

**REPORTE DE AVANCE DE GESTIÓN  
UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN  
SEGUNDO TRIMESTRE 2019**



Gobierno de Estado

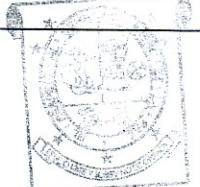
**OBJETIVO INSTITUCIONAL:** -DIFUNDIR LA CULTURA Y LAS ARTES EN TODAS SUS MANIFESTACIONES, A TRAVÉS DE LA CREACIÓN DE ESPACIOS INTERINSTITUCIONALES DESTINADOS A FORTALECER LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA AL INTERIOR DEL ESTADO A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL, BAJO LA PERSPECTIVA DEL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE DE LA REGIÓN.

**ALINEACIÓN PED:**

EJE:	01-OAXACA INCLUYENTE CON EL DESARROLLO SOCIAL
TEMA:	09-CULTURA Y ARTE
OBJETIVO:	02-PROMOVER, FOMENTAR Y DIFUNDIR LA RIQUEZA Y PLURALIDAD DE LAS TRADICIONES Y EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES DEL PUEBLO OAXAQUEÑO COMO ELEMENTO FUNDAMENTAL DE SU DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO.
ESTRATEGIA:	02-PROMOVER EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD Y EL DISFRUTE DE LA OFERTA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN EL ESTADO.
LÍNEAS DE ACCIÓN:	04-PROMOVER LA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS CULTURALES, COMO SON EL TALLER DE ARTES PLÁSTICA ?RUFINO TAMAYO?, EL CIMO, EL CASA Y LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA.
UE:	001-OFCINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

MÁTRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS:	
FIN:	PROMOVER, FOMENTAR Y DIFUNDIR LA RIQUEZA Y PLURALIDAD DE LAS TRADICIONES Y EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES DEL PUEBLO OAXAQUEÑO COMO ELEMENTO FUNDAMENTAL DE SU DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO.
PROPÓSITO:	DIVERSIDADES CULTURALES DEL ESTADO DE OAXACA PROMOVIDAS, FOMENTADAS Y DIFUNDIDAS.
COMPONENTE:	485-ACCIONES DE GESTIÓN PARA LA PROMOCIÓN Y EL FOMENTO DE LA CULTURA REALIZADAS
ACTIVIDAD:	2132-GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA

ESTRUCTURA PROGRAMATICA PRESUPUESTAL										
PROGRAMA		SUBPROGRAMA		PROYECTO		OBRA/ACTIVIDAD				
147-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y BIOCULTURALES		00--		000--		001-ORIENTACIÓN ESTRÁTÉGICA, DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN.				
PRESUPUESTO ANUAL										
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	EJERCIDO T1	EJERCIDO T2	EJERCIDO T3	EJERCIDO T4			
3,728,255.09	2,422.53	2,547.53	3,728,130.09	972,683.62	1,061,478.01	0.00	0.00			
TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGENTE										
PRESUPUESTO TRIMESTRAL DE LA ACTIVIDAD										
Aprobado	Modificado	Comprometido	Devengado	Ejercido	% de Ejercicio Vs. Modificado					
888,693.47	1,061,478.01	1,061,478.01	1,061,478.01	1,061,478.01	100.00					
DATOS DEL INDICADOR										
Nombre :	PORCENTAJE DE GESTIONES ADMINISTRATIVAS Y FINANCIERAS REALIZADAS			Número de indicador :	2377					
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE GESTIONES ADMINISTRATIVAS Y FINANCIERAS REALIZADAS, RESPECTO AL TOTAL									
Método de Cálculo :	(NÚMERO DE GESTIONES ADMINISTRATIVAS Y FINANCIERAS REALIZADAS/TOTAL DE GESTIONES REALIZADAS)*100									
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición		Forma de cálculo del indicador	Tipo de Valor	Sentido Esperado				
GESTIÓN	EFICIENCIA	TRIMESTRAL		PORCENTAJE	FLUJO	ASCENDENTE				
MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE DE INFORMACIÓN										
INFORME DE TRAMITES ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO. INFORMACIÓN DISPONIBLE EN EL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN.				SE REALIZAN TRAMITES ADMINISTRATIVOS Y FINANCIEROS EN TIEMPO Y FORMA ANTE LAS INSTANCIAS CORRESPONDIENTES.						
DATOS DE LA META										
Definición de la variable Meta:	1 - NÚMERO DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADA									
Unidad de medida:	25 - NÚMERO									
LÍNEA BASE DEL INDICADOR										
AÑO	2016	VALOR	20.00	AÑO	2019	VALOR	20.00			
AVANCE TRIMESTRAL										
METAS	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	CUMPLIMIENTO DE METAS					
PROGRAMADA	5.00	5.00	5.00	5.00	T1+T2+T3+T4					
PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	5.00	5.00			20.00					
ALCANZADA	5.00	5.00	0.00	0.00	T1+T2+T3+T4					
PORCENTAJE ALCANZADO TRIMESTRAL	100.00	100.00	0.00	0.00	10.00					
					PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL					
					50.00					
PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE:										
25.00 %										



