Pasivo</b>	<b>560,793</b>	<b>174,654</b>
Otros Activos no Circulantes	0	0	<b>HACIENDA PÚBLICA/PATRIMONIO</b>		
<b>Total de Activos No Circulantes</b>	<b>2,320,041</b>	<b>2,320,041</b>	<b>Hacienda Pública/Patrimonio Contribuido</b>	<b>5,922,117</b>	<b>5,922,117</b>
<b>Total del Activo</b>	<b>2,984,591</b>	<b>2,598,451</b>	Aportaciones	0	0
			Donaciones de Capital	0	0
			Actualización de la Hacienda Pública/Patrimonio	5,922,117	5,922,117
			<b>Hacienda Pública/Patrimonio Generado</b>	<b>-3,498,319</b>	<b>-2,047,168</b>
			Resultados del Ejercicio (Ahorro/ Desahorro)	0	0
			Resultados de Ejercicios Anteriores	-3,498,319	-2,047,168
			Revalúos	0	0
			Reservas	0	0
			Rectificaciones de Resultados de Ejercicios Anteriores	0	0
			<b>Exceso o Insuficiencia en la Actualización de la Hacienda Pública/Patrimonio</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
			Resultado por Posición Monetaria	0	0
			Resultado por Tenencia de Activos no Monetarios	0	0
			<b>Total Hacienda Pública/Patrimonio</b>	<b>2,423,798</b>	<b>3,874,949</b>
			<b>Total del Pasivo y Hacienda Pública/Patrimonio</b>	<b>2,984,591</b>	<b>2,598,451</b>

**CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN**  
**Balance Presupuestario - LDF**  
**Del 1 de enero al 30 de junio de 2021**  
**(PESOS)**

Concepto	Estimado/ Aprobado	Devengado	Recaudado/ Pagado
<b>A. Ingresos Totales (A = A1+A2+A3)</b>	5,925,714	3,939,220	3,073,308
A1. Ingresos de Libre Disposición	5,925,714	3,939,220	3,073,308
A2. Transferencias Federales Etiquetadas	0	0	0
A3. Financiamiento Neto			
<b>B. Egresos Presupuestarios<sup>1</sup> (B = B1+B2)</b>	5,925,714	3,939,220	3,073,308
B1. Gasto No Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública)	5,925,714	3,939,220	3,073,308
B2. Gasto Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública)	0	0	0
<b>C. Remanentes del Ejercicio Anterior (C = C1 + C2)</b>		0	0
C1. Remanentes de Ingresos de Libre Disposición aplicados en el periodo			
C2. Remanentes de Transferencias Federales Etiquetadas aplicados en el periodo			
<b>I. Balance Presupuestario (I = A – B + C)</b>	0	0	0
<b>II. Balance Presupuestario sin Financiamiento Neto (II = I - A3)</b>	0	0	0
<b>III. Balance Presupuestario sin Financiamiento Neto y sin Remanentes del Ejercicio Anterior (III= II - C)</b>	0	0	0

Concepto	Aprobado	Devengado	Pagado
<b>E. Intereses, Comisiones y Gastos de la Deuda (E = E1+E2)</b>	0	0	0
E1. Intereses, Comisiones y Gastos de la Deuda con Gasto No Etiquetado			
E2. Intereses, Comisiones y Gastos de la Deuda con Gasto Etiquetado			
<b>IV. Balance Primario (IV = III + E)</b>	0	0	0

Concepto	Estimado/ Aprobado	Devengado	Recaudado/ Pagado
<b>F. Financiamiento (F = F1 + F2)</b>	0	0	0
F1. Financiamiento con Fuente de Pago de Ingresos de Libre Disposición			
F2. Financiamiento con Fuente de Pago de Transferencias Federales Etiquetadas			
<b>G. Amortización de la Deuda (G = G1 + G2)</b>	0	0	0
G1. Amortización de la Deuda Pública con Gasto No Etiquetado			
G2. Amortización de la Deuda Pública con Gasto Etiquetado			
<b>A3. Financiamiento Neto (A3 = F – G)</b>	0	0	0

