

**GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MÁTRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO**

DATOS DEL PROGRAMA							
PROGRAMA101 PROTECCIÓN, PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL							
UR Responsable: 110 SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES				UR's Participantes: 502 CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA			
UR's Participantes: 504 CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN				585 INSTITUTO ESTATAL DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA			
ALINEACIÓN							
PLAN ESTATAL DE DESARROLLO							
EJE: ESTADO DE BIENESTAR PARA TODAS LAS OAXAQUEÑAS Y OAXAQUEÑOS	TEMA: CULTURA Y ARTES		OBJETIVO: FORTALECER EL ACCESO A LA CULTURA DE LA POBLACIÓN OAXAQUEÑA				
SECTOR: N/A							
INDICADORES PARA RESULTADOS							
NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS			
1.NOMBRE 4.DIMENSIÓN	2. FÓRMULA DE CÁLCULO 5.FRECUENCIA	3. TIPO 6.SENTIDO 7.AVANCE					
FIN	CONTRIBUIR AL FORTALECIMIENTO DEL ACCESO A LA CULTURA DE LA POBLACIÓN OAXAQUEÑA	1 - TASA DE VARIACIÓN DE LA POBLACIÓN QUE RECIBE ALGUN SERVICIO CULTURAL 2 - [(POBLACIÓN QUE RECIBE ALGÚN SERVICIO CULTURAL EN EL AÑO N/ POBLACIÓN QUE RECIBE ALGÚN SERVICIO CULTURAL EN EL AÑO N-1)-1]*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - ANUAL 6 - ASCENDENTE 7 - PROGRAMADO12.2000 1 - CONTRIBUCIÓN DEL SECTOR CULTURAL AL PIB ESTATAL 2 - (VALOR AGREGADO BRUTO DEL SECTOR CULTURAL/PIB ESTATAL) * 100 3 - ESTRÁTÉGICO 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - PROGRAMADO6.8000	REPORTE DOCUMENTAL Y REGISTRO DEL PADRÓN ÚNICO/SISTEMA DE CUENTAS NACIONALES DE MÉXICO	EXISTEN CONDICIONES SOCIALES E IDENTITARIAS PARA PARTICIPAR Y REACTIVAR ACCIONES CULTURALES ARTÍSTICAS Y CULTURALES			
PROPOSITO	LA POBLACIÓN DEL ESTADO DE OAXACA PRESERVA, FOMENTA Y FORTALECE SU IDENTIDAD CULTURAL	1 - RAZÓN DE ASISTENTES A EVENTOS CULTURALES PROMOVIDOS POR EL SECTOR CULTURAL DE OAXACA 2 - (NÚMERO DE ASISTENTES A EVENTOS CULTURALES PROMOVIDOS POR EL SECTOR CULTURAL DE OAXACA/NÚMERO DE ASISTENTES A EVENTOS CULTURALES PROGRAMADOS POR EL SECTOR CULTURAL DE OAXACA)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - PROGRAMADAS5.3731	Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculata/reportes .	EXISTE INTERÉS DE LA POBLACIÓN EN FORTALECER Y PRESERVAR SU IDENTIDAD POR MEDIO DE SUS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES.			

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR							MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.NOMBRE	2. FÓRMULA DE CÁLCULO	3. TIPO	4.DIMENSIÓN	5.FRECUENCIA	6.SENTIDO	7.AVANCE		
COMPONENTE 00	ACCIONES DE GESTIÓN PARA LA PROTECCIÓN, PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADAS	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE GESTIÓN REALIZADAS 2 - (ACCIONES DE GESTIÓN REALIZADAS /ACCIONES DE GESTIÓN PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - SEMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR PORCENTAJE DE ACCIONES DE GESTIÓN REALIZADAS UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 50.00 50.00 0.00 0.00 %	UR 502: EXPEDIENTES, REPORTES, ARCHIVOS DIGITALES GENERADO POR EL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO Y BAJO SU RESGUARDO CORRESPONDIENTE Y	UR 502: LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEA' OFRECE DEFICIENTE SERVICIO A LOS USUARIOS DE LA CIUDAD DE OAXACA DE JUÁREZ Y MUNICIPIOS CONURBADOS, QUE ASISTEN A LAS ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL.						