CENTRO DE  
LAS ARTES DE  
SAN AGUSTÍN

JEFE ADMINISTRATIVO  
ADELITA LORENZO GUZMAN  
JEFESA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD

DANIEL EFREN BRENA WILSON  
DIRECTOR GENERAL

**REPORTE DE AVANCE DE GESTIÓN  
UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN  
SEGUNDO TRIMESTRE 2019**



Gobierno del Estado

**ALINEACIÓN PED:**

**ESTRATEGIA:** 02-PROMOVER EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD Y EL DISFRUTE DE LA OFERTA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN EL ESTADO.

**LÍNEAS DE ACCIÓN:** 04-PROMOVER LA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS CULTURALES, COMO SON EL TALLER DE ARTES PLÁSTICA ?RUFINO TAMAYO?, EL CIMO, EL CASA Y LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA.

**UE:** 001-OFCINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

**MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS:**

**COMPONENTE:** 311-FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL REALIZADA

**ACTIVIDAD:** 1970-REALIZAR TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

<b>ESTRUCTURA PROGRAMATICA PRESUPUESTAL</b>			
<b>PROGRAMA</b>	<b>SUBPROGRAMA</b>	<b>PROYECTO</b>	<b>OBRA/ACTIVIDAD</b>
147-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y BIOCULTURALES	02-FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL	000--	001-TALLERES Y CURSOS DE INICIACIÓN.

<b>PRESUPUESTO ANUAL</b>							
<b>Aprobado</b>	<b>Ampliación</b>	<b>Reducción</b>	<b>Modificado</b>	<b>EJERCIDO T1</b>	<b>EJERCIDO T2</b>	<b>EJERCIDO T3</b>	<b>EJERCIDO T4</b>
1,518,811.30	1,304,713.92	2,172.92	2,821,352.30	517,390.17	675,570.60	0.00	0.00
<b>TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGENTE</b>							

<b>PRESUPUESTO TRIMESTRAL DE LA ACTIVIDAD</b>					
<b>Aprobado</b>	<b>Modificado</b>	<b>Comprometido</b>	<b>Devengado</b>	<b>Ejercido</b>	<b>% de Ejercicio Vs. Modificado</b>
343,461.40	677,018.52	675,570.60	675,570.60	675,570.60	99.79

<b>DATOS DEL INDICADOR</b>					
<b>Nombre :</b>	<b>PORCENTAJE DE TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA IMPARTIDOS</b>		<b>Número de indicador :</b>	2060	
<b>Definición :</b>	MIDE EL PORCENTAJE DE HORARIOS DE TALLERES, RESPECTO A LOS PROGRAMADOS.		<b>Método de Cálculo :</b>	(NUMERO DE HORARIOS DE TALLERES REALIZADOS/TOTAL DE HORARIOS DE TALLERES PROGRAMADOS)*100	

<b>Tipo</b>	<b>Dimensión</b>	<b>Frecuencia de Medición</b>	<b>Forma de cálculo del indicador</b>	<b>Tipo de Valor</b>	<b>Sentido Esperado</b>
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	FLUJO	ASCENDENTE

<b>MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE DE INFORMACIÓN</b>		<b>SUPUESTO</b>
LISTAS DE ASISTENCIA DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL BAJO EL RESPARDO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DEL CASA E INFORMES DE GOBIERNO Y CONSEJOS DE PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN.		EXISTE APORTACIÓN FEDERAL PARA LA REALIZACIÓN DE LOS TALLERES.