Concepto	Estimado/ Aprobado	Devengado	Recaudado/ Pagado
A1. Ingresos de Libre Disposición	5,925,714	3,939,220	3,073,308
<b>A3.1 Financiamiento Neto con Fuente de Pago de Ingresos de Libre Disposición (A3.1 = F1 – G1)</b>	0	0	0
F1. Financiamiento con Fuente de Pago de Ingresos de Libre Disposición			
G1. Amortización de la Deuda Pública con Gasto No Etiquetado			
B1. Gasto No Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública)	5,925,714	3,939,220	3,073,308
C1. Remanentes de Ingresos de Libre Disposición aplicados en el periodo			
<b>V. Balance Presupuestario de Recursos Disponibles (V = A1 + A3.1 – B1 + C1)</b>	0	0	0
<b>VI. Balance Presupuestario de Recursos Disponibles sin Financiamiento Neto (VI = V – A3.1)</b>	0	0	0

Concepto	Estimado/ Aprobado	Devengado	Recaudado/ Pagado
A2. Transferencias Federales Etiquetadas	5,925,714	3,939,220	3,073,308
<b>A3.2 Financiamiento Neto con Fuente de Pago de Transferencias Federales Etiquetadas (A3.2 = F2 – G2)</b>	0	0	0
F2. Financiamiento con Fuente de Pago de Transferencias Federales Etiquetadas			
G2. Amortización de la Deuda Pública con Gasto Etiquetado			
B2. Gasto Etiquetado (sin incluir Amortización de la Deuda Pública)	0	0	0
C2. Remanentes de Transferencias Federales Etiquetadas aplicados en el periodo			
<b>VII. Balance Presupuestario de Recursos Etiquetados (VII = A2 + A3.2 – B2 + C2)</b>	5,925,714	3,939,220	3,073,308
<b>VIII. Balance Presupuestario de Recursos Etiquetados sin Financiamiento Neto (VIII = VII – A3.2)</b>	5,925,714	3,939,220	3,073,308

<b>NOMBRE DE LA UR</b> <b>Informe Analítico de la Deuda Pública y Otros Pasivos - LDF</b> <b>Del 1 de enero al 30 de junio de 2021</b> <b>(PESOS)</b>							
Denominación de la Deuda Pública y Otros Pasivos	Saldo al 31 de diciembre de 2020-1 (d)	Disposiciones del Periodo (e)	Amortizaciones del Periodo (f)	Revaluaciones, Reclasificaciones y Otros Ajustes (g)	Saldo Final del Periodo (h) h=d+e-f+g	Pago de Intereses del Periodo (i)	Pago de Comisiones y demás costos asociados durante el Periodo (j)
<b>1. Deuda Pública (1=A+B)</b> A. Corto Plazo (A=a1+a2+a3) a1) Instituciones de Crédito a2) Títulos y Valores a3) Arrendamientos Financieros B. Largo Plazo (B=b1+b2+b3) b1) Instituciones de Crédito b2) Títulos y Valores b3) Arrendamientos Financieros							
<b>2. Otros Pasivos</b>	<b>174,653</b>				<b>560,793</b>		
<b>3. Total de la Deuda Pública y Otros Pasivos (3=1+2)</b>							
<b>4. Deuda Contingente 1 (Informativo)</b> A. Deuda Contingente 1 B. Deuda Contingente 2 C. Deuda Contingente XX							
<b>5. Valor de Instrumentos Bono Cupón Cero 2 (Informativo)</b> A. Instrumento Bono Cupón Cero 1 B. Instrumento Bono Cupón Cero 2 C. Instrumento Bono Cupón Cero XX							

1 Se refiere a cualquier Financiamiento sin fuente o garantía de pago definida, que sea asumida de manera solidaria o subsidiaria por las Entidades Federativas con sus Municipios, organismos descentralizados y empresas de participación estatal mayoritaria y fideicomisos, locales o municipales, y por los Municipios con sus respectivos organismos descentralizados y empresas de participación municipal mayoritaria.