ACTIVIDAD 1	REALIZACION DE GESTIONES ADMINISTRATIVAS Y FINANCIERAS	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS 2 - (ACCIONES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS/ACCIONES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 502 ----- 100 100 0.00 0.00 %								
COMPONENTE 01	ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA Y ARTE REALIZADAS	1 - PORCENTAJE DE LAS ACCIONES DE PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LAS CULTURAS Y ARTES REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACCIONES DE PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LAS CULTURAS Y ARTES REALIZADAS / NUMERO DE ACCIONES DE PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LAS CULTURAS Y ARTES PROGRAMADAS)* 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - SEMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR PORCENTAJE DE LAS ACCIONES DE PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LAS CULTURAS Y ARTES REALIZADAS UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 150.00 150.00 0.00 0.00 % 504 ----- 21.00 21.00 0.00 0.00 %	UR 110: Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes . UR 502: NOTAS PERIODÍSTICAS, CARTELES, EVIDENCIA FOTOGRÁFICA, AUDIOVISUAL Y REDES SOCIALES, GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA C.C.O, BAJO RESGUARDO Y UBICADO EN EL MISMO DEPARTAMENTO, PUBLICADAS EN LA PÁGINA WEB WWW.OAXACA.GOB.MX/CCO, CON UN PERÍODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL. UR 504: NOTAS PERIODÍSTICAS, CARTELES, EVIDENCIA FOTOGRÁFICA Y AUDIOVISUAL GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL MISMO, EL CUAL TIENE UN PERÍODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL. UR 504: REPORTE FOTOGRÁFICO Y EVIDENCIA DOCUMENTAL IMPRESA Y DIGITAL BAJO EL RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA.	UR 110: EXISTE INTERACCIÓN DE LA POBLACIÓN EN PARTICIPAR EN ACCIONES DE ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES UR 502: NOTAS PERIODÍSTICAS, CARTELES, EVIDENCIA FOTOGRÁFICA, AUDIOVISUAL Y REDES SOCIALES, GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA C.C.O, BAJO RESGUARDO Y UBICADO EN EL MISMO DEPARTAMENTO, PUBLICADAS EN LA PÁGINA WEB WWW.OAXACA.GOB.MX/CCO, CON UN PERÍODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL. UR 504: SE CUENTA CON LA DISPOSICIÓN Y LOS ESPACIOS NECESARIOS PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES. UR 504: EXISTE INTERACCIÓN POR PRESERVAR Y COMPARTIR EL CONOCIMIENTO, IMPULSANDO LA INNOVACIÓN Y LA VALORIZACIÓN CULTURAL.						

**GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MÁTRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO**

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS		
		1.NOMBRE	2. FÓRMULA DE CÁLCULO	3. TIPO	4.DIMENSIÓN	5.FRECUENCIA
ACTIVIDAD 1	REALIZACIÓN DE PRESENCIAS CULTURALES LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES	<p>1 - PORCENTAJE DE PRESENCIAS CULTURALES LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES REALIZADAS</p> <p>2 - (NUMERO DE PRESENCIAS CULTURALES LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES REALIZADAS / NUMERO DE PRESENCIAS CULTURALES LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES PROGRAMADAS)*100</p> <p>3 - GESTIÓN</p> <p>4 - EFICACIA</p> <p>5 - TRIMESTRAL</p> <p>6 - ASCENDENTE</p> <p>7.</p> <p>VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS PRESENCIAS CULTURALES LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES REALIZADAS-*</p> <p>UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO</p> <p>110 ----- 4.00 4.00 0.00 0.00 %</p>	UR 110: Oficios de solicitudes de apoyos y evidencias fotográficas de las actividades artísticas culturales generada por la dirección de promoción artística y cultural y bajo resguardo de la oficina de contabilidad dependiente de la unidad administrativa.	UR 110: EXISTE INTERÉS DE OTROS AGENTES CULTURALES EN CONOCER LOS TRABAJOS DE ARTISTAS LOCALES		