<b>DATOS DE LA META</b>			
<b>Definición de la variable Meta:</b>	1 - NUMERO DE TALLERES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA IMPARTIDOS		
<b>Unidad de medida:</b>	25 - NÚMERO		

<b>LÍNEA BASE DEL INDICADOR</b>			<b>VALOR PROGRAMADO ANUAL</b>		
<b>AÑO</b>	<b>2016</b>	<b>VALOR</b>	<b>AÑO</b>	<b>2019</b>	<b>VALOR</b>
		198.00			213.00

<b>AVANCE TRIMESTRAL</b>				<b>CUMPLIMIENTO DE METAS</b>	
<b>METAS</b>	<b>1er.TRIMESTRE</b>	<b>2o.TRIMESTRE</b>	<b>3er.TRIMESTRE</b>	<b>4o.TRIMESTRE</b>	<b>1</b>
PROGRAMADA	47.00	45.00	80.00	41.00	T1+T2+T3+T4
PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	47.00	45.00			213.00
ALCANZADA	30.00	46.00	0.00	0.00	T1+T2+T3+T4
PORCENTAJE ALCANZADO TRIMESTRAL	63.83	102.22	0.00	0.00	T1+T2+T3+T4
					PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL
					35.68

PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 21.60 %



CENTRO DE  
LAS ARTES DE  
SAN AGUSTÍN

JEFERIA ADMINISTRATIVO  
ADELITA LORENZO GUZMAN  
JEFA DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD  
DANIEL EFREN BRENO WILSON  
DIRECTOR GENERAL

**REPORTE DE AVANCE DE GESTIÓN  
UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN  
SEGUNDO TRIMESTRE 2019**



Gobierno de Estado

**ALINEACIÓN PED:**

ESTRATEGIA: 02-PROMOVER EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD Y EL DISFRUTE DE LA OFERTA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN EL ESTADO.

LÍNEAS DE ACCIÓN: 04-PROMOVER LA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS CULTURALES, COMO SON EL TALLER DE ARTES PLÁSTICAS ?RUFINO TAMAYO?, EL CIMO, EL CASA Y LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA.

UE: 001-OFFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

**MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS:**

COMPONENTE: 758-PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL REALIZADA

ACTIVIDAD: 185-REALIZAR ACTIVIDAD ACADÉMICA

ESTRUCTURA PROGRAMATICA PRESUPUESTAL														
PROGRAMA		SUBPROGRAMA		PROYECTO		OBRA/ACTIVIDAD								
147-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y BIOCULTURALES		07-PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL		000--		001-DIPLOMADOS, SEMINARIOS Y RESIDENCIAS.								
<b>PRESUPUESTO ANUAL</b>														
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	EJERCIDO T1	EJERCIDO T2	EJERCIDO T3	EJERCIDO T4							
0.00	597,459.00	0.00	597,459.00	0.00	127,313.42	0.00	0.00							
TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGENTE														
<b>PRESUPUESTO TRIMESTRAL DE LA ACTIVIDAD</b>														
Aprobado	Modificado	Comprometido	Devengado	Ejercido	% de Ejercicio Vs. Modificado									
0.00	127,313.42	127,313.42	127,313.42	127,313.42	100.00									
<b>DATOS DEL INDICADOR</b>														
Nombre :	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS REALIZADAS			Número de indicador :	1800									
Definición :	MIDE EL PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS REALIZADAS RESPECTO DE LAS PROGRAMADAS													
Método de Cálculo :	(NUMERO DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS REALIZADAS / NUMERO DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS PROGRAMADAS) *100													
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Forma de cálculo del indicador	Tipo de Valor	Sentido Esperado									
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	FLUJO	ASCENDENTE									
<b>MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN</b>														
LISTAS DE ASISTENCIA DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL BAJO EL RESPARZO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DEL CASA E INFORMES DE GOBIERNO Y CONSEJOS DE PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN.				EXISTE RECURSO FEDERAL PARA REALIZAR ACTIVIDADES ACADÉMICAS										
<b>DATOS DE LA META</b>														
Definición de la variable Meta:	1 - NUMERO DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS REALIZADAS													
Unidad de medida:	25 - NÚMERO													
<b>LÍNEA BASE DEL INDICADOR</b>				<b>VALOR PROGRAMADO ANUAL</b>										
AÑO	2016	VALOR	0.00	AÑO	2019	VALOR	15.00							
<b>AVANCE TRIMESTRAL</b>														
METAS	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	<b>CUMPLIMIENTO DE METAS</b>									
PROGRAMADA	5.00	8.00	1.00	1.00	T1+T2+T3+T4									
PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	5.00	8.00			T1+T2+T3+T4									
ALCANZADA	8.00	4.00	0.00	0.00	T1+T2+T3+T4									
PORCENTAJE ALCANZADO TRIMESTRAL	160.00	50.00	0.00	0.00	PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL									
PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 26.67 %														



CENTRO DE  
LAS ARTES DE  
SAN AGUSTÍN

JEF DE ADMINISTRATIVO  
ADELITA LORENZO GUZMAN  
JEF DE DEL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

*Daniel E. Bren Wilson*  
TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD  
DANIEL EFREN BRENA WILSON  
DIRECTOR GENERAL

**REPORTE DE AVANCE DE GESTIÓN  
UR 504 - CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN  
SEGUNDO TRIMESTRE 2019**



Gobierno de Estado

**ALINEACIÓN PED:**

ESTRATEGIA: 02-PROMOVER EL APROVECHAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA Y ESPACIOS CULTURALES PARA EL DESARROLLO DE CAPACIDAD Y EL DISFRUTE DE LA OFERTA CULTURAL Y ARTÍSTICA EN EL ESTADO.