2 Se refiere al valor del Bono Cupón Cero que respalda el pago de los créditos asociados al mismo (Activo).

Obligaciones a Corto Plazo (k)	Monto Contratado (l)	Plazo Pactado (m)	Tasa de Interés (n)	Comisiones y Costos Relacionados (o)	Tasa Efectiva (p)
<b>6. Obligaciones a Corto Plazo (Informativo)</b> A. Crédito 1 B. Crédito 2 C. Crédito XX					

CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN  
Informe Analítico de Obligaciones Diferentes de Financiamientos -LDF  
Del 1 de enero al 30 de junio de 2021  
(PESOS)

Denominación de las Obligaciones Diferentes de Financiamiento (c)	Fecha del Contrato (d)	Fecha de inicio de operación del proyecto (e)	Fecha de vencimiento (f)	Monto de la inversión pactado (g)	Plazo pactado (h)	Monto promedio mensual del pago de la contraprestación (i)	Monto promedio mensual del pago de la contraprestación correspondiente al pago de inversión (j)	Monto pagado de la inversión al 31 de diciembre de 2020 (k)	Monto pagado de la inversión actualizado al 31 de diciembre de 2020 (l)	Saldo pendiente por pagar de la inversión al 31 de diciembre de 2020 (m = g - l)
<b>A. Asociaciones Público Privadas (APP's) (A=a+b+c+d)</b> a) APP 1 b) APP 2 c) APP 3 d) APP XX  <b>B. Otros Instrumentos (B=a+b+c+d)</b> a) Otro Instrumento 1 b) Otro Instrumento 2 c) Otro Instrumento 3 d) Otro Instrumento XX  <b>C. Total de Obligaciones Diferentes de Financiamiento (C=A+B)</b>				<b>No aplica</b>						

**CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN**  
**Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF**  
**Clasificación por Objeto del Gasto (Capítulo y Concepto)**  
**Del 1 de enero al 30 de junio de 2021**  
**(PESOS)**

Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
<b>I. Gasto No Etiquetado (I=A+B+C+D+E+F+G+H+I)</b>	<b>5,925,714</b>	<b>1,000,000</b>	<b>6,925,714</b>	<b>3,939,220</b>	<b>3,073,308</b>	<b>2,986,494</b>
A. Servicios Personales (A=a1+a2+a3+a4+a5+a6+a7)	0	0	0	0	0	0
a1) Remuneraciones al Personal de Carácter Permanente	0	0	0	0	0	0
a2) Remuneraciones al Personal de Carácter Transitorio	0	0	0	0	0	0
a3) Remuneraciones Adicionales y Especiales	0	0	0	0	0	0
a4) Seguridad Social	0	0	0	0	0	0
a5) Otras Prestaciones Sociales y Económicas	0	0	0	0	0	0
a6) Previsiones	0	0	0	0	0	0
a7) Pago de Estímulos a Servidores Públicos	0	0	0	0	0	0
B. Materiales y Suministros (B=b1+b2+b3+b4+b5+b6+b7+b8+b9)	0	0	0	0	0	0
b1) Materiales de Administración, Emisión de Documentos y Artículos Oficiales	0	0	0	0	0	0
b2) Alimentos y Utensilios	0	0	0	0	0	0
b3) Materias Primas y Materiales de Producción y Comercialización	0	0	0	0	0	0
b4) Materiales y Artículos de Construcción y de Reparación	0	0	0	0	0	0
b5) Productos Químicos, Farmacéuticos y de Laboratorio	0	0	0	0	0	0
b6) Combustibles, Lubricantes y Aditivos	0	0	0	0	0	0
b7) Vestuario, Blancos, Prendas de Protección y Artículos Deportivos	0	0	0	0	0	0
b8) Materiales y Suministros Para Seguridad	0	0	0	0	0	0
b9) Herramientas, Refacciones y Accesorios Menores	0	0	0	0	0	0
C. Servicios Generales (C=c1+c2+c3+c4+c5+c6+c7+c8+c9)	0	0	0	0	0	0
c1) Servicios Básicos	0	0	0	0	0	0
c2) Servicios de Arrendamiento	0	0	0	0	0	0
c3) Servicios Profesionales, Científicos, Técnicos y Otros Servicios	0	0	0	0	0	0
c4) Servicios Financieros, Bancarios y Comerciales	0	0	0	0	0	0
c5) Servicios de Instalación, Reparación, Mantenimiento y Conservación	0	0	0	0	0	0
c6) Servicios de Comunicación Social y Publicidad	0	0	0	0	0	0
c7) Servicios de Traslado y Viáticos	0	0	0	0	0	0
c8) Servicios Oficiales	0	0	0	0	0	0
c9) Otros Servicios Generales	0	0	0	0	0	0
D. Transferencias, Asignaciones, Subsidios y Otras Ayudas (D=d1+d2+d3+d4+d5+d6+d7+d8+d9)	5,925,714	1,000,000	6,925,714	3,939,220	3,073,308	2,986,494
d1) Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público	5,925,714	1,000,000	6,925,714	3,939,220	3,073,308	2,986,494
d2) Transferencias al Resto del Sector Público	0	0	0	0	0	0
d3) Subsidios y Subvenciones	0	0	0	0	0	0
d4) Ayudas Sociales	0	0	0	0	0	0
d5) Pensiones y Jubilaciones	0	0	0	0	0	0
d6) Transferencias a Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	0	0	0	0	0	0
d7) Transferencias a la Seguridad Social	0	0	0	0	0	0
d8) Donativos	0	0	0	0	0	0
d9) Transferencias al Exterior	0	0	0	0	0	0
E. Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles (E=e1+e2+e3+e4+e5+e6+e7+e8+e9)	0	0	0	0	0	0
e1) Mobiliario y Equipo de Administración	0	0	0	0	0	0
e2) Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo	0	0	0	0	0	0
e3) Equipo e Instrumental Médico y de Laboratorio	0	0	0	0	0	0
e4) Vehículos y Equipo de Transporte	0	0	0	0	0	0
e5) Equipo de Defensa y Seguridad	0	0	0	0	0	0
e6) Maquinaria, Otros Equipos y Herramientas	0	0	0	0	0	0
e7) Activos Biológicos	0	0	0	0	0	0
e8) Bienes Inmuebles	0	0	0	0	0	0
e9) Activos Intangibles	0	0	0	0	0	0
F. Inversión Pública (F=f1+f2+f3)	0	0	0	0	0	0
f1) Obra Pública en Bienes de Dominio Público	0	0	0	0	0	0
f2) Obra Pública en Bienes Propios	0	0	0	0	0	0
f3) Proyectos Productivos y Acciones de Fomento	0	0	0	0	0	0
G. Inversiones Financieras y Otras Provisiones (G=g1+g2+g3+g4+g5+g6+g7)	0	0	0	0	0	0
g1) Inversiones Para el Fomento de Actividades Productivas	0	0	0	0	0	0
g2) Acciones y Participaciones de Capital	0	0	0	0	0	0
g3) Compra de Títulos y Valores	0	0	0	0	0	0
g4) Concesión de Préstamos	0	0	0	0	0	0
g5) Inversiones en Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	0	0	0	0	0	0
Fideicomiso de Desastres Naturales (Informativo)	0	0	0	0	0	0
g6) Otras Inversiones Financieras	0	0	0	0	0	0
g7) Provisiones para Contingencias y Otras Erogaciones Especiales	0	0	0	0	0	0
H. Participaciones y Aportaciones (H=h1+h2+h3)	0	0	0	0	0	0
h1) Participaciones	0	0	0	0	0	0
h2) Aportaciones	0	0	0	0	0	0
h3) Convenios	0	0	0	0	0	0
I. Deuda Pública (I=i1+i2+i3+i4+i5+i6+i7)	0	0	0	0	0	0
i1) Amortización de la Deuda Pública	0	0	0	0	0	0
i2) Intereses de la Deuda Pública	0	0	0	0	0	0
i3) Comisiones de la Deuda Pública	0	0	0	0	0	0
i4) Gastos de la Deuda Pública	0	0	0	0	0	0
i5) Costo por Coberturas	0	0	0	0	0	0
i6) Apoyos Financieros	0	0	0	0	0	0
i7) Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores (ADEFAS)	0	0	0	0	0	0