ACTIVIDAD 2	REALIZACIÓN DE FESTIVALES, ENCUENTROS, PROGRAMAS Y PRESENTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN EL ESTADO	<p>1 - PORCENTAJE DE FESTIVALES CULTURALES EN EL ESTADO REALIZADOS</p> <p>2 - (NUMERO DE FESTIVALES CULTURALES EN EL ESTADO REALIZADOS / NUMERO DE FESTIVALES CULTURALES EN EL ESTADO PROGRAMADOS)*100</p> <p>3 - GESTIÓN</p> <p>4 - EFICACIA</p> <p>5 - TRIMESTRAL</p> <p>6 - ASCENDENTE</p> <p>7.</p> <p>VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LOS FESTIVALES CULTURALES EN EL ESTADO REALIZADOS-*</p> <p>UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO</p> <p>110 ----- 19.00 19.00 0.00 0.00 %</p>	UR 110: Oficios de solicitudes de apoyos y evidencias fotográficas de las actividades artísticas culturales generada por la dirección de promoción artística y cultural y bajo resguardo de la oficina de contabilidad dependiente de la unidad administrativa.	UR 110: EXISTE INTERÉS DE OTROS AGENTES CULTURALES EN CONOCER LOS TRABAJOS DE ARTISTAS LOCALES		
ACTIVIDAD 3	REALIZACION DE ACCIONES DE PRESERVACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL O INMATERIAL	<p>1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE PRESERVACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL REALIZADAS</p> <p>2 - (NUMERO DE ACCIONES DE PRESERVACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL REALIZADAS/ NUMERO DE ACCIONES DE PRESERVACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL PROGRAMADAS)*100</p> <p>3 - GESTIÓN</p> <p>4 - EFICACIA</p> <p>5 - TRIMESTRAL</p> <p>6 - ASCENDENTE</p> <p>7.</p> <p>VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE PRESERVACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL REALIZADAS-*</p> <p>UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO</p> <p>110 ----- 10.00 10.00 0.00 0.00 %</p>	UR 110: Oficios de solicitudes de apoyos y evidencias fotográficas generada por la dirección de preservación y defensa de la cultura bajo resguardo de la oficina de Contabilidad dependiente de la Unidad Administrativa.	UR 110: EXISTE INTERÉS DEL PÚBLICO EN ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES, BRINDANDO UNA OFERTA ATRACTIVA		

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS										
		1.NOMBRE	2. FÓRMULA DE CÁLCULO	3. TIPO	4.DIMENSIÓN	5.FRECUENCIA	6.SENTIDO	7.AVANCE						
ACTIVIDAD 4	REALIZACIÓN DE PRESENTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES	<p>1 - PORCENTAJE DE PRESENTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS</p> <p>2 - (NUMERO DE PRESENTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS/ NUMERO DE PRESENTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES PROGRAMADAS)*100</p> <p>3 - GESTIÓN</p> <p>4 - EFICACIA</p> <p>5 - TRIMESTRAL</p> <p>6 - ASCENDENTE</p> <p>7.</p> <p>VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS PRESENTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS-*</p> <table> <tr> <td>UR</td> <td>PROGRAMADA</td> <td>ACTUALIZADA</td> <td>ALCANZADA</td> <td>%ALCANZADO</td> </tr> <tr> <td>504 -----</td> <td>8.00</td> <td>8.00</td> <td>13.00</td> <td>162.50 %</td> </tr> </table>	UR	PROGRAMADA	ACTUALIZADA	ALCANZADA	%ALCANZADO	504 -----	8.00	8.00	13.00	162.50 %	<p>UR 110: Oficios de solicitudes de apoyos y evidencias fotográficas de las actividades artísticas culturales generada por la Dirección de Promoción Artística y Cultural y bajo resguardo de la oficina de contabilidad dependiente de la Unidad Administrativa.</p> <p>UR 502: NOTAS PERIODÍSTICAS, CARTELES, EVIDENCIA FOTOGRÁFICA, AUDIOVISUAL Y REDES SOCIALES, GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA C.C.O, BAJO RESGUARDO Y UBICACIÓN EN EL MISMO DEPARTAMENTO, PUBLICADAS EN LA PÁGINA WEB WWW.OAXACA.GOB.MX/CCO, CON UN PERÍODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL.</p> <p>UR 504: NOTAS PERIODÍSTICAS, CARTELES, EVIDENCIA FOTOGRÁFICA Y AUDIOVISUAL GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL MISMO, EL CUAL TIENE UN PERÍODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL.</p>	<p>UR 110: SE CUENTA CON LA DISPOSICIÓN Y ESPACIOS NECESARIOS PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES</p> <p>UR 502: LA POBLACIÓN ASISTE A LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES Y EXISTEN BUENAS CONDICIONES SOCIALES Y POLÍTICAS.</p> <p>UR 504: SE CUENTA CON LA DISPOSICIÓN Y LOS ESPACIOS NECESARIOS PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES.</p>