LÍNEAS DE ACCIÓN: 04-PROMOVER LA CAPACITACIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN ARTÍSTICA PARA EL APROVECHAMIENTO DE LOS ESPACIOS CULTURALES, COMO SON EL TALLER DE ARTES PLÁSTICA ?RUFINO TAMAYO?, EL CIMO, EL CASA Y LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA.

UE: 001-OFFICINA DEL DIRECTOR DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN

**MATRIZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS:**

COMPONENTE: 312-PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL REALIZADOS

ACTIVIDAD: 1974-REALIZAR EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS

PROGRAMA		SUBPROGRAMA		PROYECTO		OBRA/ACTIVIDAD	
147-PROMOCIÓN, FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LAS DIVERSIDADES CULTURALES Y BIOCULTURALES		10-PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL		000--		001-EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS ESPECIALIZADOS.	

PRESUPUESTO ANUAL							
Aprobado	Ampliación	Reducción	Modificado	EJERCIDO T1	EJERCIDO T2	EJERCIDO T3	EJERCIDO T4
448,377.81	600,236.00	236.00	1,048,377.81	179,664.83	289,225.02	0.00	0.00
TOTAL EJERCIDO AL TRIMESTRE VIGENTE							

PRESUPUESTO TRIMESTRAL DE LA ACTIVIDAD					
Aprobado	Modificado	Comprometido	Devengado	Ejercido	% de Ejercicio Vs. Modificado
103,610.34	289,225.02	289,225.02	289,225.02	289,225.02	100.00

DATOS DEL INDICADOR					
Nombre :	PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS		Número de indicador :	1793	
Definición :	MIDE LE PORCENTAJE DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS, RESPECTO A LAS PROGRAMADAS				
Método de Cálculo : (NUMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS/ NÚMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES PROGRAMADAS) *100					

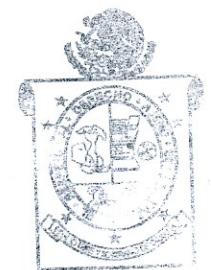
Tipo	Dimensión	Frecuencia de Medición	Forma de cálculo del indicador	Tipo de Valor	Sentido Esperado
GESTIÓN	EFICACIA	TRIMESTRAL	PORCENTAJE	FLUJO	ASCENDENTE

MEDIOS DE VERIFICACIÓN / FUENTE INFORMACIÓN		SUPUESTO			
DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL BAJO EL RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS DEL CASA.		EXISTEN APORTACIÓN FEDERAL PARA LA REALIZACIÓN DE EVENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS.			

DATOS DE LA META	
Definición de la variable Meta:	1 - NUMERO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS
Unidad de medida:	25 - NÚMERO

LÍNEA BASE DEL INDICADOR				VALOR PROGRAMADO ANUAL			
AÑO	2016	VALOR	41.00	AÑO	2019	VALOR	50.00
<b>AVANCE TRIMESTRAL</b>							
METAS	1er.TRIMESTRE	2o.TRIMESTRE	3er.TRIMESTRE	4o.TRIMESTRE	CUMPLIMIENTO DE METAS		
PROGRAMADA	11.00	15.00	15.00	9.00	T1+T2+T3+T4		50.00
PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA	11.00	15.00			T1+T2+T3+T4		50.00
ALCANZADA	8.00	16.00	0.00	0.00	T1+T2+T3+T4		24.00
PORCENTAJE ALCANZADO TRIMESTRAL	72.73	106.67	0.00	0.00	PORCENTAJE ALCANZADO ANUAL		48.00

PORCENTAJE DE CUMPLIMIENTO ALCANZADO EN EL TRIMESTRE: 32.00 %



CENTRO DE  
LAS ARTES DE  
SAN AGUSTÍN

JEFE ADMINISTRATIVO  
ADELITA LORENZO GUZMAN  
Jefa del Departamento Administrativo

Daniel H. Brena Wilson  
TITULAR DE LA DEPENDENCIA/ENTIDAD  
DANIEL EFREN BRENA WILSON  
DIRECTOR GENERAL