



GOBIERNO DEL ESTADO
DE OAXACA



CASA
Centro de las Artes
de San Agustín

CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN

PROGRAMAS Y PROYECTOS DE INVERSIÓN

Durante el tercer trimestre de 2020, correspondiente a los meses de julio a septiembre, se realizaron 22 actividades, 20 talleres y 2 seminarios las cuales se efectuaron a distancia, actividades en línea, esto derivado a la situación sanitaria COVID-19 que continúa en el país. Dichos talleres se han realizado con la participación de los maestros con lo que ya se ha trabajado anteriormente. Dentro de estos talleres destacan algunos como; taller de afelpado con agujas: Diseño y elaboración de personajes en pequeño formato, impartido por el maestro Jesús Martínez Cruz. Taller: Safari fotográfico para niños, impartido por Eva Lepiz. Así mismo, como parte del proyecto Contigo en la Distancia, que se realizó en colaboración con el Centro Nacional de las Artes y la Secretaría de Cultura Federal. Se inició una serie de talleres como: El Imagen latente. Estrategia y construcción de proyectos fotográficos, impartido por Yael Martínez, el taller Palabras como hilos, impartido por la maestra Erika Albarrán entre otros. El acercamiento de los alumnos a este nuevo sistema implementado por CaSa fue todo un éxito. La respuesta de los alumnos fue positiva ante este formato de realizar los talleres. Esto hasta que, la contingencia llegue a su fin y nuevamente se realice la apertura del Centro.

En el tercer trimestre correspondiente a los meses de julio a septiembre 2020 el departamento de actividades artísticas realizó 8 actividades, estas actividades se decidieron realizar a distancia por la contingencia generada por la COVID 19. Dentro de las actividades que se realizaron se encuentran conversatorios que se abrieron al público interesado.



GOBIERNO DEL ESTADO
DE OAXACA



CASA
Centro de las Artes
de San Agustín

Se realizó una serie de conversatorios en los que los hablantes y no hablantes de alguna de las lenguas originarias habladas en el estado pudieron escuchar a mujeres y hombres ganadores de ediciones anteriores de los Premios CaSa y que promueven su lengua a través de la literatura y la música.

También se llevó a cabo un conversatorio en torno a la convocatoria del tercer concurso de fotografía de la biosfera Tehuacan-Cuicatlán. La cuál también cerró en el mes de septiembre y premió a personas que han capturado imágenes de naturaleza en esta reserva.