UR	PROGRAMADA	ACTUALIZADA	ALCANZADA	%ALCANZADO										
504 -----	8.00	8.00	13.00	162.50 %										
ACTIVIDAD 5	REALIZACION DE ACCIONES PARA LA REVITALIZACIÓN DE LA LENGUA INDÍGENA	<p>1 - PORCENTAJE DE ACCIONES PARA LA REVITALIZACIÓN DE LAS LENGUAS INDÍGENAS REALIZADAS</p> <p>2 - (NUMERO DE ACCIONES PARA LA REVITALIZACIÓN DE LAS LENGUAS INDÍGENAS REALIZADAS/ NUMERO DE ACCIONES PARA LA REVITALIZACIÓN DE LAS LENGUAS INDÍGENAS PROGRAMADAS)*100</p> <p>3 - GESTIÓN</p> <p>4 - EFICACIA</p> <p>5 - TRIMESTRAL</p> <p>6 - ASCENDENTE</p> <p>7.</p> <p>VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES PARA LA REVITALIZACIÓN DE LAS LENGUAS INDÍGENAS REALIZADAS-*</p> <table> <tr> <td>UR</td> <td>PROGRAMADA</td> <td>ACTUALIZADA</td> <td>ALCANZADA</td> <td>%ALCANZADO</td> </tr> <tr> <td>110 -----</td> <td>19.00</td> <td>19.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00 %</td> </tr> </table>	UR	PROGRAMADA	ACTUALIZADA	ALCANZADA	%ALCANZADO	110 -----	19.00	19.00	0.00	0.00 %	<p>UR 110: Oficios de solicitudes de apoyo, informe de actividades, lista de asistencia y evidencia fotográfica generada por la Dirección de Atención Cultural Comunitaria y bajo resguardo de la oficina de Contabilidad dependiente de la Unidad Administrativa.</p>	<p>UR 110: EXISTE INTERÉS DE LA POBLACIÓN EN LA SALVAGUARDA Y PROTECCIÓN DE LAS LENGUAS INDÍGENAS PARA GENERAR IDENTIDAD COMUNITARIA.</p>
UR	PROGRAMADA	ACTUALIZADA	ALCANZADA	%ALCANZADO										
110 -----	19.00	19.00	0.00	0.00 %										
ACTIVIDAD 6	REALIZACION DE ACCIONES PARA EL FOMENTO A LA LECTURA Y PUBLICACIÓN EDITORIAL	<p>1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE FOMENTO A LA LECTURA Y PUBLICACIONES EDITORIALES REALIZADAS</p> <p>2 - (NUMERO DE ACCIONES DE FOMENTO A LA LECTURA Y PUBLICACIONES EDITORIALES REALIZADAS/ NUMERO DE ACCIONES DE FOMENTO A LA LECTURA Y PUBLICACIONES EDITORIALES PROGRAMADAS)*100</p> <p>3 - GESTIÓN</p> <p>4 - EFICACIA</p> <p>5 - TRIMESTRAL</p> <p>6 - ASCENDENTE</p> <p>7.</p> <p>VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE FOMENTO A LA LECTURA Y PUBLICACIONES EDITORIALES REALIZADAS-*</p> <table> <tr> <td>UR</td> <td>PROGRAMADA</td> <td>ACTUALIZADA</td> <td>ALCANZADA</td> <td>%ALCANZADO</td> </tr> <tr> <td>504 -----</td> <td>0.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00 %</td> </tr> </table>	UR	PROGRAMADA	ACTUALIZADA	ALCANZADA	%ALCANZADO	504 -----	0.00	0.00	0.00	0.00 %	<p>UR 110: Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes UR 504 Reporte fotográfico y evidencia documental impresa y digital bajo el resguardo de la dirección de producción artística</p> <p>UR 504: REPORTE FOTOGRÁFICO Y EVIDENCIA DOCUMENTAL IMPRESA Y DIGITAL BAJO EL RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA.</p>	<p>UR 110: EXISTE EL INTERÉS DE LAS POBLACIÓN EN PARTICIPAR EN ACTIVIDADES DE FOMENTO A LA LECTURA Y LA LITERATURA UR 504 EXISTE INTERÉS POR PRESERVAR Y COMPARTIR EL CONOCIMIENTO, IMPULSANDO LA INNOVACIÓN Y LA VALORIZACIÓN</p> <p>UR 504: EXISTE INTERÉS POR PRESERVAR Y COMPARTIR EL CONOCIMIENTO, IMPULSANDO LA INNOVACIÓN Y LA VALORIZACIÓN CULTURAL.</p>
UR	PROGRAMADA	ACTUALIZADA	ALCANZADA	%ALCANZADO										
504 -----	0.00	0.00	0.00	0.00 %										

**GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MÁTRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO**

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS										