<b>CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN</b>						
<b>Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF</b>						
<b>Clasificación Administrativa</b>						
<b>Del 1 de enero al 30 de junio de 2021</b>						
<b>(PESOS)</b>						
<b>Concepto</b>	<b>Egresos</b>					<b>Subejercicio</b>
	<b>Aprobado</b>	<b>Ampliaciones/ (Reducciones)</b>	<b>Modificado</b>	<b>Devengado</b>	<b>Pagado</b>	
<b>I. Gasto No Etiquetado (I=A)</b>	<b>5,925,714</b>	<b>1,000,000</b>	<b>6,925,714</b>	<b>3,939,220</b>	<b>3,073,308</b>	<b>2,986,494</b>
A. Centro de las Artes de San Agustín	5,925,714	1,000,000	6,925,714	3,939,220	3,073,308	2,986,494
<b>II. Gasto Etiquetado (II=A)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
A. Centro de las Artes de San Agustín	0	0	0	0	0	0
<b>III. Total de Egresos (III = I + II)</b>	<b>5,925,714</b>	<b>1,000,000</b>	<b>6,925,714</b>	<b>3,939,220</b>	<b>3,073,308</b>	<b>2,986,494</b>



**CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN**  
Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF  
Clasificación Funcional (Finalidad y Función)  
Del 1 de enero al 30 de junio de 2021  
(PESOS)

Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
<b>I. Gasto No Etiquetado (I=A+B+C+D)</b>	<b>5,925,714</b>	<b>1,000,000</b>	<b>6,925,714</b>	<b>3,939,220</b>	<b>3,073,308</b>	<b>2,986,494</b>
<b>A. Gobierno (A=a1+a2+a3+a4+a5+a6+a7+a8)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
a1) Legislación	0	0	0	0	0	0
a2) Justicia	0	0	0	0	0	0
a3) Coordinación de la Política de Gobierno	0	0	0	0	0	0
a4) Relaciones Exteriores	0	0	0	0	0	0
a5) Asuntos Financieros y Hacendarios	0	0	0	0	0	0
a6) Seguridad Nacional	0	0	0	0	0	0
a7) Asuntos de Orden Público y de Seguridad Interior	0	0	0	0	0	0
a8) Otros Servicios Generales	0	0	0	0	0	0
<b>B. Desarrollo Social (B=b1+b2+b3+b4+b5+b6+b7)</b>	<b>5,925,714</b>	<b>1,000,000</b>	<b>6,925,714</b>	<b>3,939,220</b>	<b>3,073,308</b>	<b>2,986,494</b>
b1) Protección Ambiental	0	0	0	0	0	0
b2) Vivienda y Servicios a la Comunidad	0	0	0	0	0	0
b3) Salud	0	0	0	0	0	0
b4) Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales	5,925,714	1,000,000	6,925,714	3,939,220	3,073,308	2,986,494
b5) Educación	0	0	0	0	0	0
b6) Protección Social	0	0	0	0	0	0
b7) Otros Asuntos Sociales	0	0	0	0	0	0
<b>C. Desarrollo Económico (C=c1+c2+c3+c4+c5+c6+c7+c8+c9)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
c1) Asuntos Económicos, Comerciales y Laborales en General	0	0	0	0	0	0
c2) Agropecuaria, Silvicultura, Pesca y Caza	0	0	0	0	0	0
c3) Combustibles y Energía	0	0	0	0	0	0
c4) Minería, Manufacturas y Construcción	0	0	0	0	0	0
c5) Transporte	0	0	0	0	0	0
c6) Comunicaciones	0	0	0	0	0	0
c7) Turismo	0	0	0	0	0	0
c8) Ciencia, Tecnología e Innovación	0	0	0	0	0	0
c9) Otras Industrias y Otros Asuntos Económicos	0	0	0	0	0	0
<b>D. Otras No Clasificadas en Funciones Anteriores (D=d1+d2+d3+d4)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
d1) Transacciones de la Deuda Pública / Costo Financiero de la Deuda	0	0	0	0	0	0
d2) Transferencias, Participaciones y Aportaciones Entre Diferentes Niveles y Órdenes de Gobierno	0	0	0	0	0	0
d3) Saneamiento del Sistema Financiero	0	0	0	0	0	0
d4) Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores	0	0	0	0	0	0
<b>II: Gasto Etiquetado (II=A+B+C+D)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>A. Gobierno (A=a1+a2+a3+a4+a5+a6+a7+a8)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
a1) Legislación	0	0	0	0	0	0
a2) Justicia	0	0	0	0	0	0
a3) Coordinación de la Política de Gobierno	0	0	0	0	0	0
a4) Relaciones Exteriores	0	0	0	0	0	0
a5) Asuntos Financieros y Hacendarios	0	0	0	0	0	0
a6) Seguridad Nacional	0	0	0	0	0	0
a7) Asuntos de Orden Público y de Seguridad Interior	0	0	0	0	0	0
a8) Otros Servicios Generales	0	0	0	0	0	0
<b>B. Desarrollo Social (B=b1+b2+b3+b4+b5+b6+b7)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
b1) Protección Ambiental	0	0	0	0	0	0
b2) Vivienda y Servicios a la Comunidad	0	0	0	0	0	0
b3) Salud	0	0	0	0	0	0
b4) Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales	0	0	0	0	0	0
b5) Educación	0	0	0	0	0	0
b6) Protección Social	0	0	0	0	0	0
b7) Otros Asuntos Sociales	0	0	0	0	0	0
<b>C. Desarrollo Económico (C=c1+c2+c3+c4+c5+c6+c7+c8+c9)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
c1) Asuntos Económicos, Comerciales y Laborales en General	0	0	0	0	0	0
c2) Agropecuaria, Silvicultura, Pesca y Caza	0	0	0	0	0	0
c3) Combustibles y Energía	0	0	0	0	0	0
c4) Minería, Manufacturas y Construcción	0	0	0	0	0	0
c5) Transporte	0	0	0	0	0	0
c6) Comunicaciones	0	0	0	0	0	0
c7) Turismo	0	0	0	0	0	0
c8) Ciencia, Tecnología e Innovación	0	0	0	0	0	0
c9) Otras Industrias y Otros Asuntos Económicos	0	0	0	0	0	0
<b>D. Otras No Clasificadas en Funciones Anteriores (D=d1+d2+d3+d4)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
d1) Transacciones de la Deuda Pública / Costo Financiero de la Deuda	0	0	0	0	0	0
d2) Transferencias, Participaciones y Aportaciones Entre Diferentes Niveles y Órdenes de Gobierno	0	0	0	0	0	0
d3) Saneamiento del Sistema Financiero	0	0	0	0	0	0
d4) Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores	0	0	0	0	0	0
<b>III. Total de Egresos (III = I + II)</b>	<b>5,925,714</b>	<b>1,000,000</b>	<b>6,925,714</b>	<b>3,939,220</b>	<b>3,073,308</b>	<b>2,986,494</b>

**CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN**  
**Estado Analítico del Ejercicio del Presupuesto de Egresos Detallado - LDF**  
**Clasificación de Servicios Personales por Categoría**  
**Del 1 de enero al 30 de junio de 2021**  
**(PESOS)**

