

CONVOCATORIA DE CREACIÓN LITERARIA

# PREMIOS CASA 2025

OMBEAYIÜTS/UMBAYAJTS/UMBAYÜJTS

C A T E G O R Í A S

POESÍA

NARRATIVA  
(CUENTO O NOVELA)

CANCIÓN

LITERATURA PARA NIÑOS

TEXTOS BASADOS  
EN LA TRADICIÓN ORAL

Imagen por Francisco Toledo

## BASES GENERALES DE PARTICIPACIÓN

### PARTICIPANTES

1. Podrán participar hablantes del Ombeayiüts/Umbeyajts/Umbeyüjts, en cualquiera de sus variantes, sin importar su lugar de residencia.
2. Los participantes podrán concursar en una sola categoría.
3. Los concursantes deberán participar con un seudónimo.

### OBRA

4. La obra, de extensión libre, deberá ser escrita originalmente en Ombeayiüts/Umbeyajts/Umbeyüjts, en cualquiera de sus variantes, e incluir la traducción total del texto en español.
5. No se podrán presentar obras que hayan sido premiadas, publicadas y/o que se encuentren en proceso de dictamen.
6. Las obras deben ser originales y de autoría propia. Serán rechazadas traducciones de textos escritos por otros autores.
7. En la categoría de Textos basados en la tradición oral, se recibirán poesías, relatos, mitos, leyendas o canciones que han sido transmitidas de generación en generación.
8. Las obras que sean enviadas mediante el formulario de inscripción, pueden adjuntarse en formato PDF, word o imagen (jpg, png).
- 8.1 Para la categoría de Canción, se deberá adjuntar en audio en formato

mp3 o mp4 en el formulario de inscripción, además de la letra en Ombeayiüts/Umbeyajts/Umbeyüjts y su correspondiente traducción por escrito en formato PDF, word o imagen (jpg, png). Si el envío se realiza de manera física, la letra se debe presentar por escrito, acompañada por una grabación en disco o USB.

### ENVÍO

9. Las obras se recibirán a partir de la publicación de esta convocatoria y hasta el **viernes 29 de agosto de 2025** a través del siguiente formulario: [bit.ly/PremiosCaSaOmbeayiuts](https://bit.ly/PremiosCaSaOmbeayiuts)  
La obra participante no deberá mostrar los datos del autor, solo el seudónimo.
  10. Si envía su participación por mensajería o correo postal en un sobre cerrado, el matasellos no deberá rebasar la fecha del cierre de la convocatoria. En el exterior del sobre se indicará el título de la obra, el nombre de la categoría y el seudónimo del autor. En el interior se depositará otro sobre cerrado con los datos del participante (nombre completo del autor, seudónimo, CURP, domicilio, teléfono y correo electrónico).
- Las obras deberán enviarse a la oficina de la Asociación Civil Amigos del IAGO y del CFMAB, ubicada en **Calle Murguía 302, Centro histórico, Oaxaca de Juárez, Oaxaca, CP. 68000 (Atención: Premios CaSa).**

11. Una persona del CaSa, ajena al jurado, revisará los formularios de inscripción y los sobres físicos para confirmar a los concursantes cuyos trabajos han sido recibidos.

### RESULTADOS

12. El jurado emitirá un fallo, inapelable, que será publicado el **viernes 24 de octubre de 2025**, en la página y redes sociales del Centro de las Artes de San Agustín [casa.oaxaca.gob.mx](https://casa.oaxaca.gob.mx) y en las páginas de las instituciones convocantes.
13. Los premios podrán declararse desiertos a consideración del jurado.
14. Los escritores premiados en las emisiones anteriores de este concurso sólo podrán aspirar a recibir una mención honorífica.
15. Las obras que no fueron ganadoras serán destruidas o eliminadas, una semana después de emitirse el fallo.
16. Las personas que resulten ganadoras deberán asistir a la ceremonia de premiación en el Centro de las Artes de San Agustín (Independencia S/N, Vista Hermosa, San Agustín Etla, Oaxaca). En caso de que la categoría premiada incluya una obra gráfica, ésta le será entregada de manera presencial en dicha ceremonia.
17. El incumplimiento de cualquiera de las bases plasmadas en la presente convocatoria, descalificará automáticamente al participante.

### PREMIOS POESÍA

\$30,000 (treinta mil pesos) y una obra gráfica de Eddie Martínez

### NARRATIVA (CUENTO O NOVELA)

\$30,000 (treinta mil pesos) y una obra gráfica de Eddie Martínez

### CANCIÓN

\$30,000 (treinta mil pesos) y una obra gráfica de Eddie Martínez

### LITERATURA PARA NIÑOS

\$30,000 (treinta mil pesos)

### TEXTOS BASADOS EN LA TRADICIÓN ORAL

\$30,000 (treinta mil pesos)

Las personas que resulten ganadoras deberán proporcionar la siguiente documentación (no mayor a 3 meses de antigüedad) para realizar los trámites requeridos.

- Semblanza
- Copia del INE ambos lados
- RFC (cédula de identificación fiscal del postulante)
- Constancia de situación fiscal
- CURP
- Carátula de cuenta bancaria a nombre del participante, con CLABE interbancaria. Asegurarse de que la cuenta esté activa y pueda recibir depósitos mayores a \$30,000 (treinta mil pesos)
- Los ganadores deberán contar con la capacidad de emitir facturas (CFDI) para recibir el pago.

## CONVOCANTES

Secretaría de Cultura  
Instituto Nacional de Lenguas  
Indígenas  
Instituto Nacional de Bellas Artes  
y Literatura

Coordinación Nacional de Literatura  
Dirección General de Culturas  
Populares, Indígenas y Urbanas

Gobierno del Estado de Oaxaca  
Secretaría de Interculturalidad,  
Pueblos Indígenas y Comunidades  
Indígenas y Afromexicanas  
Secretaría de las Culturas y Artes  
Centro de las Artes de San Agustín

Asociación Civil Amigos del Instituto de  
Artes Gráficas de Oaxaca y del Centro  
Fotográfico Manuel Álvarez Bravo  
Fundación Alfredo Harp Helú Oaxaca  
Editorial Calamus



Cultura  
Secretaría de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL  
DE CULTURAS POPULARES,  
INDÍGENAS Y URBANAS

INALU  
INSTITUTO NACIONAL DE LENGUAS  
INDÍGENAS

INBAL  
INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS  
ARTES Y LITERATURA

COORDINACIÓN NACIONAL  
DE LITERATURA



INTERCULTURALIDAD  
SECRETARÍA DE INTERCULTURALIDAD,  
PUEBLOS Y COMUNIDADES INDÍGENAS  
Y AFROMEXICANAS

CULTURAS Y ARTES  
SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES DE OAXACA



Francisco Toledo A.C.