		1.NOMBRE	2. FÓRMULA DE CÁLCULO	3. TIPO	4.DIMENSIÓN	5.FRECUENCIA	6.SENTIDO	7.AVANCE						
ACTIVIDAD 7	OTORGAMIENTO DE FINANCIAMIENTO A PROYECTO MUNICIPAL Y COMUNITARIO QUE PROMUEVAN EL DESARROLLO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL	<p>1 - PORCENTAJE DE PROYECTOS MUNICIPALES Y COMUNITARIOS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL FINANCIADOS</p> <p>2 - (NUMERO DE PROYECTOS MUNICIPALES Y COMUNITARIOS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL FINANCIADOS / NUMERO DE PROYECTOS MUNICIPALES Y COMUNITARIOS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL RECIBIDOS)*100</p> <p>3 - GESTIÓN</p> <p>4 - EFICACIA</p> <p>5 - TRIMESTRAL</p> <p>6 - ASCENDENTE</p> <p>7.</p> <p>VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LOS PROYECTOS MUNICIPALES Y COMUNITARIOS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL FINANCIADOS-*</p> <table> <tr> <td>UR</td> <td>PROGRAMADA</td> <td>ACTUALIZADA</td> <td>ALCANZADA</td> <td>%ALCANZADO</td> </tr> <tr> <td>110 -----</td> <td>4.00</td> <td>4.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00 %</td> </tr> </table>	UR	PROGRAMADA	ACTUALIZADA	ALCANZADA	%ALCANZADO	110 -----	4.00	4.00	0.00	0.00 %	UR 110: Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes	UR 110: EXISTE EL INTERÉS DE LAS PERSONAS EN PARTICIPAR EN PROYECTOS COMUNITARIOS PARA PROMOVER LA DIVERSIDAD CULTURAL
UR	PROGRAMADA	ACTUALIZADA	ALCANZADA	%ALCANZADO										
110 -----	4.00	4.00	0.00	0.00 %										
ACTIVIDAD 8	REALIZACION DE ACCIONES PARA EL DESARROLLO CULTURAL INFANTIL Y JUVENIL	<p>1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE DESARROLLO CULTURAL INFANTIL Y JUVENIL REALIZADAS</p> <p>2 - (NUMERO DE ACCIONES DE DESARROLLO CULTURAL INFANTIL Y JUVENIL REALIZADAS/ NUMERO DE ACCIONES DE DESARROLLO CULTURAL INFANTIL Y JUVENIL PROGRAMADAS)*100</p> <p>3 - GESTIÓN</p> <p>4 - EFICACIA</p> <p>5 - TRIMESTRAL</p> <p>6 - ASCENDENTE</p> <p>7.</p> <p>VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE DESARROLLO CULTURAL INFANTIL Y JUVENIL REALIZADAS-*</p> <table> <tr> <td>UR</td> <td>PROGRAMADA</td> <td>ACTUALIZADA</td> <td>ALCANZADA</td> <td>%ALCANZADO</td> </tr> <tr> <td>110 -----</td> <td>2.00</td> <td>2.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00 %</td> </tr> </table>	UR	PROGRAMADA	ACTUALIZADA	ALCANZADA	%ALCANZADO	110 -----	2.00	2.00	0.00	0.00 %	UR 110: Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes	UR 110: EXISTE EL INTERÉS DE LA POBLACIÓN EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES DIRIGIDAS A NIÑOS Y JÓVENES
UR	PROGRAMADA	ACTUALIZADA	ALCANZADA	%ALCANZADO										
110 -----	2.00	2.00	0.00	0.00 %										

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS															
		1.NOMBRE	2. FÓRMULA DE CÁLCULO	3. TIPO	4.DIMENSIÓN	5.FRECUENCIA	6.SENTIDO	7.AVANCE											
COMPONENTE 02	ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURALES REALIZADAS	<p>1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL REALIZADAS</p> <p>2 - (NUMERO DE ACTIVIDADES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL REALIZADAS / NUMERO DE ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL PROGRAMADAS)* 100</p> <p>3 - GESTIÓN</p> <p>4 - EFICACIA</p> <p>5 - SEMESTRAL</p> <p>6 - ASCENDENTE</p> <p>7.</p> <p>VARIABLES DEL INDICADOR</p> <p>PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL REALIZADAS</p> <table> <thead> <tr> <th>UR</th> <th>PROGRAMADA</th> <th>ACTUALIZADA</th> <th>ALCANZADA</th> <th>%ALCANZADO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>110 -----</td> <td>150.00</td> <td>150.