Concepto	Egresos					Subejercicio
	Aprobado	Ampliaciones/ (Reducciones)	Modificado	Devengado	Pagado	
<b>I. Gasto No Etiquetado (I=A+B+C+D+E+F)</b>	<b>4,416,986</b>	<b>0</b>	<b>4,416,986</b>	<b>2,470,909</b>	<b>2,119,717</b>	<b>1,946,077</b>
A. Personal Administrativo	4,416,986	0	4,416,986	2,470,909	2,119,717	1,946,077
B. Magisterio	0	0	0	0	0	0
C. Servicios de Salud (C=c1+c2)	0	0	0	0	0	0
c1) Personal Administrativo	0	0	0	0	0	0
c2) Personal Médico, paramédico y afín	0	0	0	0	0	0
D. Seguridad Pública	0	0	0	0	0	0
E. Gastos asociados a la implementación de nuevas leyes federales o reformas a las mismas (E=e1+e2)	0	0	0	0	0	0
e1) Nombre del Programa o Ley 1	0	0	0	0	0	0
e2) Nombre del Programa o Ley 2	0	0	0	0	0	0
F. Sentencias laborales definitivas	0	0	0	0	0	0
<b>II. Gasto Etiquetado (I=A+B+C+D+E+F)</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
A. Personal Administrativo	0	0	0	0	0	0
B. Magisterio	0	0	0	0	0	0
C. Servicios de Salud (C=c1+c2)	0	0	0	0	0	0
c1) Personal Administrativo	0	0	0	0	0	0
c2) Personal Médico, paramédico y afín	0	0	0	0	0	0
D. Seguridad Pública	0	0	0	0	0	0
E. Gastos asociados a la implementación de nuevas leyes federales o reformas a las mismas (E=e1+e2)	0	0	0	0	0	0
e1) Nombre del Programa o Ley 1	0	0	0	0	0	0
e2) Nombre del Programa o Ley 2	0	0	0	0	0	0
F. Sentencias laborales definitivas	0	0	0	0	0	0
<b>III. Total de Gasto en Servicios Personales (III = I + II)</b>	<b>4,416,986</b>	<b>0</b>	<b>4,416,986</b>	<b>2,470,909</b>	<b>2,119,717</b>	<b>1,946,077</b>



**CASA**  
Centro de las Artes  
de San Agustín

**CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN**  
**Informe sobre Estudios Actuariales - LDF**

	Pensiones y jubilaciones	Salud	Riesgos de trabajo	Invalidez y vida	Otras prestaciones sociales
<b>Tipo de Sistema</b> Prestación laboral o Fondo general para trabajadores del estado o municipio Beneficio definido, Contribución definida o Mixto					
<b>Población afiliada</b> Activos Edad máxima Edad mínima Edad promedio Pensionados y Jubilados Edad máxima Edad mínima Edad promedio Beneficiarios Promedio de años de servicio (trabajadores activos) Aportación individual al plan de pensión como % del salario Aportación del ente público al plan de pensión como % del salario Crecimiento esperado de los pensionados y jubilados (como %) Crecimiento esperado de los activos (como %) Edad de Jubilación o Pensión Esperanza de vida					
<b>Ingresos del Fondo</b> Ingresos Anuales al Fondo de Pensiones					
<b>Nómina anual</b> Activos Pensionados y Jubilados Beneficiarios de Pensionados y Jubilados					
<b>Monto mensual por pensión</b> Máximo Mínimo Promedio					
<b>Monto de la reserva</b>					
<b>Valor presente de las obligaciones</b> Pensiones y Jubilaciones en curso de pago Generación actual Generaciones futuras					
<b>Valor presente de las contribuciones asociadas a los sueldos futuros de cotización X%</b> Generación actual Generaciones futuras					
<b>Valor presente de aportaciones futuras</b> Generación actual Generaciones futuras Otros Ingresos					
<b>Déficit/superávit actuarial</b> Generación actual Generaciones futuras					
<b>Periodo de suficiencia</b> Año de descapitalización Tasa de rendimiento					
<b>Estudio actuarial</b> Año de elaboración del estudio actuarial Empresa que elaboró el estudio actuarial					

No aplica