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00 %</td> </tr> <tr> <td>504 -----</td> <td>44.00</td> <td>44.00</td> <td>0.00</td> <td>0.00 %</td> </tr> </tbody> </table>	UR	PROGRAMADA	ACTUALIZADA	ALCANZADA	%ALCANZADO	110 -----	150.00	150.00	0.00	0.00 %	504 -----	44.00	44.00	0.00	0.00 %	<p>UR 110: Listas de asistencia de beneficiarios y reporte fotográfico mensualmente generado por las diversas áreas, dependiente de la Dirección de Atención Cultural Comunitaria, la Dirección de Promoción Artística y Cultura, la Dirección de Preservación y Defensa de la Cultura, La Dirección de Fomento a la lectura y publicaciones, bajo el resguardo de la Dirección y la Oficina de Contabilidad, dependiente de la Unidad Administrativa.</p> <p>UR 110: Listas de asistencia de beneficiarios y reporte fotográfico mensualmente generado por las diversas áreas dependiente de la Dirección de Atención Cultural Comunitaria, bajo el resguardo de la Dirección y la Oficina de contabilidad dependiente de la Unidad Administrativa.</p> <p>UR 110: Convocatoria, acta de dictaminación e informes de actividades, bajo el resguardo de la Dirección de Promoción artística y Cultural y la Oficina de Contabilidad</p> <p>UR 502: LISTAS DE ASISTENCIA DE USUARIOS, INFORMACIÓN GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE FOMENTO ARTÍSTICO, BAJO EL RESGUARDO Y UBICADO EN EL MISMO DEPARTAMENTO DE LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA, CON UN PERÍODO DE ACTUALIZACIÓN CUATRIMESTRAL.</p> <p>UR 504: LISTAS DE ASISTENCIA DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL GENERADA POR LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE PLANEACIÓN DE LA MISMA E INFORMES DE GOBIERNO Y CONSEJOS DE PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN, EL CUAL TIENE UN PERÍODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL.</p>	<p>UR 110: EXISTE EL INTERÉS EN LA POBLACIÓN PARA FORMARSE EN MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES.</p> <p>UR 502: EXISTEN TALLERISTAS SUFICIENTES PARA CUBRIR LA DEMANDA.</p> <p>UR 504: EXISTE INTERES DE LA POBLACIÓN EN ACUDIR A ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL Y SE CUENTA CON LA DISPOSICIÓN Y LOS ESPACIOS NECESARIOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES</p>
UR	PROGRAMADA	ACTUALIZADA	ALCANZADA	%ALCANZADO															
110 -----	150.00	150.00	0.00	0.00 %															
504 -----	44.00	44.00	0.00	0.00 %															
ACTIVIDAD 1	REALIZACIÓN DE ACCIONES DE FORMACION ARTÍSTICA Y CULTURAL	<p>1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL REALIZADAS</p> <p>2 - (NUMERO DE ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL REALIZADAS / NUMERO DE ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL PROGRAMADAS)* 100</p> <p>3 - GESTIÓN</p> <p>4 - EFICACIA</p> <p>5 - TRIMESTRAL</p> <p>6 - ASCENDENTE</p> <p>7.</p> <p>VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL REALIZADAS-*</p> <table> <thead> <tr> <th>UR</th> <th>PROGRAMADA</th> <th>ACTUALIZADA</th> <th>ALCANZADA</th> <th>%ALCANZADO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>504 -----</td> <td>16.00</td> <td>16.00</td> <td>12.00</td> <td>75.00 %</td> </tr> </tbody> </table>	UR	PROGRAMADA	ACTUALIZADA	ALCANZADA	%ALCANZADO	504 -----	16.00	16.00	12.00	75.00 %	<p>UR 110: Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes /Listas de asistencia, reportes de fotografías y de actividades generadas por las direcciones responsables</p> <p>UR 504: LISTAS DE ASISTENCIA DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL GENERADA POR LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE PLANEACIÓN DE LA MISMA E INFORMES DE GOBIERNO Y CONSEJOS DE PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN, EL CUAL TIENE UN PERÍODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL.</p>	<p>UR 110: EXISTE EL INTERÉS DE LA POBLACIÓN EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL.</p> <p>UR 504: EXISTE INTERES DE LA POBLACIÓN EN ACUDIR A ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL Y SE CUENTA CON LA DISPOSICIÓN Y LOS ESPACIOS NECESARIOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES</p>					
UR	PROGRAMADA	ACTUALIZADA	ALCANZADA	%ALCANZADO															
504 -----	16.00	16.00	12.00	75.00 %															

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS		
		1.NOMBRE	2. FÓRMULA DE CÁLCULO	3. TIPO	4.DIMENSIÓN	5.FRECUENCIA
ACTIVIDAD 2	OTORGAMIENTO DE ESTÍMULOS ECONÓMICOS A CREADORES Y ARTISTAS PARA PROMOVER SU DESARROLLO Y PROFESIONALIZACIÓN	1 - PORCENTAJE DE ESTÍMULOS ECONÓMICOS OTORGADOS A CREADORES Y ARTISTAS PARA PROMOVER SU DESARROLLO Y PROFESIONALIZACIÓN 2 - (NUMERO DE ESTÍMULOS ECONÓMICOS A CREADORES Y ARTISTAS PARA PROMOVER SU DESARROLLO Y PROFESIONALIZACIÓN OTORGADOS/ NUMERO DE SOLICITUDES RECIBIDAS PARA OTORGAR ESTÍMULOS ECONÓMICOS A CREADORES Y ARTISTAS PARA PROMOVER SU DESARROLLO Y PROFESIONALIZACIÓN) *100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LOS ESTÍMULOS ECONÓMICOS OTORGADOS A CREADORES Y ARTISTAS PARA PROMOVER SU DESARROLLO Y PROFESIONALIZACIÓN-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 2.00 2.00 0.00 0.00 %	UR 110: Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes	UR 110: EXISTE EL INTERÉS DE LOS ARTISTAS EN PARTICIPAR EN LAS CONVOCATORIAS EMITIDAS POR LA INSTITUCIÓN		
ACTIVIDAD 3	IMPARTICIÓN DE TALLERES ARTÍSTICOS EN LA CIUDAD DE OAXACA DE JUÁREZ Y MUNICIPIO CONURBADO	1 - PORCENTAJE DE TALLERES ARTÍSTICOS EREALIZADOS 2 - (NUMERO DE TALLERES REALIZADOS / NUMERO DE TALLERES PROGRAMADOS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LOS TALLERES ARTÍSTICOS EREALIZADOS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 502 ----- 800.00 800.00 0.00 0.00 %	UR 110: Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes /Listas de asistencia, reportes de fotografías y de actividades generadas por las direcciones responsables UR 502: LISTAS DE ASISTENCIA DE USUARIOS, INFORMACIÓN GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE FOMENTO ARTÍSTICO, BAJO EL RESGUARDO Y UBICADO EN EL MISMO DEPARTAMENTO DE LA CASA CULTURA OAXAQUEÑA, CON UN PERÍODO DE ACTUALIZACIÓN CUATRIMESTRAL.	UR 110: SE CUMPLE CON LA DIFUSIÓN EN TIEMPO Y FORMA, ADEMÁS CON LOS MEDIOS PARA IMPARTIR LOS TALLERES. UR 502 EXISTE LA DEMANDA PARA LOS TALLERES OFERTAS. UR 502: EXISTE DEMANDA PARA LOS TALLERES OFERTADOS.		
COMPONENTE 03	ACCIONES DE APOYO Y APROVECHAMIENTO DE ESPACIOS CULTURALES REALIZADAS	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES PARA EL APOYO Y APROVECHAMIENTO EN ESPACIOS CULTURALES REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACCIONES PARA EL APOYO Y APROVECHAMIENTO EN ESPACIOS CULTURALES REALIZADAS/ NUMERO DE ACCIONES PROGRAMADAS EN ESPACIOS CULTURALES)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - SEMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR PORCENTAJE DE ACCIONES PARA EL APOYO Y APROVECHAMIENTO EN ESPACIOS CULTURALES REALIZADAS UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 50.00 50.00 0.00 0.00 % 504 ----- 2.00 2.00 0.00 0.00 %	UR 110: Informe de actividades de las Casas de Cultura y Casas del Pueblo beneficiadas, bajo resguardo de la oficina de contabilidad dependiente de la Unidad Administrativa. UR 110: Acta de Dictaminación de selección de las Casas de Cultura y Casas del Pueblo y oficio de solicitud, bajo el resguardo de la Dirección de atención cultural comunitaria. UR 110: Reportes de ingresos captados de por el uso y goce de los diversos espacios culturales, bajo el resguardo de la Oficina de Contabilidad, dependiente de la Unidad Administrativa y de la Coordinación de Espacios. UR 504: REPORTE FOTOGRÁFICO Y EVIDENCIA DOCUMENTAL IMPRESA Y DIGITAL BAJO EL RESGUARDO DE LA UNIDAD DE CURADURÍA Y MANTENIMIENTO.	UR 110: EXISTE EL INTERÉS DE LA POBLACIÓN N OAXAQUEÑA EN ASISTIR Y APROVECHAR CADA ESPACIOS CULTURAL A CARGO DE LA SECRETARÍA UR 504: LOS ESPACIOS QUE SE CUENTAN EN EL CENTRO DE LAS ARTES PARA IMPARTIR SUS ACTIVIDADES COMO RESIDENCIAS DE PROFESORES O ALUMNOS, ASÍ COMO LOS ESPACIOS DE ENSEÑANZA SE ENCUENTRAN EN CONDICIONES PARA SER UTILIZADAS.		

**GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MÁTRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ENERO-MARZO**

NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.NOMBRE 2. FÓRMULA DE CÁLCULO 3. TIPO 4.DIMENSIÓN 5.FRECUENCIA 6.SENTIDO 7.AVANCE		
ACTIVIDAD 1	OTORGAMIENTO DE SUBSIDIOS A CASA DE CULTURA Y CASA DEL PUEBLO	<p>1 - PORCENTAJE DE SUBSIDIOS OTORGADOS A CASAS DE LA CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO 2 - (NUMERO DE SUBSIDIOS OTORGADOS A CASAS DE LA CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO/ NUMERO DE SOLICITUDES RECIBIDAS PARA SUBSIDIOS A CASAS DE LA CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO) * 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LOS SUBSIDIOS OTORGADOS A CASAS DE LA CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 5.00 5.00 0.00 0.00 %</p>	UR 110: Acta de dictaminación de elección y oficios de solicitud, Reportes fotográficos y de actividades generados por las dirección responsables, bajo el resguardo de la Unidad Administrativa y las Direcciones responsables de la actividad.	UR 110: LOS PROYECTOS CUMPLEN CON LOS REQUISITOS DE LAS BASES DE PARTICIPACIÓN, EXISTE INTERÉS DE LA POBLACIÓN EN ASISTIR A ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES.
ACTIVIDAD 2	REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES SOCIO CULTURALES EN LOS ESPACIOS A CARGO DE LA SECULTA	<p>1 - PORCENTAJE DE ACTIVIDADES SOCIO CULTURALES REALIZADAS EN LOS ESPACIOS A CARGO DE LA SECULTA 2 - (NUMERO DE ACTIVIDADES SOCIO CULTURALES REALIZADAS EN LOS ESPACIOS A CARGO DE LA SECULTA / NUMERO DE ACTIVIDADES SOCIO CULTURALES PROGRAMADAS EN LOS ESPACIOS A CARGO DE LA SECULTA) * 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES REALIZADAS EN LOS ESPACIOS A CARGO DE LA SECULTA-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 30.00 30.00 0.00 0.00 %</p>	UR 110: Reportes de ingresos captados de por el uso y goce de los diversos espacios culturales, bajo el resguardo de la Oficina de Contabilidad, dependiente de la Unidad Administrativa y de la Coordinación de Espacios.	UR 110: LOS ESPACIOS CULTURALES SE ENCUENTRAN EN REGULARES CONDICIONES. EXISTE EL INTERÉS DE LA POBLACIÓN EN ASISTIR A ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN ESPACIOS CULTURALES.
ACTIVIDAD 3	REALIZACIÓN DE ACCIONES DE CURADURÍA Y MANTENIMIENTO MENOR	<p>1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE CURADURÍA Y MANTENIMIENTO MENOR REALIZADAS 2 - (TOTAL DE ACCIONES DE CURADURÍA Y MANTENIMIENTO MENOR REALIZADAS/TOTAL DE ACCIONES DE CURADURÍA Y MANTENIMIENTO MENOR PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE CURADURÍA Y MANTENIMIENTO MENOR REALIZADAS EN LAS INSTALACIONES DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 504 ----- 100 100 1.00 100.00 %</p>	UR 110: NO APLICA UR 504: REPORTE FOTOGRÁFICO Y EVIDENCIA DOCUMENTAL IMPRESA Y DIGITAL BAJO EL RESGUARDO DE LA UNIDAD DE CURADURÍA Y MANTENIMIENTO.	UR 110: NO APLICA UR 504: LOS ESPACIOS QUE SE CUENTAN EN EL CENTRO DE LAS ARTES PARA IMPARTIR SUS ACTIVIDADES COMO RESIDENCIAS DE PROFESORES O ALUMNOS, ASÍ COMO LOS ESPACIOS DE ENSEÑANZA SE ENCUENTRAN EN CONDICIONES PARA SER UTILIZADAS.